

గయోపాఖ్యానము.

బ్ర || చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహాచార్య
రచియింపఁబడినది.

(పుస్తకమునకు నొక ప్రతిభాగము వ్రాయు)



నూతన ముద్రాణము 4000 ప్రతులు.

మాదేరి నన్యాసయ్య అండ్ సన్స్ వారి సమ్మతిని
పొంది,

కురుకూరి సుబ్బారావు.

చరణ్ టీ బుక్ షిప్, బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.

నివాస : స్కేప్ అండ్ కో., లా. క. సుబ్బారాయుడుబద్దవారిచేయబడినది.
కాపీరైటు రిజిస్టర్డ్ 1928. [వెల రు 0-8-0.]

ఆంధ్ర నాటకములు.

ద. అ.	స. అ.
దొంగకావనియో చనము అ॥ ను॥	1 0
బయిలంద్రోచంద్రోచావిజయము	0 10
చనకావని	1 0
గులబకావని	1 0
శ్రీకృష్ణవిలాసము	౪ 12
గర్వభంగము	^ 10
శ్రీరామంజనేయము పి॥ చి॥	1 0
సంతోషభాగవతము శ॥ రా॥	0 12
శ్రీకృష్ణ దేవరాయవిజయము	0 12
ఫాలాఫ్ విజయగర్	0 12
విజయభాస్కరము జ॥ ల॥	1 0
శ్రుభాకర డిటా	0 8
కాగదావిజయం కొ॥ స॥	0 12
చంద్రోకాంత డిటా	0 12
మహానంద డిటా	౪ 12
కలీర్ దాసీయము శ॥ మే॥	౧ 12
రాధాకృష్ణలీల కం॥ రా॥	౧ 12
శ్రీసాహసము పెం॥ పెం॥	౨ 10
సత్యహరిశ్చంద్ర కృ॥ వీ॥	౧ 12
సంగీతసాత్రి చ॥ మా॥	1 0
సత్యహరిశ్చంద్ర డిటా	1 0
సంగీత ప్రహేళిక డిటా	0 12
సంగీత శ్రీసాహసము	0 12
చంద్రావ్యయము	1 0
కృష్ణరాయబారము	0 12
చిత్రనలీయము	1 4
కృష్ణవివాహము	0 12
రాధాకృష్ణ డిటా	1 0
పరివక్రయము డిటా	1 0
భక్తికారుము త్యా॥ పెం॥	1 0
కుశలవ నాటకం వి॥ ను॥	౪ 12
సారంగధర డిటా	0 12
సంతోషోత్తరరామాయమురా॥ వా॥	2
మునుతీ దేవి ల॥ శో॥	0 12
మానుసద్వామనంగామము	0 12
లక్ష్మణ మూర్ఖ సో॥ రా॥	0 12
శకుంతల డిటా	0 12
దాన వీరికర్ణ డిటా	2 0
సంగీత గులబకావని చ॥ మా॥	1 8
పాండవాభ్యుదయము దో॥ శీ॥	0 0
చతురచంద్రోదయ డిటా	0 8
సీమ్య నారాయణరావు	0 12
తాజ్ మహల్ సో॥ రా॥	1 0
శ్రీరామజననము దో॥ శీ॥	0 8
శ్రీరామ పరీవాసము	0 2
శ్రీరామోద్యోగము	0 2
శ్రీరామ విజయము	0 8
శ్రీరామశ్యామేధము	౧ 8
వైదికీయలసము	0 12
ఆంధ్ర పతాకము	0 12
చిత్రాపరుషీయము సో॥ ర ౪	1 4
దక్షిణీ పరిణయం గం॥ శీ॥	1 0
సీతాకల్యాణము జ॥ నీ॥	౦ 8
సంగీత విష్ణులీల చ॥ మా॥	1 0
చిత్రనలీయము వా॥ స॥	1 4
తనతీ సంవరణము కా॥ శో॥	0 12
మనస్సపాత్ర రా॥ వా॥	1 0
మగ్గివ చట్టాభిషేకం సో॥ రా॥	0 12
సీతాకల్యాణము డిటా	0 1
శ్రీరామ జననము డిటా	0, 1

వలయువారు—

సరస్వతీబుక్ డిపో,

గయోపాఖ్యానము

ఇది

చిలక మర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే

రచింపఁబడినది,

మాడేటి సన్యాసయ్య అండ్ సన్సు వారిసమ్మతి

పల్లములు,

కురుకూరి సుబ్బారావు

సరస్వతీ బుక్ షాప్,

బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.

(నూతనపద్యములుచేర్చిన కొత్తకూర్పు)

మూడవ ముద్రణము 4000 ప్రతులు.

కావడ.

కె. సుబ్బారాయసోదరులచే స్కేప్ అండ్ కో., లో ముద్రింపఁబడియె.

1928.

రిజిష్టరు, కాపీరైటు.]

[దీని వెల 8 అణాలు.

ఈనాటక మునందు వచ్చు పాత్రములు.



పురుషులు.

శ్రీకృష్ణుడు—కథా నాయకుడు.

బలరాముడు—శ్రీకృష్ణునియన్న.

సాత్యకి—కృష్ణుని పినతండ్రి కొడుకు.

కాశికుడు—కృష్ణుని వేడుక చెలికాడు.

గయూడు—గంధర్వరాజు.

బ్రహ్మ—

శంకరుడు—

నారదుడు—

యోధ్యిరుడు, భీముడు, అర్జునుడు, నకులు, సునహదేవుడు, పంచపాండవులు.

అక్బారుడు—కృష్ణుని గాయబారి.

సందకుడు—వృద్ధకంచుకి.

అభిమన్యుడు—అర్జునుని మనూరుడు.

దుశ్యోధనుడు—కారవేత్తరుడు.

కర్ణుడు—అంగరాజు.

భటుడు—

స్త్రీలు.

యశ్మిణి—కృష్ణుని పట్టుమహిషి.

సత్యభామ—కృష్ణుని చెండనభార్య.

దిత్యరేఖ—గయనిభార్య.

మధుద్రీ—అర్జునునిభార్య, కృష్ణుని చెల్లెలు.

దేవకీదేవి—కృష్ణునితల్లి.

పాంసవదిక—యశ్మిణిచెలికత్తె.

ఈగుర్తుగల పద్యములు నూతనముగ రచియించబడినవి.



గ యో పా ఖ్యా న ము.



నాంది

చ. అణువునయందు కిరిగిరి + యంతరమందును సూక్ష్మమైనవాః
కణమానయందు వారినిధి + గర్భమునం జలిచీనుయందు భీ
మణిజరాజమందు నొక + చండమున స్వనియించు వర్వకా
రణములకారణం బయిన బ్రహ్మము మీ మృతయమ్ము నోముతక.

మఱియు,

గీ. పురుషున కకాంతనందైన + భూషణంబు | వరయక స్పృగమునకు సో + పానపశ్చి
ప్రాప్తితార్తులకును వ + జాగింగిజోడు | వైకరణాగతత్రాణ + మతికయిల్లు.

(నాంద్యంతమున నూత్రిధారుణు చ్చివేకించి పుష్పంబలిజన్ది)

తూజ్యలయిన యోసభావడులారా ! యీనాటకమున రడియించిన కవియే
మితో నిట్లు విజ్ఞాపనము సేయు మనుచున్నాడు

మ. వసుధన్ బుట్టినవారిలో నొకడు వ + ర్వజ్ఞుండు లేఁ డెందు మా

నినీ కావించిన కార్య మెట్టిదయిన + నిర్దుష్టమా నంట వి

కృపనీయం బగుమాట కాదు; కృతులో + ప్రాసస్థానం గాంచినక

రసమాం జిమ్మినఁ జారుషేయములే గా + నన్దోష భూయిష్ఠులు.

గీ. నిందుదివ్యబోధఁ గీ + నీడలట్టు | లలరు గురుచెందవూసల + నలావులలు

గుణగణమతోడదోష యోగ + గూడియుండు | బ్రాహ్మణులమిందులితరులఁ + పరిహసింతు
(అని తెరవంగఁజూచి) ఓనీ! ఈమహాజనులు మనయాలస్యమునకు విసుగుజెందుదురేమో
యని భయించుచున్నవాడఁ కావున నీసింగరమిప్పటికఁజూచింది యొకసారియిటురా?

(నటి ప్రవేశించు చున్నది.)

నటి—అర్యపుత్రా! అలంకారచయివను ముగియకుండి నన్నింత వేగముగా
రమ్మని మీరు సెలవిచ్చుకుటఁ గారణమేమి?

నూత్రి—నుందరీ!

గీ. రాగ్యహేంద్రీపట్టణమందు + రసికవరుల | కరుణ గించుక పాత్రలింఁగన్న వాడు

చిలకమర్తిలక్ష్మీవర + సింహ మనఁగ | మన్న వాడు కవికఁ తెవ్వ + విన్న వాడు.

అతఁడు పోచండయాదవ మనుషేర గయోపాఖ్యానమున నాటకరూపముగ
రచియించె. దానిని మనసామాజికు లీరాత్రి యీర్థవసంబునఁ బ్రయోగింపఁదలచుఁ

కోన్నకారు. దానికిం దగులున్నాడు నీవొసరించి యీనభావదుల హృదయములు రంజింపఁ జేయవలయునని కోరుచున్నాడ.

నటి—అట్లులయిన నర్వము నిర్దమయియున్నది. ఇంక మీనువనున నే సుతే హము లేదుగదా?

నూత్రి—నుందరి ! చూడు.

మ. రసికాగ్రీవత లీసభావదులు సా + రగాహితే; గ్రంథక
ర్తి నమర్థుండని చెప్పుచుండు రితివృ + త్తం బారియన్ బూజ్యాల
వనుదేవాత్మజ పొందునందనుల నం + వాదంబె యాఁగాని నా
యోగమధ్యత్యము గొల్పుచున్నయది నా + కత్యంతసందేహము.

నటి—అయ్యో! విషయగర్భితములైనమీనలుకులు మీసౌజన్యమును వెల్లడించుచున్నవి. కాని, నాకుకప్రయోగములం దపమానులని పలుమాటు వినుతిగాంచిన మీకునందేహింపవలసినవని లేదు. కావునమన మిచ్చును సంగీతపురస్వరముగా నాటకమారంభింపవలసియున్నది. అందుచేత నే నేముకువునుగూర్చి గానమును జేయవలసి యున్నదో సెలవిండు.

నూత్రి—

గీ. కోర్కెలేనివారికిఁగోర్కెఁగొలుపునట్లు మోడుమ్రాకులేనియొగ్రోత్తఁ మొలకలెత్తి
నేముకువు నేయుచుండు నాఁముకువుఁగూర్చి గానమొనరింపుకలకంతింకంతమెత్తి.

నటి—అట్లయిన రతిరాజాహళాహళిఁదానలందై, బుతురాజం బని పేరువదనీవసంతమును గూర్చియే పాడెదను

కి విరాజవిరాజితము. నవనవమంజుశీసాలయపుంజము + వాణెపురత్నవిభూషణంగా
బ్రవిమలపుష్పగుగగనితానము + భానురచందనచర్మణిగా
హవణిలుకుందలతానటియాడెడు + నావీపుదావవరంగములన్
భువన మెలర్పఁగ దక్షిణమారుత + పోతము పేరిటి నూత్రినిసన్,

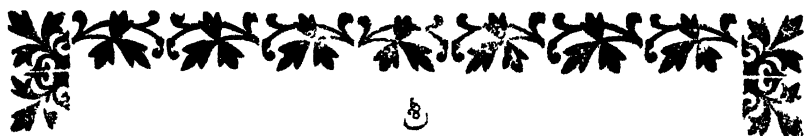
నూత్రి—అహహ! నీగానము నీమూర్తియట్లే కడుంగడు మనోహరంబై యున్నది. అనుదినంబును నీమృదుమధుర గానమును వినుచున్న నేనేయొనందమునతోల
డనింకఁగోర్తగానినిసయినభావదుల యెల్లములువల్లవించెనని నేతెచెప్పనక్కరలేదు.

గీ. వాత్మకియుఁ గౌశికుఁడు నెఱ + చాటుచుండి! చూచుచున్నాడునవకుంకమదతిరమ్మి
యేను కృష్ణవేషము ధరి + యింపవలయు । నీవు రుక్మిణీదేవివై + రావలయును.

నటి—చిత్తము.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

ఇదిప్రస్తావన.



శ్రీ

సృచంగయాదవనాటకము.

అను

గ యో పా ఖ్యా న ము.

ప్రథమాంకము.

రంగమ—యమునాతీగమందలి బృందావనము.

(ఆత్మను సాత్యకి ప్రవేశించుచున్నాడు.)

సాత్య—(తనలో) పూజ్యుడగుశ్రీకృష్ణుడు నిన్న సాయంకాలమున నన్నుం
జేరి విలిచి “వత్సా సాత్యకి! ఈ పుడయమున మనము కాలిందీజలంబుల భావానుఁ
డగువ్రభాకయ కర్ణు మొసగి యనంతరము జలతీరామహాత్మవహసుభవింపవలయు.
కావున నీవు నేటిరేయి నాలవజామున మేలుకాంచి బలభద్రుల మేలుగొలిపి, వ
లయు సర్వాహముచేయునది.” యని నెలవిచ్చె. ఆమహాత్ముని గూఢాబల సేవ నన్ను
యథాకాలపరిహారమున జేసినది ఇది నాలుగుగదియలలోఁ జెల్లవారగలదు.

తే. ౧. పరుగురీదేవి భర్తయా + రానుదేవు | దర్శనము చేయ లజ్జించి + తాల్చినట్టి
తెల్లపట్టుమేల్పుకుఁగల్గు + తేజరిల్లు | నీయమః కాలచంద్రిక + లింపు లలలు

కువలయానందసంధాయ కుఁడును, మాకు సంకర్తయనగు నీతిమయాఖుఁడు
మమ్ముడఁజి విడిచి యస్తమింపవలసినచ్యేం గదా యని భిన్నుడయినవాఁడుంటే!
మొగము వెలవెలకాఁజ గ్రహంబున నస్తగిరి, బ్రాహ్మిండుమన్నవాఁడు. అగో!
తిలోకపూజ్యుడగు దేవతనముని మేల్కొల్పుటకై సంగళతూర్యగాఢములివ్వ
దే పౌరంధ మగుచున్నది.

[తెగలో మంగళగ్రంథములు మోగినవివర వైతాళికుఁడు.]

మ. నిను ధ్యానించి విహస్తు లౌతుకు మహా • నిష్కారిస్తాత్ములై
చను చున్నార మునీంద్రు! లీయమనగా • స్నానంబుఁ గావింపఁగా
నిను నేచింది కృతార్థు లౌతును తో • జీవాధు లిం దందుఁ జే
రినవా నీవనమందు, మేలుకొనవే • కృష్ణ! జగన్నాయకా!

మ. గగనాంభోజమనగ్లక నిక మహా • త్కల్పాజ్ఞానంధాయతం

దగు భానుం దుదయాద్రిఁదోఁచునిఁ లెం • దంచుక జనశ్రీఁది వి
ల్యుగతింగూఁచెను కుక్కుటంబులు కృపా • కూ! సర్వలోకాశ్రయ! •
జగదానంద విధాత! మేలుకొనవే • స్వామి! జగన్నాయకా.

సాత్య—(అలకించి) మేల! వైతాళికా! మేలు. భగవంతునిస్తుతి క్లాఘ్యముగ్ల
మన్నది. (అని ముందుకుఁజూచి) ఇదిగోఁ గన్నులు నలుపుకొనుచు నెవ్వరోయిటుక
చ్చుచున్నార. (పోల్చిచూచి, ఓహో! నీ కృష్ణునివేళకఁ జెలికాఁ దగు కాశికుఁడా!
సరిసరి రానిమ్ము. ఈనాటిచే గొంతెవని చేయించవలసియున్నది.

[అత్యుచితములు నలుపుకొనుచుఁ గాశికుఁడు వ్రేలేయియచున్నాఁడు.]

కా—(తనలో) అబ్బద్దా! అల్లరితోత్తుకొడుకు న వైతాళికుఁడు నేపుడింత
గొప్పకంఠములిచ్చెనుక నుము దెకొడుకులు పుట్టినపుడు గుఱుగులకొలఁది వసుపోసి
తల్లులు వీళ్ళయంగిళ్లు మిక్కిలిమొత్తయిండవలెగా తెల్లవాగుజాతుననేరేలి. చెవులు
బ్రద్దలగునట్లు మంగళవాద్యములు మోయింది, పాటలు పాడి నాకు నిద్రాభంగముఁ
గావించిరి ఏనుఁగులెక్కి త్రొక్కినను తేలివి గలుగనీయక కాపురబిల్లులఁజోరాడు
వట్లు గొప్పగుఱ్ఱుగల వానిది) యేమి కారణమా? నేటిరేయియొమంగళవాద్యముల
కే విఘ్న మొందుటఁ జూడ నామో గతీ యాకృత్యముగా మన్నది. (అనితేజిపాఱుఁ
జూచి) అదిగో సాత్యకి యివ్వుట నే నున్నాఁడు కృష్ణుని గూఢాప్రకరమీతఁడు
జలక్రిడానన్నానామకుఁ జేయవోవు ఈతని సమీపించి యిపుడేమి చేయవలయునో
యెఱింగెద. (అని యీతని సమీపించుచున్నాఁడు.)

సాత్య—(చూచి) కాశికుఁడా! మెలకువ వచ్చినదా?

ము. కాశి— ఏమి మెలకువ! నాకనుతెప్పవెంట్రుకలలో నొక్కొక్కదాని
నుఁజును పట్టుకొని కిందికిలాగుచున్నట్లు తెప్పలు బరువులై తమంత వదులున్న
కన్నులలో నినుక వడినట్లు దృష్టి నిగ్గులముగా లేదు.

సాత్య—కాశికుఁడా! బ్రహ్మదేవుఁడు వగలకు కృష్ణములేకుండఁగదేని సర్వ
రాత్రియే ముగిసెనట్లు సలిపి నీకు నిద్రంత గాయమాగ నిద్రవచ్చునట్లు వగమిచ్చినను

తండ్రి యనునది నీమనంబున నుండదు. నిద్రామాటయటించి నగ్రిస్తుకళాగ్యమునుజూడుము. నీవు పోయి బలదేవారుల మేల్కొలుపుము. నేను పూజ్యుడయినశ్రీకృష్ణుడు మేలుకొనెనేకా చూచినచ్చెద.

కాకి—అయ్యా! అట్లే చేసెదను. కాని నానుదేవుఁ డీసమయమున సకళత్రముగ యున్నవాతీరమునకు వచ్చుటకుఁ గారణమేమి? ఈశంక నామనంబును వీడించుచున్నది. అతఁడు కేవలము జలక్రీడాగ్రము నగుటంబునగ నింతద వ్యతిగుఁడెంచువా?

సాత్య—కారణమేమిటగవా? చెప్పెదమినుము. శ్రీకృష్ణుఁడు బాల్యంబునఁ గ్రాతకాలము వేసేసలైకొ నందయశోదల పెంపుచువిడ్డఁడై వెలిగెను. ఆయననిప్పుడు చ్చుకాఁటి తల్లిదండ్రులగు నందయశోదలు మాడఁగోరి పిలువసంపి. వృద్ధులగుగోలకలక నూతాపికలను నందర్శించుటకును, శైశవంబునఁదనకుం గీర్వాస్థానమైన యాసనలో నకుటుంబముగ జలక్రీడామహోత్సవము నలుపుటకును సంకల్పించి యగుకుండు డిప్రుడిబృందాననమునకు విచ్చేసి యున్నాఁడు. ఇట్లుండే మేలుకాంచి, కాల్యకర్తంబుల నిగ్గుర్తించి, పాగ్భాతికమందనమీరంబుల నించుక నేగించి, నగ్రిభాకరుకు నిధివిధానముగ నర్ఘ్యప్రదానముచేసి. యనంతరమునలకేలి సవరించి, సాయంకాలమగునప్పటికి వేసేసలైకుం జని, తల్లిదండ్రులదక్క నుచేసికొని, మూఁడుచాళ్ళగుట నుండి పిమ్మట ద్వారకకుం బోవును.

కాకి—నరసిం. తెలిసినది. ఎన్నఁగో నెంచిన ముసలిగొల్లలం జూచుటకా యాయన బయలుదేసినది? పోనీ. ఎంగుతైనకేమిలే. మాకింక వేసేసలైలోఁ గావలసినన్ని పాలు, కావలసినంత పెరుంగు కావలసినన్ని పేరకలు; ఇక్కడనుంచినట్ల మేఁకలేమైన దొరకినఁ దీసికొనిపోయి యజ్ఞము చేయుదును. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)

సాత్య—నర్వరమ బలదేవుని మేల్కొలుపుము. నేను గృష్ణుని గుఱారముఁ కరిగెదను. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

ఇదివిష్కంభము.

[అంతట శ్రీకృష్ణుఁడు నగ్రిజేరించు చున్నాఁడు]

కృష్ణ—(తనలో) ఏమి యాబృందాననరామణీయకము!

లయగ్రాహి

సంబోధ

నుందరలతాకుసుమాబృందములు జొంపములునందచుయిక న్నులకుగిందోసగ గానిం దిందిరములోలినుకరందములఁ గోరియరవిందమృదుతల్ప ములయం దవరఁగానా

నందికరుడౌచు నలమందములయొనిలఁడు కందువులపీచి శ్రీసులందరుమఁ గావ్య
 స్తుందిరమునసంతసమునొంద నెటులున్న దౌపురందరమహాజ్ఞులిరసందసమువలెన॥
 యక్ష్మిణీ సత్యభామాదులు మేలుకాంచిరో లేదో తెలిసికొనిరమ్మని పంపఁబడిన కాశి
 కుఁ డింకను రాకున్న వాఁడేమి? (ముందునుఁజూచి) అదిగో వచ్చుచున్నాఁడు.

కాశి—(ప్రవేశించి)వానుడేవా! నేను ద్వారకనుండి యేడుద్యుహారము
 బయలుదేరితినిగాని వాకన్నయొగవములేకలుగుచున్నది. నేనిప్పుడు దిక్కురాలి
 వాఁడ నయితిని?

కృష్ణ—కాశి! నీ కేమి యాపద సంభవించినది? నీ వేల దిక్కుమా
 నవాడ నయితిని?

కాశి—ఏమి యాపదయా? నీయంతఃపురపరిచారికల ముందట నేనుబ్రదుకఁజాల
 కున్నాఁడను. అందఱకన్న దౌత్యకూతురు మాసవదిక మఱిమఱిమిట్టిపడుచున్నది.
 తాను పట్టమహిషి యగు యక్ష్మిణీదేవి పరిచారిక యగుటచే గర్వితయై నల్లేకవిూడితి
 బందితెల్లినట్లు నామిడికి మాటిమాటికి జ్వరఁబాటే వచ్చుచున్నది. ఎందు కెందుకని
 నే నూరకొన్నానుగాని నాకుఁగోపమానద్రవ్య నన్నవ్వ రావలెను.

కృష్ణ—మిక్కిలీ! నిన్ను మాంసపదిక యేమిచేసిననో చెప్పవేమి?

కాశి—ఏమి చేయవలయునో యదియేచేసినది. జగన్మృత్యుకత్తాఁడనైన
 నీకు వేడుక చెలికాఁడనై చనికుండగు బ్రాహ్మణుఁడనై యిన్నాళ్లు బ్రతికి యింటిక
 నుకఁ జచ్చెనన్నట్లు నేటికొలమునకు పగిలాడియగుమాంసపదికచేత గొప్పపరాధ
 కమునుఁ బొందితినిగాదా! (అని యేడ్చు చున్నాఁడు.)

కృష్ణ—కూఁపుఁదా! జరిగిన వృత్తాంతము చెప్పక యూరక యూడుదాక
 వలె వాపోయెదవేల?

కాశి—అవును: అడుదానిచే బరాధనింపఁబడిన మగవాఁడు తప్పక యూడు
 దానివంటివాడే. నేనంతపాటువడఁగా నీవనుటలోలోపమేమున్నది? నీభార్యలనా
 కనమానముచేయించిన నీపరిచారికలుచేసిరి. నీవు నన్నోదార్చుటకు మాఱుగా మా
 ఁఁదా యనియ నాడుదానివలె వాపోవుచుంటివనియు నన్ను మాషింపఁదొడంగి
 తిని, ఇంతకు నాదినములు ముందినావు. ఏదో పరాధనము జరుగునని నేను మొద
 టనే యనుకొంటిని ఏలయన చునము బయలుదేలువాఁడు నిద్ర మేల్కొని కన్నులొ
 లేచెదిన తోడనే మాయపల్లి నాకంటఁబడినది. వెంటనే విదురుకన్యకా దానినిఁబాక

గొట్టి కాల్యకృత్యంబులచేర్చుకొని ప్రయాణమైవచ్చుచుండ ముందుగావిరంతు వొకర్లు వాకెదురుగావచ్చినది. ఆమెను గొంతేపుతిట్టి మరల వెనుకకుబోయి కాళ్లు కడులు కడుగుకొని, కొంతసేపాగి పెండియు బయలుదేరినప్పటికి నూనెకాపడివాఁ డెదు రయ్యెను. మరల వెనుకకుబోయి బాముసేపాగి తిరిగి బయలుదేటి శకునము చూడఁదలఁపక పరుగుపరుగునవచ్చి మిమ్ముం గలసికొంటిని, అడుక్కటవఫల మనుభవించక తప్పరా?

కృష్ణ—నీహాస్యమునకు మేరలేకున్నది. నీకు జరిగిన బన్నము నెఱిగింతువని హంసపదికను మందలించెదను. చెప్ప, చెప్ప.

కాశి—అట్లయినవినుము. రుక్మిణీదేవి పవ్వరించినగుఱారముందర నొక దిన్న మంతముమీద వెన్నెలలో హంసపదిక పండుకొని గుట్టుపట్టి నిద్రపోవుచుండఁ గామీరు చెప్పినవనిమీఁద నేనక్కడకుబోయితిని. పోయి హంసపదిక నెట్లుమేల్కొల్పియున్నది యిందుకువిచారించి, చిన్ని పృథువుగటిజేమములతోఁ దిరిగి జంతువులకూఁతలు వరిగా కూయుట నేర్చుకొనిన విద్యావంతుడ నగుటచే, నామెనుచముక్తింద మాటి కుక్క మెఱిగినట్లు మెఱుంగ నారంభించితిని. ఆమెయు నదరిపడిలేచి, రెండుమూఁడు నిమిషములాలోచించి, మంచముక్తింద మెఱుంగుచున్నది కుక్క కాదని నిజము గ్రహించి వ్రేక్కునున్న బెత్తములుచూచుకొని నాకు నాలుగుకూఁతలు తగులనిచ్చెను. అప్పుడు నేను “నీనీ, కుక్కనుకానే కొట్టకొట్టకే” యని మెఱుంగుటమాని మెట్టుపెట్టితిని. అప్పుడది “ఛీ! నీవు కుక్కవే, మాటలు నేర్పిన కుక్కవునుమీ” యని తనవనిమానక రెట్టించెను. అంతట నేను చెబ్బులుతినలేక, లేచి యావలకువచ్చి గోశ్వతో దానియొడలు బరికి పండ్లతో దానిచేతులఁ గఱదిఁ గాజాలు బద్దలుగొట్టి పొగిగములు దక్కించుకొని యీనలఁ బడితిని.

కృష్ణ—(వత్సవు) సరే; నీవు చేసిన హాస్యమునకును, నామెచేసిన ప్రతిక్రియకు సరిపోయినది. ఇందుభయులు నమానులే.

కాశి—సమానులా! ఎగతాళికి నేనుకుక్కనై మెఱుంగుటయెఱిగి నన్నిట్లా మె చేయవచ్చురా?

కృష్ణ—ఎగతాళికి నీవు మెఱిగితివి ఎగతాళికే యామె నిన్ను మర్చించినది.

కాశి—యంచితగత్ర చెప్పితివిలే. నీతోజెన్నుట నాజెబుద్ధిపారపాటు. భార్యా పరిచారిక వత్సము చెప్పక నాపక్షమునలుకుదురా? ఆరివంక వారాత్మ బంధువులన్న మాట యబద్ధమా? నాయదృష్టమున నీవక్కడలేవుగాని, యున్నయెడల మఱిపదికాఁతలు వడ్డింపుమని యామెతో గట్టిగఁ జెప్పియుండువు.

కృష్ణ—కాశికుడా! నీ కలుగు లెవ్వడు నున్నా? ఇంతకు శ్రీజనమూ యెలా కొన్నదా లేదా?

కాశి—ఎట్లు మేలుకొనకయిండును? నేను మొటిగిన మొలుగులవినియినవంత రము నేను వేసిన కేకల నాలిందియు; దిదవ నేను హంసపదికతో; వేసిన ద్వంద్వ యుద్ధధ్వజుల నాలకించియు, వనకోధజనము, దానదాసీజనము, కంచుకజనము తేట కుక్కలు, చిలుకలు, గోరింకలు, సెమళ్ళు, వేయేల పాణిములుగల సమస్తజంతువులు మేలుకొనితీరినవి. ఎట్లో నీగూజ్జమాత్రము నెఱవేటింది. పంకల్పసిద్ధుడవు.

కృష్ణ—(సవ్యయ) ఇందు హంసపదిక నిజముగ నుపకారమే చేసినది. ఆమె నిన్ను విధమున గాఢవింపకున్న శ్రీజన మింతత్వరలో మేలుకొనదుగదా!

కాశి—నరే. నీవామెను మెచ్చుకొనుచుండుము, నేనెవ్వడో దానికి దగిన పొరొత్తముఁజేసెదను. ఈపరాధనము నాగుండెలలో యావజ్జీవము మెలఁగుచు నీ యుండును.

కృష్ణ—మయిపాఠ్య! మనమనకోధజనముకడకుఁ బోయి బలక్రీడ కుదిరఁపైన కస్తూరిలంకారముల ధరించి సిద్ధముగ నుండుడని చెప్పెదము రమ్మ.

కాశి—నచ్చెననుకాని గయ్యాళిగంప హంసపదికతో నురల నాకేమి జగడము వచ్చువోయని భయముగానున్నది. అది నన్నేమయిన ననకపోదు. అన్నచో నాకుఁ గోపమాగదు. నేనెరిగిన వన్ను హరిహరాదులొకవలేరనుమాట నీవెఱింగినదేకదా!

కృష్ణ—(సవ్యయ) నీకౌర్వము నేనెఱుంగ నా? వేతే నీవు చెప్పవలయునా? నేను దగ్గఱనే యుండు గాన భయములేదు. రమ్మ. (అని నడుచుచున్నాడు.)

(అవ్వడు గుక్తిణియు, హంసపదికయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.)

గుక్తి—హంసపదికా! సత్యభామ, మిక్కిలినిద, బాంబతి మున్నగుకాంతలు మేలుకాంచిరేమో యెఱుఁగుదునా?

హంస—అమ్మా! అందఱు మేలుకాంచిరి, అదిగో సత్యభామ నీతోఁగలసి వచ్చిదయేత్వరు దర్శనమునీయ నిటే వచ్చుచున్నది.

గుక్తి—విది యేది సత్యభామ?

[అవ్వడు సత్యభామ ప్రవేశించుచున్నది]

సత్య—అక్కా! ఈయమఃకాలమున మనకాశికుని కేకలే మనకు మేలుకొలుపులయ్యెను.

గుక్తి—హంసపదిక మనలను మేలుకొలుపుటకు బద్ధకించి యావిధముగఁగోకి తునిచేఁ బ్రోబోధించఁజేసినది.

హంస—అమ్మా! ఇది యాతనిస్వయంకృతావరాధముగాని నాదోషముకాదు.

సత్య—అక్కయ్యా! అదిగో కాశికనమేతులయి భర్తగారిటవచ్చుచున్నాడు.

[అప్పుడు కృష్ణకాశకు లెదురుగా వచ్చుచున్నారు.]

కృష్ణ—వయస్యా! రుక్మిణీవర్తభామ లిశేనచ్చుచున్నారు. మాంసపదక గూడ వెంటనున్నది. నీవు నా వెంటనుండు.

కాశి—వెను వెంటనుండుటకు నేనేమి పిరికివాడనా? మంచములంద నిలుక కొనిపోయి యేమి చేయుటకును నీలులేక యాడుదానిచేత చెబ్బలు తినవలసినచ్చె గాని లేకున్నచో నా—

రుక్మిణీవర్త—(దగ్గరకువచ్చి) పూజేక్యరా! జయమగుగాక! జయమగుగాక !

కృష్ణ—కల్యాణలారా! శీఘ్రమేవ లక్ష్మీదామహోత్సవ పూజిరమ్మ!

కాశి—రథాస్తు.

మాంస—(వచ్చుచు) ఈబాగ్నాణి యాశీర్వాచన ముహూఘము.

కాశి—(కోపముతో) నాతోలికి నీవు రావద్దు నాయాశీర్వాచన ముహూఘము గాకేమి! నీవరుసయేమియు బాగున్నదికాదు. ఒకనిమనముకిందట రుక్మిణీవర్తభామ లతో నీవేదోనన్నుగూర్చియే చెప్పుచుంటివి. వారు నీకుటలువినినన్ను జూచియునీమొ సినవులు నవ్వడోడంగిరి నీకునాకు నీపొద్దుటనుండియు మాటలులేవుగదా? నావీ చారమువాటితోఁ జెప్పవలసినంత యనసరము నీ కేమి వచ్చినది? నీయంతచాకపునీవు. జాయంతవాడను నేను నీవమ్మగారి నేపకురాలవు, నేనయ్యగారి మిత్రుండను చా నీవుతొగకు నీ కేయింత తెగనీలు గుండఁగా నగ్రబాతివాడను నాకెంత సామంత యుండవలసినది. నీకునుట నేను నేలిక గాఁ గనఁబడుచున్నాను కాఁబోలు, బాగ్నీస్తు.

మాంస—నీకు దుశ్రులో ననుమానము నిన్నుఁ బీడించుచున్నదిగాని నీవిషయమున నేనెవ్వరితో నేమియుఁజెప్పలేదు, అనేకావతారములెత్తిన శ్రీమన్నారాయణునికొలి కాఁడనగుటచే నీవును గొన్ని యవతారము లెత్తినేర్పిరివని మాత్రము పిరితోఁ జెప్పఁ దలఁచితిని.

కాశి—ఏమి యవతారము లెత్తినేర్పిరి?

మాంస—అయిన నారసింహావతారమెత్తెను నీవు గడియికింది గాగ్నీసింహావ తారమెత్తితిని.

కాశి—అమాటనే యెత్తవద్దని చెప్పినది.

కృష్ణ—మాంసపదకా! నీపూరకుండుము. కాకుడా! నుడికికొలది నుడికిం కురు కావున దానిమాటలు లెక్కనేయకుము.

రుక్మి—కాశిగదా! అనుగ్రహించి దీనిమాత్రమురకుండము. భూజ్యుడైన గోపాలదేవుని వైశిష్ణవీదానివారములచేతఁ బనితృప్తాశ్రమయిన బృందావనమునకు వచ్చితిమి; కావున నిక్కట విశేషములఁ గొన్నిటి నందఁగననునోట విని సంతసించుము

సత్య—నానునోంధ మిదియే పాశ్రేయ్యరా! అదియేనా యమునాతరంగిణి!
కృ—నుందరలారా!

మ. అదియే యయ్యమునాతరంగిణి తీర్థా! * కైక పృథూజ్యంబు; ని
య్యదేబ్యంధావన మనుదీయమగు బాహు * ల్యక్రీడకుం నొల్లి యీ
యదెరంగస్థలమై తనరృ సహహా! * యాయాటలుం బొటలుక
మదికిన్ జప్తికివచ్చె నేని యిపుడు * వ్వాదేహ మహ్నింగెడున్.

నుందరలారా! నాజనభుంధ వనుదేవుండు నేను జనియించినకొన్ని నిమేషములకు నాకు
లోకత్రయస్థంసుండును గంసునివలనఁబొదాసాయంబు శంకించి శికునవగునమ్మనొడి
నిటికించుకొని యగ్రరాత్రంబున మధురాపురంబునుండి వ్రేవల్లెకుం జని పురుటా లగు
యశోదాదేవి నుంచుమున నమ్మఁ బొరవైచి యొకలెలుంగకుండ నమ్మహాశుండరుగు
టయు, నేను నందునియంటఁ బెఱుంగుటయు జగద్విదిత వృత్తాంతములుగదా!

సత్య—ఈకథను నేను మాతండ్రియభిమున వింటిని.

యక్తి—ఇది నారదుండు మాయయ్య కెఱిగింప నే నాకర్ణించితిని,

కాశి—అలాగా! ఇంతగొడవ యున్నదని నేనెన్నఁడు వినియెఱుంగను నుండే.

కృ—ఆ దినములలో,

మ. బుజములఁ జెడిచిక్కములు, * మోచినిఁ బిల్లకగోగ్రని, మాళి న

క్కెగముగ బర్హి బర్హములు, * శంతయనం గురువింద వేర్లు, కా

ల్లజిఱుతగజ్జియ, ల్లరము * ల న్మనిగోలయు నొప్పియుండఁగా

నిజముగ గొల్లకందునయి * నేనిటఁ గాచితి నాలమందలన్.

సత్య—అహాహా! విశ్వమోహవమైన నాటి మీదివ్యసుందరవిగ్రహమునుఁ
జూచిననా రెంత యదృష్టవంతులొగదా!

కాశి—అత్రుడొక వరువునై యీనుహామ్మనిచేఁ గావఁబడుభాగ్యము నాకల్పి
నది కాదుగదా!

హంస—అబ్బుకేమి, నీకోరిక సిద్ధించియే యున్నది.

కాశి—ఏమి! నేను వరువునా! అట్లయిన మనమిద్దఱ మొకమందలోనివారమే!

హంస—అనుమానపడి కోపగించకుము. నిన్ను రక్షించుచుండుటచేతనే యీ
యనకు గోపాలక శబ్దము సార్థకమైనది.

యక్తి—కాశికుఁడా! కథాప్రవాహముల కడ్డుగట్టు నేయకుము.

సత్య—హంసపదికా! ముండ్లడొంకఁ గదలింపకుము.

కాశి—నాంచినదిక నోటికి బుద్ధిచెప్పినచో నీమండలడొంక కలదు.

కృ—తొబ్బందావన విశేషము లింకనుఁ జెప్పెదనువినుఁడు.

ఉ. హాయిగ మేనీ వచ్చికలు + యిశ్వను శ్రీశ్రుల నిమ్మవోడి

తోయములం గుతూహలము + తో బలకేరి యొనర్చి, సందశుల్

నేయుచు నాకులంబఱచి + చిక్కుము లన్నియు విప్పి, యాతిరు

చ్చాయల నారగించితిమి + చల్లలబువ్వము బంతు లాడుచున్.

అనంతరమందు.

య. అనుమానంబులు లేనిదెందములతో; + శాయాస్థమొక్కింత చెం

దని నెమ్మేరులతో, విమర్శకచబం + ధశ్రీణితో నొడఁగం

గనుచుంబిల్పుచుఁ గేచుచుం దుముకుమ + న్నాపించుచుం గాననె

క్కినచెట్టెక్కక యాడుకొంటి మతిర + క్కిన్తోతికొవ్వుచ్చులన్.

కాశి—అయ్యాట యాడుకొనవలయునని నాకుఁజిరకాలమునుండి యభిలాషము కలదు.

హంస—నీవాడితివా కొతికొమ్మచ్చి యనుపేరు దానికి సాగ్ధకముగును.

కాశి—అబ్బబ్బ! నాకీహంసవదికతో నవతిపోయ వచ్చినదికదా! మాధవా! నా నోట నిది యూహించెనునా రానియ దిదేమి పాపచుయ్యా!

సత్య—శానకములోని పుడకవంటి యీబ్రహ్మచారివలుకులు సరకునేయక మీశైశవవత్యామృతము మాకుఁ గర్ణ పేయముగాఁజేయుఁడు!

రుక్మి—ఉత్తరోత్తరవిచిత్రము లగుమీక్రిందఁ మఱిగుఱి, విసవలతు.

కృ—మద్దుగుమ్మలారా! నాశైశవక్రింద లన్నియు వర్ణించుటకుఁ బాలకాలము చట్టును- స్థానసందర్శనము చేత నెన్నియో జ్ఞప్తికివచ్చుచున్నవి. అన్నిటిహట శేమిగాని యిది యభ్యుముగా వినుఁడు.

సీ. నుచ్చి వేసినలక్క + బొమ్మలోయనఁ బగుల్ నెమరుపేయుటమానిధినిదివియుండ
మంత్రోమదంబుల + మహిమంబుచేఁ బరఁ ద్రాించుపాములు మెచ్చితలలంగిప్ప
బాబిల్లి వెలుఁగునఁ + జంద్రకాంతములట్లు చేరిన శిలల్లెఁ + నెమ్మగిల్ల
సరకాదునంబరె + ననువొప్పఁ జిగురించి మోడుమోక్షులు మెడి + మొగ్గదొడఁగ
హరిణములుకూడ పొరవఁకలమునుఁ జెంపించునములు మానికొదిలొమ్మములవిడువ
నీమహిమకాశాఖవై + నెక్కినొల్లియొగరి మోయించితిని జగ + న్మోహనయౌగ.

కాశి—ఎన్నఁడో జుగిస యాధునికము నేను కునికిపాల్లు మానియుండఁగా నిజముగా మురిరి మోయించినప్పుడు పశువులు నెమరు మానుటయొక యాశ్చర్యమా!

సత్య—దేవా! జగన్మోహనముగ మరల నొకసారి ముగిసినదముచేసి మమ్ము
ధన్యులజేయ తలఁడెదము.

రుక్మి—ఆ యద్వైతమే ననకున్న యెడల ననము చేసినట్లెలా నే జన్మించి
యుండుము.

కృ—ఇందును ఖులారా! అలవాటు తన్నటచేత నివృద్ధి మనుచుంటియట్లు
కౌన్యముగ రాదు. అదియునుఁగాక; యుట్టినాకుర్యములకెల్ల శ్రేష్ఠమే నెచ్చిలి-రియిత
ప్రాయముపంటిది మఱియొకటి లేదు. దా!

క. అతిశయ సౌఖ్యభేదమై

సతతమకౌన్తయై యశోక * సంకర్షణమై

ఋతువులలోన పసంతము

గతిఁ బ్రాయములందు బాల్య * కాలము మొఱయున్.

(తెరలో)

ఓనలో పరిచారకులారా! కృష్ణుఁ డెందున్నవాఁడు! తెల్లవారుచున్నది. అపవ్ర
ణదాన మొసంగుటకు యాచనకుఁ బోవలయును.

కృ—(అలికించి) అదిగో సాక్షికి బలధదులి అ నానిమిత్తము వెదకుచున్నాఁడు.
తెల్లవాఁడవచ్చినది.

కా—ప్రాతఃకాలమున నామొగమునఁ గనఁబడు నిభూతిపెండికట్లవలెదూ
ర్బునఁ జెల్లఁగఁగలు తోఁడు చున్న ని-మెలవచ్చినప్పుడు నెట్లుకొను గంభంపుబోలున
లె చంద్రమండలము మఱిత తెల్లవైకనఁబడచున్నది.

రుక్మి—ధగ వాఁడు కిరనుయూఁగుఁ జెప్పించినఁ బోవుచున్నాఁడు.

కృ—కల్యాణులారా!

తే. గీ. నిశయఁ బరలన; నవ్వువె * స్నేహం గాఁగ

మీమ భేంగునండలములు * భూమిఁ గలుగఁ

దనయునికి నివ్వఁగొరజనం * బని మొనరి

యగుచున్నాఁడు సిగ్గున * నబ్జులై

సత్య—ద్విజరాజునకు సంభవించుచున్న మహాపదకు ద్విజసంతకు లెంత విలపిం
చు చున్నవో చూడఁడు.

కా—అవును. ఇదిమరణదుఃఖములాగుననే యున్నది.

కృ—ఈవిహంగముల కలకలధ్వనిని నేనిట్లు భావించెదను.

తే. గీ. కమలరాందవుఁ డనుపుకుగ్గి * గ నెడు వేళ

తూర్పుదిక్కునుజాలాలి * దుస్సహంపుఁ

బ్రసవ వేదనగతి వినం * బడకుఁ జెనికి

గుఱులు గూడికూసెడు పులుఁ * గుల యెలుంగు.

కాకి—హంసపనికికా! ఈపురిటికినీవు మంత్రీసానివై బిడ్డకు బొడ్డుకోయుము.

హంస—నీవు పురోహితుఁడవై. చాతకర్మ నామగణముల సల్పుము.

కృ—సుందరులారా! వారి ఒలరామసాత్త్వము వచ్చుచున్నార. మీరింక గుడారములకుఁ బోయి, జలక్రిడోచితకస్త్రానిలకారముల ధరించి యమునకుఁబండు.

ఈనడుమ మేము ప్రభాకరునకు నర్ఘ్యవిధి నిర్వర్తింపజేసెమి.

స్త్రీలు—చిన్నము. (అని నిమ్మమియిచున్నారు)

(అంతట సాత్త్వికము, ఒలభగ్నిఁడును ఒ)వేలించు చున్నారు,

కృ—(ఒలరామునతో) అన్నయ్యా! అభీవాదము సేయుచున్నాడవు;

సాత్త్వి—(కృష్ణునితో) దేవా! జాతకగుణము! జనుమగుణము!

కృ—వత్సా! సాత్త్వికి! అవశోధజనము సా, నకునకు సిద్ధముగనున్నవా!

సాత్త్వి—మీయ్యా! యే యవశిష్టము.

కాకి—అది! నోటిచివర నే యున్నది.

ఒల—తమ్మా! గా! పాల్పా! ఈయ్యగ నవశోధము, యమునాస్నానము మన మెన్నఁబో చాల్యమునం జేసితిమి

కాకి—అందీవనవిహారమహోన్నతము వీరించువా!

ఒల—ఇంకఁగాలిందీపా నవశోత్సవము తీరవలెను.

కృ—ఇప్పుడే యమునతో బోయి ప్రభాకరున నర్ఘ్యవిధి నిర్వర్తి, జల సవరింతము. రండు పోదము. (అని కొంతదూరము నడచుచున్నారు)

సాత్త్వి—అదిగో యమునాతరింగిణి. వసుధాదేవి తాత్త్విక కీర్తనచందంబున భాసిల్లుచున్నది.

ఒల—నునమిప్పుడు యమునానైకతీర్థములమీద నడుచుచున్నారము.

కాకి—చల్లని యాయుసుకదిన్నెలమీద బండుకొనుచున్నవో హంకతూలికా తల్పములమీద బండుకొన్నంత సౌఖ్యముగా నిద్దరవట్టెను.

ఒల—(స్వర్గసుఖము నభినయించి) ఈనమీర మెంత నుఖవీరముగా నున్నది.

తే. గీ. వైకృతయంతరంగముల తుం * వరలఁ గలిసి

కృమన నైమిత్తమా * రములొలెరసి

భక్తిఁగాలింది పంపిన * బం టువోలె

స్వాగతమునిచ్చుచునకు నీ * చల్ల గాలి.

కాశీ—ఈవల్ల గాలికతమన నురల నాకన్నలు మూతపడుచున్నవి.

సాత్య—కన్నలు మూతలునడక తెలుచుకొనియున్న దెపుడు?

కృ—అన్నయ్యా! ఈస్థానము లన్నియు మనతోఁ బూర్వసోదితములు సుమీ! చూడు.

మ. జలబాతాక్షులఁగూడి వీసైలల గా + సక్రిదలన్నలుతి

ఽలసుమ్మి యవి; మితులం గలసి యు + వృట్లాడు కొప్పటి ది

స్నైలుసుమ్మి యవి గీప్యమందఁ బసుల + స్క్రింబు ద్రావిందు లే

పులుసుమ్మి యవి; యిన్నింటిం గుఁగోసం + బుల్క లెత్తియి; గోచెకిల్.

బల—అన్నియుఁ దలంపునకు వచ్చుచున్నఁ. ఇందలి మనదిహాములు మఱుఁ వఁదలంచినను మఱపురానివిగాదా!

సాత్య—పూజ్యులారా! మీతరతారపిందమదితము లయిన యాస్థుములు మాదృక్యలకు నేవ్యము లగుపుణ్యక్షేత్రములు.

కాశీ—ఇసుకపాతరవలె తఱుఁగని లీలల నికఁగట్టిపెట్టి వచ్చినవనిఁ జేయు దము. ఇదిగో నీకదఱికిఁ జేరిమి

సాత్య—అట్లదె భగవానుఁ డగుప్రభాకరుఁడు పొగ్గి కాగచ్యుగంబునుండి వెడలు మృగరాజువందంబున లోకానుగ్రహమై బయలుదేరి మనకు ద్వార మిచ్చుచు న్నాడు.

కృ—అవును.

చక్రిదయధరాధరేంద్రిమున + గుద్భవ మయ్య నిమంసు పొగ్గిక్సరి

వదనలలాటభాగమున + భాసిలుకుంకుమబొంబు నైనదిన్

వదియఁగఁ బ్రాణనాథు దిగి + గొంగిటఁ జేసఁగఁ కలుఁజాపునాన్

మొదముగ నంబుజాతసుమ + ము ల్వికసించె దిశంబు లేర్పడన్.

బల—తమ్ముడా!

లే. గీ. అబ్జహితుఁ డనుకారాగ్య + హాధికారి

కిరణ మనుతాళపుంజేతఁ + గీ రెడల్వి

దళము లనుకల్పలను దీయ + వెలికి నమ్ము

దుమ్మెదలు తమ్మిచెరనుండి + గొంగలట్ట.

సాత్య—లే. గీ. ఒక్కచోఁబట్టి పెరుగుచు + మన్న వయ్య

నొండొరుల పొడఁ గిట్టక + యొన్న పకట!

కలవపూదమ్మిపూవులు + కాలవశత

జాతివైర ముండును పుష్ప + జాతివైన.

కాశీ—తెల్లవాఁకముండే సొమ్మంతయుఁ బడిపోయినట్లు మన మిక్కడికివచ్చి వండుకు నదీదేవత మనలనుఁజూచి చుట్టికిలింది కవులున్నచోయనుకొని తెల్లదానకల వికసించినవి. మాగోడలకుఁ బాముట కలుగఁదీసిన జేగురుమ్మలరె నూర్చులింప మడయించినది. ఇంక మనలక కర్తవ్యమనకుఁ గడంగుడు.

బల—ఇంతకన్నఁ గర్తవ్య మేమన్నది?

తే. గీ. కమలమిటుగిడు దనుజపఁ గ్రంబుచేత

బాధలకుఁ బొందకుండగ * భక్తి మెఱయ

నాభయనంద్యల న్స్వయంబు * లొనఁగుచుంట

ద్విజాల ధర్మంగా దానిని * నిర్భవలయు.

కృ—అట్లయిన నలిగిరిగిత మెనయింపలింబున భగవానుఁ డగు లోకబాంధవుఁ బొంగింకము.

కాశీ—(తనలో) పంధ్యావనిదః మంతయు మఱచిన నేకస్థుని మెట్లు విడుతును? నోటిలో నేదో గొలుగుకొనుచు వంద అగ్ర్యము విడిచినప్పుడు నేను నిన్ని నీళ్ళుక్రింద పోయిపోయెను.

అందఱు—(మాస్తమల జలమం బబ్బుచున్నారు.)

కృ—(నూర్చులియునుఁడై, భగవానుఁడా! లోకబాంధవా!

కా. ఈవే చండగభస్తి మండలముచే * నింకింతు వంభోనిరుల్

నీవే వికృతా తాగమై కురియు డెం * గే వాని మేఘాకృతికా

నీవే శోముగు భవ్మరాశిగ వనా * నీకింబు దావాగ్నిజై

యావే పెంచెద జెల్లయోవధుల రే * లిందుండవై బెన్నెలన్.

బల—దేవా! తండమయమాఖి.

క. జగదుజ్జీవనకరములు

నిగమాత్మక! మిత్రి! నీదు * నిన్మోడయమల్

జగదస్తంకరణము గా

యగదంకరి! నీయవారవా * రాస్తమయంచల్.

పాతక్య—స్వామీ, వద్దబాంధవా!

తే. గీ. దక్షిణోత్తరాయణములు, * దగ్ధపౌర్ణి

మానులుం గృహగంబులు * మానములును

వద్దేతువు లనగోరాత్రముగ * సంధ్యలు నివి

తివన! నీదువంచారిభే * దమరె కాన!

కాశీ—తండీ! నూర్చువారాయణమూర్తి.

ఉత్సాహమాలికి.

ఎవనిజూచి కలువ పూవు • లిట్టె మూతి ముకునునో
యెవని గాంచి తమ్మి చంక • లెగగవేసి నవ్వునో
యెవని మొగము కుండుటటు • లెట్టెబాటి నుండునో
యెవనియెండ తులముకాగ • నెల్ల చలియుఁ బోవునో
యెవఁడుపొడమ బొజ్జలోన • నెంచరాని యాఁతల
నెవఁడు సుగంఠ గతులనిండ • హెచ్చునిద్ర వచ్చునో
యెవఁడు చందమామఁగూడి • యేగు తోడికొంగనో
చవలు జేయునట్టిను • బల్లితోడ మొక్కెదన్.

కృ—హే భవనక్రియగేయ! శతమఖచతుష్కఖప్రముఖనిఖిలబద్ధిగుళు సంతామనమహామహిభోభితాయ, పద్మినీమత్తకాశీకిలికించికక్రియాపాటువహస్తాయమానహస్త్రియాయాఖమండలవిభ్రాజమానాయ, మహాంధకారదంతావళినిర్మూలనాభిలసంరంభనమన్వితహర్యజ్ఞాయ, పర్యకలుపావహితే భగవతే, కర్మసాక్షిణే, నమస్తే, నమస్తే, (అని నీకు నవలకమునుపే కృష్ణుని చేతిలో వైకుండి తమ్ము చడును.)

కృ—(మహాకోపముతో నుదకముపాలుఁబోసి) అరేదురాత్మా! గర్వాంధకార ప్రమత్తహృదయ! నిష్కారణమహత్పరివాదశీల! ఎవఁడవురానివు (అనిపైకిచూచును)

బల—(తెల్లఁబోయి) తమ్ముడా! గోపాలకృష్ణా! ప్రళయకాలయద్రభయానకమూర్తివై, శ్రీవణబ్రతుంబు లవియనలుచుచు, నయనయుగళంబులనుండి కోపవిస్ఫులింగంబులురాల నేల యారీతి నాగ్రహించెదవు! పకలలోకారాధ్యుడ నగునీయెడ నెవ్వఁ డేమియడచారము గావించెను? సత్వరంబు చెప్పము!

కృ—అన్నయ్యా! సకలభూతముఖ ప్రదప్రభావుండగు ప్రభాకయనఁబిధివిధానత్రురస్పరార్ఘ్యప్రీతానగోలుండనై: పాస్త్రాంజలివ్యస్తప్రళిప్తతరంగిణీజలండనై, నిమిలితనయనారవిందుండనై వృద్ధయారవిందనిష్ఠితమందరవణోజసమనోహతుండనై పరమవిష్ణాగరిష్ఠుండనైయుండ, దోసిటు నిష్ఠీవనంబుపడియె. అదియే కోపకారణము.

తే. గీ. తనకు నపకార మిరీతి • జననమొండ

మహితకోపాగ్ని దండవ్యా • మానుడైన
కమలహిత నేత్ర విష్ణులింగ • గం బనంగ
తమ్ములపుటుమిలడియె నా • న్నంబునందు.

సాత్య—కటకటా! యదుకుంజంకోపనస్మి శలభాయమానుడగు మందభాగ్యుడెందులో గదా!

కాశీ—(తెరలో) కొందరివిషయములను నేనచేయలేదు గదా! ఏమోపాపకర్మ మెవ్వర డెఱుంగును!

కృ—(సహజోపమానో) శ్రీమచ్ఛనురావన, పంచావన, వదావన. సహస్రీ నన, సహాయుధ, పంచాయుధ, కాపాయుధ, వీధ్య, సాధ్య, యక్ష, గరుడ, కిన్నర, కింపురువ, విద్యాధిగాద్యభిలభేవగనమూహాబులు తదస్మిన్ జాగ్రత్తము ప్రతిఘటించి నిల్పిన నిల్లులుగాక; దైత్యరాడ్లన్నియును మద్యసమహాభిధానమై, బృందారకేంద్ర త్రిదివసామృజ్యక సందర్శనదురంధరమై, పృథ్వీయనమయకృతానాభావృత్తిమానకాజ్ఞా ల్యమాన మహాశిలికాశోభితంబై యలరు విరక్తకవరాశ్రమస్ఫురితతకార్యుధంబుచే నద్దురాత్ముఁ గృతాంతరికాంతంబున కతిథిం గావించెద.

బల—తమ్ముడా! ఆదురాత్ముఁడు తప్పక వధ్యుఁడు. నీవు కరుణాశుఁడై యొపేక్షించినను మదియమువలంబున నానిపుస్తకమును శకలీభూతముఁ గావించెద.

సాత్య—ఈయపరాధి యెవఁడో ముందు మనమారయవలయునుగదా?

కాశీ—ఈజలదేవత నదిగినఁ దెలియునేమో?

కృ—(కోపముతో) ఓయమనా జలాధిదేవతా! ఆకుటిలవృథావు నామధే యాదుల నెఱింగింపజేసి దుష్టరాక్షసవిరాటుండగు రఘురాముండు రత్నాకరము బంధిం చినచందంబున నిన్నిత్రుడు బంధించెద. కావున నత్యవసరంబు తెలియఁబల్కుము.

[తెరలో]

ఓమహాత్మా! ఈయపచారము గావించిన మందభాగ్యుఁడు, నిషధగిరిపై నున్న మణిపురం చేలు గంధర్వుండు, గయండు.

కృ—ఓబలదేవా! ఓసాత్యక! ఇటువినుండు.

చ. జలనిధి లింకుఁగాక, కుల + తైలము లేడును గుంఠుఁగాక, యా
జ్వలనుఁడు వేడిమి న్విడిచి + చల్లదనంబునుఁ దాల్చుఁగాక, యీ
జలగహితుండు పశ్చిమది + శంజనియించెడుఁగాక యింక నా
ఖలు గయ నుత్తమాంగమాను + ఖండవచేసెదఁ జక్రీధారలన్.

మఱియు,

ఉ. ఈవిధి వద్దురాత్ము వధి + యింపక పోవుదు నేని దేవకీ
దేవికిఁ బుణ్యమూర్తి వసు + దేవునకుం దనయుండ గా నిలకన్.
ధీనుతపశ్చిధావు లగు + దేవర కే ననుజాండ గానిలకన్
రావన మైనయట్టి యాదు + వంశమాన స్థనియింప లే దిలకన్.

సాత్య—మహాశక్తులారా! శ్రీకృష్ణబలదేవతారా! విరాగగ్రహణములుగానూ, యోగని కేతువున్నాడ. అవతారమార్పులగు మారణకం బూన జంబులు తాళకాలఫలం.

బల—అవును- దండుకొడు దండించబడునుగాదా! ఇంక నలుకొండ బనిలేదు.

కా—(తనలో) అగ్రహమునుండి వీరు; భయమునుండి నీకు నిప్పటికీ విముక్తుల మైతిమి.

కృ—సాత్యకి! అగ్రహగ్రహములు విడిచెను. జలక్రీడకు రావలసి యవరోధ జనంబునకుఁ దెలిపి వానిని సవరివారంబుగా ద్వారకానగరంబునకుఁగొని హమ్మ.

త. గీ. బలనిగూడి నేనిపుడు వేళి • వల్లెకరి

కాంచి నందయితోదల • గారవించి

ద్వారకకు వత్సరంబుగ • వచ్చిపదన

ప్రతిసకాలింతు లోకముల్ • ప్రస్తుతించ.

సాత్య—చిత్తము. (అని తనలో)

చ. జలజదళాక్షులం గలసి • సారవసంతమానందు ముందు ని

ర్మల యమానాతరంగిణి క • రంబులఁ గీర్తి యొనర్ప సెంచగా

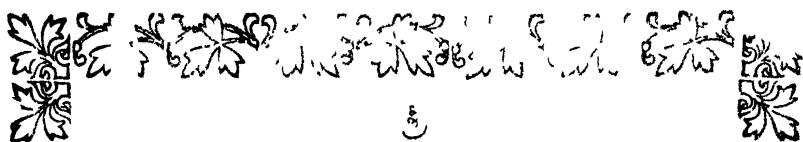
ఖలు గయుఁ గూలుపం బ్రతిన • నైకొనఁ గల్గెను, మానవుం దెనక

దలఁచిన దొక్కటాను మఱి • ద్రవ మొనర్చున దన్య మయ్యెడున్.

(శ్రీకృష్ణ, బలరామ, సాత్యకులు నిష్క్రమింతురు.)

కా—(తనలో) సరిగా నేననుకొన్నట్లే జరిగివది. ప్రార్థన నేలకాంచిన తోడనే పిల్లి నాకంటె నెపుడువడినదో యప్పుడే యీకార్యములకు విఘ్నములు గల్గునని నేను నిశ్చయముగ నెఱింగితిని. నాకంటె బుద్ధిమంతుల మనుకొని వీరువారూ పదేకములు పాటింపురుగాని యెట్టికేలకు నావలకులే వేదాక్షరము లట్లుజరుగును. ఇంక నీతియగు పయినమురా హంసపడికకు నెట్లయిన గర్వభంజనము చేయవలయును. అప్పుడుగాని నాయెట్లుమంట రీతిదు.

(అని నిష్క్రమింతుడున్నాడు.)



శ్రీ

అంకితము

1911

గ యో పా ఖ్యా న

ద్వి యో పా ఖ్యా న

[అప్పుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

ప్రవృత్తి—(తనలో) నేటిపూర్వకాలంబున గయనువారాజుగారు నన్నుబిలిచి నుంట్రి ప్రవృత్తి! నేను చిత్రరేఖానమేతుండే బ్రహ్మలోకమున కిరిగి భక్తవత్సల డగుపరమేశ్వరునిచేత వశములం బడసివచ్చెద. నేను ముగల వచ్చువత్సల ముగలము శోభనో గమించునది" యనియూచిబిచ్చినది. పద్మగర్భండు వారిభక్తి మెచ్చి యేవలంబులిచ్చెనో. బ్రహ్మలోకమునందలి విశేషములెవ్వఁగా. గమంగొన కలేనని నాకుఁ గుతూహలమగుచున్నది. కావున, మహారాజుగారు వచ్చిరేమో మెట్టిగి వారిం దర్శించెద. (అని ఆకాశమునంతఃజూచి) ఓయీ! కంచుకీ! మహారాజుగారు బ్రహ్మలోకమునందలి వచ్చినారా? ఏమనుచున్నావు? ఇప్పుడేవచ్చి యహారాజుగారు భాగ్యవశేతులయి నుండిరి. ఎవఁ గూర్చున్నాఁగా? నివరి; నేనిప్పుడే దోయివారినిసందర్శించెద.

ఇదివచ్చుంధము,

[అంతకు గయఁడు, వానిభాగ్యంబును చిత్రరేఖయు, మంత్రిప్రవృత్తిండును

బ్రహ్మలోకమునకుఁబోయి.]

ప్రవృత్తి—బ్రహ్మలోకావలోకనమున భవ్యులగుదంపతుల కభివాదము నేయుచున్నాడను.

గయ—మంత్రి! ప్రవృత్తి! నీకుఁ గల్యాణమగుగాక.

శ్రుత్వ—తే! ఆ కాశగమనము చేతిను, న నీతిగర్భవేదశాస్త్రము మీమనంబులు మహానందభరితములై యుండవలెను.

చిత్ర—అవును. ఆ కాశగమనము మహానందభరితముగా నుండును.

గయ—నిజము అతిదూరమునందోవును నీయు క్రిందికిఁబోడు.

య. ఘోషలంబులు బొమ్మరాళ్ళవగిది + ఘోషలైఁ; జావళి. గౌ
పునరుల్పాదకడు త్రాచుపానులకోహకా; + భావితై నానామహా
వసము ల్పాదతి మేనదోచిన గగు + ర్పాటు ల్వలెక; మించెఁబ
త్తిమము ల్పక్కని బొమ్మరిండ్ల గతి నే + త్రిద్యద్వయసంకుప్తగళ.

శ్రుత్వ—భూలోకమే యంత దర్శనీయ మైనపుడు బ్రహ్మలోకమునాట నేల
దుగవలయునా?

గయ—అసత్యలోక సౌందర్యము వర్ణింపఁగలవాఁ డీత్రీభువనంబుల లేడు.
వేయేల? సరస్వతీకి కరుణలైన యాత్మరమేష్టియే తనలోకము వర్ణింపఁజాలఁడని నేఁ
దలంచెదమాడు,

తే. గీ, మందిరంబులు విజ్ఞాన + మయాము లచట;
నాననంబులు ప్రాణమం + త్రాత్మకములు;
పరమహంస లాభూముల + ప్రాత్రకాపు
లుచనిమత్తులు పనికలై + లోలగమున.

అనామణీయకము మఱవఁదలంచినను మఱపురాకున్నది.

చిత్ర—ప్రాణనాయకా! ఆ బ్రహ్మలోకముమందట మనపురంబునంతిపురంబు
భవనంబు, సుఖవనంబు, చంద్రప్రకాశమానకు వీటుకాని నక్షత్రకాంతిచందంబుల
మన్నవి. ఇంక మఱపురమృతెట్లు?

గయ—అమందాకినీకందలికెనుందరారవిందసంవోహములును తన్నవీజల
విందుసమ్మిలితమందమంచానిలంబులును, మందారసంతానపారికాతాది దివ్యతనకిసలయ
కునుమసారభంబులును నేత్రోత్సవంబుగాఁ గాంచి, యవభవించి, తనిసి- మరలస్మరించి
సుఖించుపుణ్యం బెంతవారలకు లభించును. మేదిధరాధరగవ్యారప్రతిమానంబులగు
చతుర్వక్త్రంబులనుండి చతుర్వేదపాఠం బొనరించుదు మునికార్దులసంపూజితపదాబ్ధా
తుండై, యబ్జాతసింహాసీనుడై యబ్జాతసంభూతుండు భూతనిర్యాణం బొనరింప నంద
ర్శింపఁ గల్గెఁగదా?

య. కనకాంబోరుహసౌరభంబులను నా + మ్రోచించి మందాకినీ

ఘనకల్లోలనటన్మరాళవిరతి + న్నన్నారనీషించి పా

నవమా తజ్జలమందు గుగ్గిలనిడి శ్రీ • వైశుంత దాబ్బ సం
జనితస్వాదు మగంపిమా సలిమ • వ్యంగ్యగా గ్రావితిక.

—పుష్పదంతా! వాసీనాకజాసమర్థిగ వాకుగ్గనీ • శీమోరీ మామ
చతురతసామగానమున • సజ్జమిల బంగ నూతి యావగ
స్వతి మనః ప్రమోదమున • సల్పికి; శీయ కేలమిటి భా
రితియును బ్రాణనాథుచుది • రంజితే నెదు; నాపురాణం
పరులను నెంత చూచినను • భావము లాదునివోక వత్తికె.

పుష్ప—అమ్మా! మీయద్భుత్త మస్యజనన్త భము.

గయ—పుష్పదంతా! ఇప్పుడు నిశ్చయునుగా నే నుత్కృష్టవైభవముడై నైతివి

విల్లన;

మ. అరవిందాసనుఁ గొల్వఁ బోవుటను భ • వ్యంబయ్యో దేహంబు త
చ్చగణాబ్జంబులఁ బూజనేయుటను శ • స్తంబయ్యో హస్తంబు- 4
ద్వరమూర్తిస్సట ప్ఫలంబు గనె శ • త్రవ్యంవ్య హలేజము
స్థిరభక్తి స్మది నిల్వఁ బావనతిగాం • చె శ్మానసం బెంతయుక॥

చిత్ర—ప్రాణేశ్వర! ఆనందనిలయంబు నాసత్యలోకంబు సంస్కరించినందు
శే యింతవరసకుల మగుచుంటిమి, భక్తజనస్థిబండు, దయామయుఁడు; పనాహి
ణ్యగర్భాడోనంగినవరంబులందలంచిన నెంతనివకాత్ముల నుగదుమోకదా?

పుష్ప—దేవా! మాటలనదండి నడుగ చూచితిని భగవానుఁడు కనకగర్భుఁడు
మీశమివరంబు లానంగను?

గయ—చతురావనుఁడు నాభిక్తిమెచ్చి నన్ను వరంబులఁ గోరుచునియడిగ
అప్పుడు నేర్పింపిని.

మ. ధనమీయంగదె, పాత్రయాచకులకు • ద్వానంబుఁ గావించ గా
ఘనబాహుల నిగదే కుజనశి • షా దీనరక్షార్థమై
మననీయంగదె చాలఁ గాలమును బ్ర • హ్మజ్ఞాన మార్జింపఁగాఁ
జననీయంగదె ధర్మపార్గమున ని • ష్కానక సౌఖ్యార్థమై.

పుష్ప—ఇంతకంటె సభ్యగ్రనీయుము లగువరములేవి?

చిత్ర—ఈవరము లనుగ్రహింతుటచే నే మేము కడుభక్తులమైతిమి.

గయ—కావుననే యదిమొదలు న న్ ముక్తిమీఁదనేగాని దీవితః మిఁద
నిశ్చలేడు.

పుష్ప—అయంగళము ప్రితిహతమగుఁగాక!

చిత్ర—కరుకటా! అశ్వీలముల నాడెద రేల!

చ. సరివరి యేటిమాటల లింగం • జాలాను గూతుడి యావృత్తునా! యా
వరసినగర్భా పాదజల • జన్మయననలం దొంటికన్నను
శ్రివిభవంబులం బడయం • జెల్లండు గాని యమంగళంబు లీ
సగనిని బల్క నొప్పునె వి • హదయ గల్గె విన్న వారికిక.

గయ—భార్యమీద (జేమువేసి) ఓనుజీపురాధివాసగంధర్వసార్వభౌమ
వట్టునువేసి! నిరంతరపరంతపశుభప్రతిపాదాదులును, ప్రజ్ఞానుయునును నగు నీ
గయ దల్లెలములచేత భంగమెందునా? అది నునునగుగాక; యిష్టము నాననా
ప్రతాపబలముం బరమేష్వరిభావం గొడై యుండ భయమున కవకాశమే
లేదు, అవనా! యుదిత లెం భీమవ్రణ! ఆంధ్రాతిశయమున బరశుండ్ల పరిశ్ర
యములేని వాళ్ళమునకింత వెలవలయునా?

చిత్ర—వృద్ధయోక్తగా; అమాట మనోహర బలపడినది మొదలు మనస్సు
 కిడును కలిగించుచున్నది.

అప్పు—అమ్మా! సూర్యుడు గోర్యలపై పడి నీయి కారణము.

(செய்தல்)

శ్రీ. గీ. ఒనగ బట్టానికే మ + హో, వముల
 మగిపుగాధీశరెక్కాదు + మద? జం బ
 కటకటా! నోయె దివికి ని + స్కారణంబ
 మొలమగువిందగజమును + నాడ ననగ.

(అందరియు ముగ్ధులై నాల్గిండుచున్నారు.)

దిమ్—ప్రాణేశ్వరి! ఈయకుభయమే నావ్యాసయదు కంపమొందుచున్నది.

పుష్ప--అమ్మా! ఆతిథ్యమునంగి చుహాగాజు మనస్సునె గిలించుము.

గయ—(భార్యపైఁజేయవైచి) సుందరీ! ఎదిభయమునకు స్థానము నాదు ఏల
యన; నాభద్రగజము నావీత్సవీతానుమలశాటకుంచి యుండుటచే మిక్కిలి నునలిది
వృద్ధజంతువులు కాలభక్తుము నొందుట గోకవృత్తమెఱింగిన వారి; వింత కాను.
అనియునుగాక,

శ్రీ. గీ. మదపు టేనుంగు వడెనంచు • నలుగుర నేల

జన్మమెత్తినపిదప నే • యను బాస

బ్రహ్మకల్పాంతనుగుదాక • బ్రతుకఁ గలదే!

మరణ మెప్పుడైన నున్నదే • మనకు తెల్ల.

కావున సర్వజనులను మరణమునకు సిద్ధముగ నుండవలెను,

[తెరలో]

నిజము! గంధర్వా! నిజము! సర్వజనులును సుగళయవతు నిర్దమగా నుండవలయును. నీవును సిద్ధముగ నుండుము.

తే. గీ. అవనిభారంబు వారియించు * యడుకులమున

నవరిరించిన యాదిశా * రాయలుండు

దేవతీనూతి నీతలఁ * దెప్పవ్వ నేయుఁ

జండతర మా సుదర్శన * చక్కధార.

చిత్రిగయ...చా! వగళుక్కరా! (అని మూర్ఖిల్లుచున్నాడు.)

పుష్ప—చెవులు మూసికొని వారివారి! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము!

గయ—(తెలివిచెచ్చుకొని)చా! అతిదాదాని మైవయ్యావచనము లెవ్వరివోగదా!

పుష్ప—దేవా! ఇది యశరీరవాణి యని తోచెడిది.

చిత్రి—(మూర్ఖుడైలిసి దుఃఖముతో) చా! వ్యాధయేక్కర!

తే. గీ. దేవతీనూతి నుజగని * భేయుఁ డిండు

భిక్షవత్సలుఁ డిండు * పూరుడెండు

అసురకంఠలుఁడత మైన * యశనిచక్క

మనన ధులమీయె క * ట్టరుగునొక్క!

పుష్ప—అమ్మా! కారణంబరయద మిందుక యూనిట్టియు.

చిత్రి—కారణంబరయ నేలకీ వంశదలంచినవారికిఁ గారణ ముండును.

మ. బలి యె గ్గ మొనరించె విష్ణువత్స; శా * వం బెద్ది గానించె ని

శృలభాహాబలకాలి వాలి రిమునం * శస్రామిశన్; ధారుణీన్

బలవంతు ల్బలహీనులం బొదిని వం * వంజూతురే కాని, చా

కలదే ధర్మవధానువర్తనము లో * కంబందు నెవ్వారికిన్.

గయ—ఓవాసుదేవా! శిష్టవత్సలా!

సీ. అగ్నిసాక్షిగఁ గొన్న * యంబువాక్షి నె కాని కలవైనఁ బరకాంతఁ దలఁచియెఱుంగ

నాటపాటలైన * వరసి సత్యమె కాని యన్వరంబు నెన్నఁడు * నాడియెఱుంగ

నీరులు హెచ్చుకొలంది * నీవఁజేయుటె కాని మానసంబున నిన్ను * మఱచియెఱుంగ

నలుక యెంతగ నున్న * నభయమిచ్చుటె కాని శరణున్న బగతునిఁ జంపియెఱుంగఁ

గీ. జేయరాని దుష్కార్యమా * లేనియెఱుంగఁ బలుకరానిదుర్భాషలుఁ * బలికియెఱుంగ

నడువరాని దుష్పథములందచి యెఱుంగ! నిట్టి ననుజంపక నారణం * మీ మొయెఱుంగ!

పుష్ప—ఓ యశోరీవాణి! భగవంతుడగు దేవకీనందనుడు నిష్కారణముగ నీనుహాత్ము శేలఁ జంపఁ దలఁచె.

(తెరలో)

ఈదివమునఁ గార్యకాలమున బ్రహ్మలోకావలోకనకుతూహలమున గయఁ దాకాశగమనము నేయుచు యువాతఁగిణిలోఁ బ్రభాకరునకు నర్హ్యప్రదాన తత్పరుడగు వానుడేవుని వాస్తావజలి నిష్ఠీవనము వైచఁ అదియే వానుడేవునకుఁ గ్రోధ కారణము.

గయ—హా! దేవకీనందనా! అకాశసంచారివై ధరామండలమున దేవర యర్హ్య మొనంగుచుండుట యెటుంక నష్టదనము చేసితిని. అంతియకాని బుద్ధిపూ ర్వకముగా నవచారణముచేసియెటుంక. నీవా ననుయంబున సుహీతలంబున నున్నవార్త విన్న నీచరితాంజ్ఞంబులకడ వ్రాలక మిన్నకుందువా? నీసందర్శకముకంటె సత్కల్యాణావలోకన మెక్కుడు ఫలదాయకమే! అదియునుగాక నీవు.

కా. గంధర్వ అస్పరసిద్ధసాధ్యగరుడు + జ్ఞానాపుభక్తల్లగా
గంధర్వందను, నీమధ్యుండ నినుం + గాకమ్యఁగొల్వన్మహా
సింధూ! దోషము అన్నవారి నయిన + జ్ఞేపట్టు దేదోషవం
బంధంబున్ గవరాని నన్ను వధియిం + వం బూనుటల్ న్యాయమే!
చిత్రి—అయ్యో! నుండబాగుల నెవ్వ రుద్ధరింపఁ గలరు?
స. యానుజన్, జ్ఞానులు, భూసురు ల్పరితీసం + బు జ్ఞేపతాదగ్గనం
బున భక్తాళి కకాలమృత్యుహరణం + బు వ్యాప వాళంబు నా
నని భాషింతురు, భాగతి నహితు బ్ర + హ్మం గాంచి నేవించిన
చ్చిన మాకు వ్యవరీతమై బడిమిం + చె న్నత్యలం బక్కటా.

పుష్ప—దేవా! దేని

అ. యె. ఆయువధిక మగునె + యాశీర్వచనశక్తి

కావకారణమునఁ + జాపు గలదె?

తయము, వృద్ధి, సకల + జంతుజాలములకుఁ

గాలవశముచేతఁ + గలుగుఁ గాక.

గయ—పుష్పవంతా! నీమాటయే నిజమని తోచుచున్నది, కాదని.

మ. చరికి న్వానకు నెండ కోర్చి శతవ + న్నంబు, ల్పమాధి న్నిమా
చలశ్చంగంబున నే నొనర్చుటప మీ + చందంబున న్నేడు ని
వ్వల మానే, కుర లిచ్చినట్టివరము + ల్వ్యంభంబు లానే! దురా
శలచే మృక్కుటెకాన్పి, హారతవము + ల్పంబాధకంబు ల్పమి.

ఇందు నాయదృష్ట మనృథా యగు నేని,

తే. గీ. హోనుములు యాగములు నిప్పిరి యోజనములు;

నిగమపాఠము, ల్విష్టులు యిష్టములు;

అమర సేవలు, నుతులు ని యర్థములు;

నీరజాత్మ దివివృత్తలు యిష్టగుణులు.

చిత్రి—కటకటా! నేనిక నాయదృష్టము నే నిందించుకొనవలసియున్నది. ఏలయన

తే. గీ. నేను నోచనినోములు, యే నేను మొక్కలు

చోని నేల్లు, నాయాడని యిష్టపుణ్యభూము,

లేను నేయని దానలు, లెందు లేవు!

యన్నింటి ఫలంబు లిటు లయ్యె, యేమిచెప్ప!

గయా—నీవీ! ఇట్లు మనయదృష్టములనిందించుకొనినవనినఁ బ్రయోజనమేమి?

నేను పొందెదామిచ్చుండైనై చిత్తన వ్యావరంబు స్వీకరించి చారిచాగ్రహితాగంబు నిరీక్షించుచుండెద. కావున, నాయెడ నీ నానవిడి యంతఃపురంబునకుం బనుచు. నీవెల్ల వింధములం ధవ్యవు.

ను పరవశంబున జన్మ నొందితిని, నా యభాగ్యంబున కృత్తివై

చిరకుశూల యొసర్చి తెల్లగురుల యేవించి మిప్పించి తి

నరికి న్నికను నాకుఁబెఱు టులు మో యచంద్రాస్య నన్ను నిర్మరం

తరమున నెమ్మది నుంచుకొమ్ము కరుణ యైసిరింపు నాతవ్వలక.

ఓయీ! పుష్పదంతా!

ను. చలివై మట్టునవై యమాత్యుడవునై యేవించి తిన్నాళ్లు ని

శృలభక్తిస్యము; నీనహాయమున నా యజ్యం బూర్తికం బయ్యె; నీ

ల్లలకు న్నిష్కలనంబు గోలనుమి యి యి ల్లా లెంతయు న్నాదు ని

డ్డలు నీ లిడ్డలు నీదె భార మిటు లో యి నోవును నిర్వింతతో.

చిత్రి—హా! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము. నేను కుమించుటకు మివలనఁ దప్ప

లెన్నఁదైఁగలనే! మివలనములు నానృదయమును విచారించుచున్నది. (అని యాకనమవంకఁ జూచి) ఓచక్రిపాణీ! నంద నందనా!

సీ. అన్యకాంతలు కల్లు యని మనంబున నెంచుకరమపానముడు నా యిష్టానిభుండు

అవకాశులకు నేని యేవించి లేని వరకృపాశుండు నా యిష్టానిభుండు

మూడు మూర్తులనెవ ముం పొందెడు లొనరించు భక్త శ్రీభుండు నా యిష్టానిభుండు

జగము కుంగినగాని సత్యంబు తన్నని చక్రిధమానకీర్తి నా యిష్టానిభుండు

తేదములు బాల్ల కొచ్చులులైదు నొకటికొకరిమఠి నీర్వివళుడుఁడుఁ బాపానివిధుఁడు
ఇట్టిదన్యు నిట్టిమహాత్ముఁ ఁ నిట్టిధీరుఁ । జంబుఁ నేటికిఁ తలచితోఁ బలజనాథ!

పున్న—జేవా! ఈభారము మీసేనకుఁడు పహింపలేఁడు- అతఁడును మీ
తంటవచ్చి జవార్దనచక్రిధార కరియై మహాగాన కనుభవఁడెన్నమాట సార్థకముఁ
జేసికొనును.

చిత్రి—పాపిణ్యేశ్వరా! పున్నదంతుఁడు వదిలించినట్లు మీ చందము మీమ్ము
వసుసరింప వలసినవారమే.

గయ—మీరంత బట్టివాఁడుగి. త్రివిక్రము తక్కిధారాచారి నేనేగాని
మీరప్తులుగారు. ఏలయన;

తే. గీ. కనులగర్భనిబొడ్డునఁ గన్నవానిఁ
బాదములనుందు కాపూరిఁ బడయువాని
కిమనోవాధుఁ బరిభవించితిని; గాన
దుష్టుడఁడు నేనె యిందు నఁ భ్రష్టఁడను నేనె.

చిత్రి—అర్చ్యత్రతా! పతివ్రతలమార్గ మనుసరింప నా కనుజ్ఞ నొసంగుఁడను.
నులొంగవల కిది! యిత మమరణముగదా?

అ. ఇ. చందమామతోడఁ బండికయును బోవు
మేళుమాలతోడఁ మెఱుఘవోవుఁ
తాగినిభునితోడఁ వరపతివ్రతవోవుఁ
బ్రకృతిధర్మ మిట్లైఁ బరగుచుండు.

గయ—(భయముతో) అయ్యో! అదిగో రిత్య నుని ధ్వని విశలబడుచున్నది.
త్రివిక్రమవ్రతయొక్కం బనుచక్రింబుగానోవు. హా! హతోస్మి హతోస్మి.

చిత్రి—నారిచారి! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము.

పున్న—(దిక్కులఁజూచి) అయ్యో! ఇది వాయుధ్వనిగాని చక్రిధ్వనికాదు.
భీతిచే మతి కలంగినవారికి నన్నియు భయస్థానములే యగును.

గయ—అట్లయిన నాకిం కొకముహూర్త మాయావు కలదు. కావున నేను
త్వరపడి వెళ్ళవలసినది వెళ్ళమన్నాను. జేవీ! వినుము.

సీ. చిత్రిసేవకుమారుఁ ఁ త్రివిక్రమోన్ముఖ మేను వోయినదారిఁ పోవునుము

తమ్ముఁకొఱలమీఁదఁ పడయ యొగచునుము; నా భృగులబ్రీతితోఁ బెంపునుము

మంత్రీవర్గముకూటఃపూర్ణిదాబ్బు మనుము; యట్టల నెనరుతో జూడఁమనుము
 తర్కణంబులు జాతుఁ డతము జేయుమనుము తనచేతినిశ్చేయఁ డధరమనుము.
 గే. గీ. అనుఁగు లిడ్డల కెల్ల ముద్దంటి ననుమమానసుఁబున నామాటఁబులువు మనుము
 ఏ నొనర్చు తన్మల తమియింపుమనుముగఁరుజనంబులబ్ధిమాటఁకొంటిగనుము
 చిత్రి—మహాత్మా!

గే. గీ. కవ్యతావులనీను గం డదమ్మతోడ
 మహిళిమందార తునుమదా డమలతోడ
 తనరునీమెడ వారిశక్తి ధారకులఁ
 దర్శనముచేసి సోగునే యంతిపురికి.

వడఁతికి భర్త వియోగంచే దుష్పహంబు. అది లోక సామాన్యమరణముగాక బలవన్మ
 రణమైనపుడు దుఃఖమనుభవైకవేద్యముకాని వర్ణింపవలసిగాదు. హా! తనయులారా!
 నేను మందభాగ్యుడయినను మీలో నొక్కరైన నదృష్టవంతులండగాదా? అందిఅపుష్పయ
 లొక్కవరుననే యండవలయునా?

పుష్ప—దేవా! దేవీ! నుజమిదిధమున వాపోవుటవలన బ్రయోజనములేదు.
 పౌణ మున్నంతకాలము బ్రతుకఁ బ్రయత్నింపవలయునుగదా? మొదటినుండియు
 మనక నేకవరంబులిచ్చి యత్నాదరంబున మనల రక్షించిన యాపితానుమాళరణంబు
 వేదఃపి కర్తంబు. అతండు భక్తజన మలభుఁడు. శరణం బవశ్యం బొసంగును.

గయ—హా! ఇదియొకవెట్టి లోకభయంకరంబుగఁ జూర్చింతుఁడు వధియంపఁ
 బ్రతినఁబూన హంసవామానుఁ డాటంకముఁజేసి శరణు నొసంగఁజాలఁజే? అయినను
 ప్రియత్నలోపమయ్యెనని మీరు విచారింపకుండ నేనీరసయ నియుపదేశమనున
 రిం చెదిను.

చిత్రి—దేవా! ఇదిమహాభాగ్యము. భగవంతుఁడగుపరమేష్ఠి మీకుఁ దత్పర
 ప్రియఁజును.

గయ—దేవీ! అట్లయిన నితః నాలస్యంబు నేయక నీవభ్యంతరమందిరంబున
 కరుగుము. నీవు దుఃఖపరవశకై బాలకుల నడలఁజెట్టకైత్యముఁ బూనియొందుము.
 పరమేష్ఠివలనఁ బౌణరతుణమయ్యెనేని మిమ్మండఱి శతీశ్రుంబునఁ జామచాడ;
 తమస్సునిదియే కడపటి సంభాషణము. కారదపూర్ణమావండు సవధులిండు నీవదననిం
 బంబు కడసారి చూడనిమ్ము? ఇదియే కడసారి నీమాస్తవల్లవస్పర్శము. అని చేయి
 బట్టుకొనుచున్నాఁడు.)

తే. గీ విష్ణుదేవుండు తనవట్టు * విడుచు శేని
 బిసయహాసునఁ దభయంబు * నొసఁగు శేని
 వెండి నినుఁ జూచుభాగ్యంబు * లండునాకు
 నిరతి మగు శేని గడచూపు * లివియె మనకు.

చిత్రి—(ద్రుఃఖించుచు భర్తకాశ్యమిడఁబడి) తేజశ్వరా! మీకు వర్తనా
 మంకళమగుఁగాక! మీయాజ్ఞబలమే నన్నంతిపురికిఁబంపుచున్నది- మనముమనమునలేదు.
 నడువకాల్గురాదున్నది. నావలని నేరములు తుమియింపుము. నాకుసెలవొసంగుము
 (అని లేచికొంచెము నడిచి, తఃలా) ఆపారి ప్రతివ యొకరినభ్రష్టజే నావతికిమరణంబు
 తప్పదనుకొంటి. ఇంక మరల నీయనకు జూచుటెక్కిడిది? ఈగండము గడచినచో
 నీయనపునవృత్తమొత్తినట్లే: అంతటి సహాభాగ్యం బెంతటివారికి లభించును? బ్రతికి
 ధరణీపక్రమానఁబడున్న భాగ్యభోగ్యుల ననుభవించెడు యోగ్యత యాయనకున్నచో
 నింతమాఁ మేలవచ్చునో? ఏమయినఁ గానియ్యు; ఈయనకు కుభోదర్కముగా నిష్పదకం
 బులఁ బ్రార్థింప నరిగెద

శి. నామనోహరుఁ గాది * నన్నుఁ గడింపలే వేల్పులార! పుడమి * వేల్పులార!
 నాసాక్షిణవిభుఁ డ్రాచి * నన్నుఁ బాలింపలే సిద్ధులార! గణపతి * సిద్ధులార!
 నావల్లభుని శేలి * నన్ను చున్నింపలే యక్షులార! బలహ * ర్యక్షులార!
 నానాథుఁ గృపనోమి * నన్నుఁ గాపాడలే మామలార! కురసఁమామలార!

గీ. దిక్కుతనివారిలెల్ల * నిక్కువారి గతివోలంగు వారలెల్ల * గతియుమీర
 ముఱులు విసరయ్య! రాదయ్య! పూనరయ్య! గయవరక్షింపరయ్య! నానరయ్య!
 (నిష్క్రమించుచున్నది.)

గయ—పున్నదంతా! నీయునికియు నాప్రయాణమునకుఁ బ్రతిబంధకమే.

పున్న—స్వామి! బ్రభృభక్తి ప్రేరితుఁడనై యెదురాడలేక పోవుచున్నాఁడ
 కాని, మిమ్మవిడువ నామనసాపుటన్నది.

గయ—నీభక్తికిఁ జాల వంతసిందితిని; వగవుదక్కి చనుము.

పున్న—నీకు కుభప్రయాణమునుఁగాక; బ్రహ్మ నీకుఁ బ్రపన్నుఁడగుఁగాక; నీ

వర్ణణంబులు విన్నుఁగానుఁ గాక.

క. ఆదనింది మోపితనవై
 నవచారముఁ తేసి నట్టి * యవర ధి మహా

కృతజుని సత్కృతము

గృహగారిని సందర్శించుట యొక్క నిమిత్తము.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

గయ—అమ్మయ్యా! ఇప్పుడు నాకు బంధుమోచనము. అమ్మమ్మల మొదలయిన ప్రయతన మనసానకాలమున దగ్గరనుండగూడదు.

అ. బ. నుఖము విడచునాడు య సంతోషవచనము

జేరినట్లుమేని య చింతి లడలగు

జగదుదళల వారు య పన్నిది మండిగా

జ్ఞానిని పరమమున య గురవి నొందు.

ఇంత బ్రహ్మలోకోన్ముఖుండనుగావచ్చును మదియదీని లాభశ్రవణమున నా మహామహనకు సమగ్రము కలుగజే కృపాసాగులకు సర్వభూత మేల ప్రసన్నుడుగాకుండు? కాకుండునట్లైన మేమి? కష్టమింకేమున్నది. సుఖము అమరములేల కలుగవలయును? అగ్రావనదీక్షావశ్యతకుండగ వంగుకేళును? లేదే? ఉండెను సత్య గురుత్వము బోధించునా? ఏలబోధనకుండు? నేకుగ్రహములొనివాడను గానా? భక్తుడనుమాత్ర మురాధామొనర్చినట్లుడు యదవార్తలు గాఁదా? అట్లు దయ యీండు? అడలు గింతిగా? నాభాగధేను మెట్లొన్నగోయట్లుకును సమమయితిని లగాగుండ నగుదునో? పరివక్రధాన ముండెనుకుదునో? ఒకటిక మరణమే సంభవించునని నమ్మి పాపకీయులగు పద్మకులంజెందునో? కుజనోదిప్రయలుగు దుష్టకులపానిదునో? కుగ్రతుల కలపోదును! అగ్రావనము నెమి చేసితినో కారి, యెఱుంగ గలిగినవిదవ ముగ్రహార్థముగా నొక్కదోషమయినజేసి యెఱుంగ యొకచింతియేల? ఎట్లయినను మంచిదీ పోయినప్పటిగాక.

(నిష్క్రమించుచున్నాడు)

రంగము—సత్యలోక సమీపభూమి.

గయ—(వ్రీకేంద్రితనలో) అతఁ యొక్క కళిత గాఢాశ్రయమునందైన గన్య స్థానము సమీపించుట వెఱుంగలేక పోయితి నే! నేగిప్పుడు సత్యలోక సవిధభూమిల నున్నాడనే! అట్లది దూరీకృత సకలకలహానికందెనై, నివసదనేక యోగీంద్రులొకందెనై, నిర్భయ స్తనమందెనై, సంతోష శంఖు సేత్రావంతకందెనై కావలడుమన్నది. ఇంక నేనీలోకము బ్రవేశించి యాదేవుననుగ్రహించునకు బాత్రుండనియి భయము దిక్కు యుండెద. (అని ముందుకు వచ్చుచున్నాడు.)

[అశ్వశు సరస్వతీ సమేతుడై బ్రహ్మ ప్రవేశించువాడు.]

బ్రహ్మ—సరస్వతీ! నీగుడయమున మనవద్ద వరములబడసిన యజిత్రాధి
వాధుడగుగంధర్వుడు పొరపాటున వానుడేవుని మాస్తాంబలి నిష్ఠీననముఁ జేసినందున
వారి వానిం జుక్రనిహతునిజేయఁ బ్రతిజ్ఞఁ బట్టెనని నానిదుఁ దిలకుదున్నవాతఁ
గించిపోయె.

సర—కటకటా! గయని వెంటల నెంతకష్టము నంభవించెను.

గయ—(ప్రవేశించి)

శే. గీ. సచ్చిదానందమయమూర్తి + శరణు శరణు

శారదానుందరీవాద + శరణు శరణు;

నర్తక శైల మందిర + శరణు శరణు

జలజగర్భ శతానంద + శరణు శరణు.

మఱియున్ జోడవడవ.

కా. నీనిర్మల్యైకయగుల్గతికి + నీ సేలుకో ల్మృష్టి యా

నీనిట్టూర్పులు వేదము బ్రణయమే + నీగడ్డ నీమూర్తి వి

జ్ఞానకాత్మిక గొప్పదీపంచము నను + స్త్రీలు స్థవద్యుక్తికి నీ

యానందము యాముఖసంతతికి బి + హృదయ మాయాశ్చక్తి.

మహాత్మా! హిరణ్యగర్భ! ఆర్తావనితావగతింకరి! రక్షింపుము రక్షింపుము.

బ్రహ్మ—గయ! నీయొక్క నే నెఱుఁగుదును. నీచరిత్ర నీహేతువలన
పుట్టింది యెఱుఁగును శరణులు వేకు లేదీధనలెనున్నది. పుతినఁబూనినవాడు పవ్వు
వాఘుడు; పుత్రునిగించుటకునది మహావక్త్రము. అని యెవ్వరు వివారింపఁగలరు?
అదియు మహావిష్ణువు, కాని, మనుష్యుడుకాదు. అతని మహామహిమల సంగ్రహముగాఁ
జెప్పెదనినుము.

కా. వేదము బుద్ధరించె బృధి + వీధిరమైతై ధరితిఁ నాల్పఁ బి

హ్లాసుని నేలే; నబ్బలి న + డంచెను మాపెను త్తతియన్వయం

బాదశకంఠునిందునిమే + వద్దికి నేకువుగట్టియాకడే

యాదవుడయ్యె భూభరము + సంతయుఁ బొవంగ ద్వాపరంబునఁ.

గయ—హా, హతోస్మి హతోస్మి! ఇంక నాకు దిక్కెవ్వరు?

బ్రహ్మ—ఇదిగో జెప్పెద వాహావకవినుము.

శే. గీ. వద్మవాఘుడు నినుఁగూర్పు + క్రతిజఁ చాల్పు

వానికడుపునఁబుట్టు న + ర్భకుడనీను

కడగ మెటు లీయ నేర్తు నీ * వరుణుచును

గాచినను చూచినను నీల * కంబుడొకడే

(తరిసమము.)

గయ—ఇప్పుట నింలైనది; ఇది కైలాసంబున కదిగ యాశేషముఁ దిరుక్కొన పలయుఁ గాఁదోయి! పరిభూతినిర్మూలనైపుణీధురంధరుం దగునమ్యురవిందబుధవుండు సురక్షింపఁజాలనప్పు డాపాగ్యతీర్థభుం డెప్పుట నిమువ్వఁదప్పించునోపు. హా! ఇంక నేమిజన్మము; నిరాధారతీరితుండు నైతినిగదా! పాతాళద్యుధోలోని సప్తకంబునను, స్వర్గాద్భూద్భూతోకసక్తకలనను నూర్వకాలంబున నాకుమిత్రుఁడు కానినాఁకులేడు. నేటిసమయంబున నట్టిప్రేమితుఁడు డొకడైనఁగానఁబడఁ తేమి, ఇదినుండియు నా దరాఁకత్తియైతఁడై యీపరమేష్ఠు నాశినింబులను నేవలకు మెచ్చియిచ్చిన వరము లన్నియు నిష్ఫలములయ్యెను. అట్లు నిగ్రహవరప్రదాతయగుటచేత నేకాఁదోయి! కింది చేష్టవామాత్రింబున ప్రసన్నుడై యగుటయు నెడవుఁ గామితార్థంబులనొసంగుచు వచ్చె. హా! ఈవరులుంబున నికె నిక్కవ్యయి! అపనానకాలంబునఁ బుత్ర, మిత్ర, కళత్ర, బాంధవాదులు పురుషున కేపహాయమును కీయఁజాలని యూర్వులు వఁదియిం దు పల్కలకఁడెదరాఁగయు నిట్లుండఁచిలనీత యశోవికాలుడెనయ్యు, న సకడగ రంగలభునిజయుండ నయ్యు, బహు భూత, మిత్ర, బాంధవపరివారతోభితుడైనయ్యుం జరమావధయిం దినగ నై యుండవలసినదైగదా? అయ్యో! ఏమి యీపెట్టి కుమేష్ఠి యే యాపేక్షించినగదా నేనవదనగాఁ యప్పుప్రునింకుడ నెట్లుండును? అయ్యో నేనిప్పుడే నిరాశావాహిడ నీలకావల ను? ఇంధ పీఠారవిహిత యగుగగనంధరు ననుగ్రహంబున నేరవినిశ్చయమైయు బాటజాలనే? అగిరిగాకళతు? కృపాపా తు? దనగుదు నేని యావద వాయును, నీలకంఠుడు భక్తవర్చిలుండు నేనిప్పుడెవ్వ యి నూతనిపొదవద్దఁబుల భజించెద. అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

రంగము—కైలాస వ్యవరము.

గయ—(నగివేసింది తనలో) అట్లదే బృందావపుండనేవ్యమానందై, శిఖర దర్శనకార్య భస్మీభూతి మహాపాతకస్తోమందై భృంగీశ్వర, నందిశ్వర, మండిశ్వర, మండిశ్వర వ్రతులు నిధిల పరమధానిగాజితమై రిజతావలంబు మూర్తిగైగోనిన నామనోరథంబులతోలె మెట్టయెదుటఁ గన్పట్టుచున్నది.

అహహా !

మ. ఇది యావందనిశేషిని చిదిచు దే * వేదాగ్ని దివ్యాశ్రయం

చిది కల్యాణనిధాన మియ్యదియై యీ * గీంద్రైక సంసారం

దిది ముక్తిప్రసూదా విహారకృతకా + వీరిందొంబు శోభాకరం

దిది కామాద్యోపగమ్యము చుహీ + భృష్టగృహం బగుకా.

నేరవ్యధపోయి యానాగభూమిని శరణువేరదెదకు. (అరి నడుచుచున్నాడు.)

[అంతట శివరూపుడు, "పార్వతియును శైలావంబునగూర్చుండి

కనబడుచున్నాడు.]

పార్వతి—దేవా! రాముచరిత్రంబు మీశోట నెంత వినివను దనిచిత్తరతున్నది.

శంక—నేవీ! నారాయణాపతాకుఁ డక్షిణీకృష్ణునిచరిత్రంబుముందర రాము చరిత్రం బేపాటికి వానుజేవునితలలు లోకత్రయ గముములు

గయు—(ప్రవేశించి) దేవాదిదేవా! శరణు శరణు.

తే. గీ. జయ మహాదేవ దేవతే + జయగిరిశి

జయ శర శ్చేకునిధి గాత్ర + జయత్రీ సేత్ర

జయఽజేంద్రానురంజన + జయ పురారి

జయ శరవ్యస్త ఖట్వాంఠ + జయకుభాంగ.

సీ. ఎవ్వఁడు ననునాన్ని + గొప్పవైన పువులిచ్చి నిమిషార్థమునకు + నీలుఁ జేసె

నెవ్వఁడు దిటికల + నేనుమోములుగల్గు నాశీకగర్భుని + నలువతీన

గుణునింబు లూడ్చిన + శోడతాత్రయలగుంపు మేన నెవ్వఁడు నాల్క + మేలిసగలు

కడలి ద్రిచ్చగలుట్లు + కాలకూటనిమఃపుష్ప శేరికి వెన్న + ముద్దలయ్యె

తే. గీ. పునుఁడంద రెచ్చానికిఁ + బూలనరులు

పులికికొన పెచ్చానికిఁ + జలుగువలన

పూవచందుకుఁ డెసనికిఁ + బొమడికంబా

యమ్మహాదేవుఁ గనుఁగొనఁ + నార్తిదీప.

శంక—గయీందా! లోకత్రయమృతాన్త్యాండు నందినందనుని హస్తాంజలి నిపు బ్రహ్మలోకమునకు బోవుచు నిష్ఠివనంబు చేసితిరని మీకు దివ్యదృష్టిని గృహిం దితిమి, నీకిష్టదైవం బగుకమలానమఁ జేల నీకు శరణుగడు కాడయ్యె!

గయు—మహాత్మా! ఆటం డనమృతదై నీపాలికిఁ బొమ్మని యానతి చెప్ప.

శంక—(తనగా)

మృగయునిస్థీరవ మేలాలో పశియె, నా + కంబాతుహస్తాంజలికా

దయ యొక్కింతయు లేక శోషయన గల + ధర్మచక్రభ్రష్టరింప కి

దయకుం జేల ప్రతిజ్ఞజేసె విభముం + దర్శింపకుండ న్మృగన

గయు నాపాలికి నేల కంపవలె, హా + కర్తవ్య మేమిత్తరిక.

(చ) కాళముగా) గఃయఃదా!

తే, గీ. నలినసాధువిరోధులు • నావిరోధు

లకనిభక్తులు నాభక్తు • లగుచు నుండు

రతనిశి ని నాకు వేఱులే • దరసిమాడ

నశనివైరికి నీకెట్లు • లభయ మిస్తు.

అశని షక్తిప్రయోగంబు మరల్చ నాశంబె సమర్థుడు. కావున, నాశని పాదాబులే యాశ్రయింపుము.

గయః—హా! హతోస్మి, హతోస్మి. (అని మూర్ఛిల్లుచున్నాడు.)

(తెరవడును.)

గయః—మూర్ఛ తెలిసి! హా! ఇచ్చటికి నా వ్యయశ్చ మూలభగ్నులయినవిగదా?

తే, గీ. అరిగినాడను కొండంత • యానతోడ

కమలగర్భుడొ శంభుడో • కాచు ననుచు

వచ్చినాడను పుట్టెను • వగపుతోడ

నాశ లగుగంట దైవోప • నానుడనగుచు.

అవును నాకింక నాశలేటు లుండును?

తే, గీ. ఖలుల వేనియః గాన కం • కణమః దాల్చు

నలినసాధుండుభక్తుని • నన్ను జంపఁ

బ్రతివఁ గైకొన రక్షించు • నాఁ డెవఁడు?

కంచెయే చేను నేనినఁ • గలదె విక్రు?

పోనియ్యు. ఏదోవిధంబున నాయాకర్షణ సమర్థిలయకొని మరణంబునకు సంసిద్ధుడైన యందునన్న నర్హవిధముల చేరినైననాశ్రయించి పొగింబు నిలవఁజెట్టుకొనవలెనని యన్నది. కాని, చావునకు మన సొప్పటలేదు. ఇంచాక్రమేయమన్నది? మృత్యు భీతి జంతుజాలమునకు సహజంబుగదా?

అ. ఐ. ఎన్ని తెగుతు లున్న • తెన్ని దుర్దశ లున్న

బ్రతుకఁ జూచు దేహి • బహువిధములఁ

జావు చేరు దలఁకు • జలియించు ధైర్యంబు

జ్ఞానికైన మేటి • మానికైన.

ఈభీతి నడంచువారెవ్వరు? ఓమ హేచాద్రిదిద్వాంకులారా! ఓయశ్కులారా! సిద్ధులారా! సాధ్యులారా! విద్యాధరులారా! కిన్నరులారా! కింభయశులారా! హిరందణు నాశేల నాయుడుచేయరు? ఏమి నా వెల్లి యశ్కులకు యశ్కుడు సిద్ధులకు

సిద్ధుడు దివ్యులతో దివ్యుడు: నగునాదిత్యుఁడగుగ్రహింప వీరల రక్షించువారు. నా
దురదృష్టవశమున నందఱకు నామిద దయతప్పినట్లే యీకాలచక్రముకూడ కేలు
భంగియొట్లు కన్నట్లుచున్నది. అట్లుగాకున్న నీపొద్దిట్లుపరుగిడనేల? ఓప్రభాకరా!
మందభాగ్యుఁడగు నీగంధర్వుఁడు నీకేమియెఁగఁగావించె. నీవు నేఁడింత మహాజగ
మున నేలపోయెదవు. ఈవలకే ఊణ మై: నాయాయువును నీశక్తిగమనమున మఱిం
తక్షీణముఁ జేసిననీకేమిలాభము? ఓత్రాహ! ఓచండకరా! నిజమాడిననిష్ఠరముగనుండు
ను.నాని, నాకు నేఁడుగల్గిన మహాపదకు నీజేతారణంబువు. ఎట్లంటివేని; యీనివముస్రా
తకాలమున సత్యలోకప్రయాణోన్ముఖుండ 'నయినవ్వుడు ప్రధమమున నీమొగమునే
చూచితిని. నీమఖము నాపాలిఁటికి మృత్యుముఖమైనది. మఱియు నందనందనుఁడు నీ
కర్మప్రదాన మొనంగునుమఱుమచినే నన్ముచంపఁ బ్రతిజ్ఞఁబట్టె. ఓహో! నేనెం
తముఁడుడను. భగవంతుఁడును త్రిమూర్త్యాత్మకుఁడును త్రిలోకోపకారపరామణుఁడు
నునగు నీయంతుమంతుని నిష్కారణంబుగ నిండించుచున్నాడను. ఓదేవా! నేనునుం
దబుద్ధిచై నాయభాగ్యదోషంబునకు నీవే హేతువని నోటికివచ్చినట్లు క్షేణించుంటిని.
భగవానుఁడా! నాదోషము సైరింపుము. ఇదివ్యయంత్రతాపరాధముగాని భవత్కృత
మాగాదు. ఈయాపద నిత గడువఁ జెట్టువారెవ్వరు? ఏలోకమునకుఁ బోయి నేని
వ్వుడు దాగియుండుడు? ఈసర్వభ్రమంచమున విష్ణువ్యాపనము లేని తావుగలదే?

స. సాతాశమున కేగి * బ్రహ్మకవచ్చు నటన్న బలిచక్రవర్తిసంస్పర్తయిచ్చు
మర్త్యలోకముకేరి * మనవచ్చుననుకొన్న నాలోకమునఁ గృష్ణుఁ * డవతరించె
స్వర్గలోకముఁజొచ్చి * పౌఖ్య మొందెదనన్న మత్రాముఁడతని * సోదరుండె
నత్రుత్రిపథమున * నక్కియొండెదనన్న భానుమండలమునఁ * బరఁగు నతఁడు
అకాశగంగలో * నడగియొండెదనన్న నతనిపాదములందె * యది జనించె
బుధి నామకు వేడి * శరణుఁజొచ్చెదనన్న వటువత్రికాయయై * యటదసించు
వనభూములందు * ననియించె నటన్న నగ్ని నన్మింగు నే * గాహుతిగను
గుహలోపల దాగి * కొనవచ్చుననుకొన్న వింహరూపముదాల్చి * చెలగునవట
తేగిగడచెల్లెలాపఁజ్ఞులో * కములయాన, లెంచుబోవుదు?గతియేమి?యెవఁడుబోవు
బదియు వాలుగు భువనము * లెదకిమాడ నేను కలదాయకొనఁ దగు * తెలవులేదు.
నాకు సంభవించిన యీ పెనుముభృతకమ్ముని నేనొకనీని నేర్చుకొంటిని.

తే. గీ. బుద్ధులదోషములు పార * పాటు లగును,
దుర్బలు పారబాటులు * దోషము లగు,

చేవగలవాని పంతులు * చెల్లుగాని

బలవిహీనుని నూతులు * సాటెయగుట.

పిదగిన్నాధా! ఓదేశకీకర్మజలధిరాకామధాకరా! ఓభక్తవరద! నానైవీకింత యాజక
పాదముటకు నానిష్ఠీవనకారణము తగిన కారణముకాదు. పరమనిష్ఠాగరిష్ఠుడవై య
హస్కరునకు నీవొకండు వ్యర్థవిధికి నిఘ్న మొనరించితిని. కావున నీకు నేనుకొనిధన్యాన
ముపై యుండినప్పు కాని నీపంటివాఁ డిది గణించఁగూడదు. ఏమనిన, చేసిన కష్ట
చిన్నది మఱియ,

క. ఉనునివ్వలు తపసులు న

ధ్వరములు దుల్యమలె భూత * దయకు పహింసా

పరితాపగృ” యటంగయం

బరచజ్ఞానలు పచించు * పలుకులు వివహి;

అదియనుఁగాక!

ను. అకలంకత్మకుఁ డంచు నెఁవక సహాంక రుద్ధి నృపం
శకరిత్వాసమరావనాద మిడు న * త్రాజిస్తుఁగీవల్లువా
లికిఁ బ్రహ్లాదాదీమతాదిహవా * నీకెఁబునం గామవా
నిఁ నన్నోయట భాగ మైనయదె తం * డీసి! దేశసంహవా!

ఓవారదాదివిద్యమానినదిత! కయతారనైకవిధి! మాధవా! వన్నెలవధియించె
దివులి(మూర్ఖిల్లును.)

అప్పుడు నాగగుండు పువ్వేందుచున్నాడు.

నాగ—(గంభీర, తే గీ కలహాభోక్తవు కమ్మని * కమలభవుఁడు

నాకు విధియించినను గొన్ని * వాశ్యమందే

కటికియ పవాసములఁ జేసి * గడవవలెనె

కడుపుండినకడయ * ల్లుగ కునీ.

ఇప్పుడు వాసుదేవుండు మఱిపురిందుండినగుండుని సంహరింపఁబూనుటచేత
నాకుఁ గడుపునిఁడఁ గూడు కల్లునని శాంతియాప భుజ్యమన్నది. అయిన ప్రతిజ్ఞదీప
ముగఁ జేసి యొక్క కలహామహావృక్షమును చెంచి పల మనుభవించవలయు. అది
యేచందయిన నిర్మితునీ (అని ఆలోచించుచున్నాడు.)

గయ—(మూర్ఖతెలిసి వారదుని తాడకయే) అయ్యో! అనుదర్శనచక్రం
బునకు నాకంతంబు నెఁగజేయ నేల! అనికళకురీదానగర్భనిర్భదమగు నీభుద్ధులు

మత్స్యంతంబుఖండించుకొనియెద. (అని కత్తినిమాసి) కాదుకాదు. అత్మభద్ర మహా పాతక కారణంబు. దాని నొసర్చి ఫణ్యగతులగు దప్ప నేల!

మ. నీరిపాణిగ్రహణోత్సవంబున నన * ర్చ స్వాత్మిక స్వేద సుం
దగ్గఱై యెయ్యది యేది వాచనతదై * త్యస్వామి యాచించె న
క్లబితో నెయ్యది కష్టకాలమున భ * క్తశ్రేణి చేయూత యా
హరిహస్తంబున జన్మి యుత్తమముల * బవ్వారిగాఁ గాంచెదన్.

సార—(తనలో) ఆ! స్ఫురిందినది. స్ఫురించివది. కృష్ణాదును లనన్యసామాన్య మైత్రిగలిగి పరిణమిస్తాను. వారికిఁ బోరాటంబు పెట్టుటకిది మంచియదను. పెట్టిన నట్టి జగడమే పెట్టవలయును. ఇందుఁ గృతకృత్యుండైతెనిసి యాదవ, పాండవ, కార వంశసమాద్యంబులు సహజోభంబు బొందును. అంతకన్నను గావలసిన దేయన్నది? నాస్పటియింపుఁబోవు కలహపరిపాకమును వలచు నానోట యా లూతున్నది. సత్య గను తత్ప్రయత్నముల జేసెద. (అని గయోపాఖ్యానం బ్రకాశముగా) గంభాస్! ఊరడి ల్లు మూరడిల్లుము.

గయ—(అశ్చగ్యముతో) మునిందా! ఇది యభివాద మెనర్పయన్నాడ. మీరాక నన్ను శోకసాగరమునండి దరిజేర్చి తెప్ప యని నాకు భైరవు కలుగు చున్నది.

సార—దీగ్ధాయురస్తు. గయూడా! నీవంత భయపడవలసినదిలేదు.

గయ—మహాత్మా! దుగ్ధదాంధదానవగంధసంధురకంఠీరవుం డగువా వరకంఠీ గవుండు నన్ను మదముట్టించు బ్రతికఁ బూన నాకు దీగ్ధాయు పెట్టుగలుగును! నన్ను అడించుటతో. నరిపాసింతుటతో, యిట్లాశీర్వదించితిరని నేఁ దలంచెద.

సార—ఓయీ! ఎంత బేలవు! ఏవన్నుండ వగునిన్నుఁ బరిపాసింతువా? నాని యూరడింపులుగావు. దీవకలుఁ నీడుగళఁ బాచి బాలిగొంది ప మోపినపాయంబునకుఁ జేయవచ్చితిని. నీరక్షణకు నిరపాయం బైనయూపాయంబు కలగు. నాయుపదేశము నీ వనుసరింతువేని చెప్పెద.

గయ—అన్యాయ! మునిందా! మరణంబుకంటె నిరపాయోపాయమేమి కలదు? అయినను మీతో పదేశమును జేయదుమనియు నయ్యది యాపదమందియభ్యర్థి ద్ధరించునయ్య శ్రీవదానందముగా మీరు పలుకుటచే మనంబున మరల నాకోరికలేక లెత్తుచున్నవి. కావున మీయుపదేశంబు విని నాచునులు తత్తరపడుచున్నది.

సార—గయూడా! ఈవిపత్సమయంబున భవదార్తిహరింపగల సహామ్రుగుఁడ డొక్కఁడు కలఁడు. అతం డాత్మావనదీక్షాదరతంక్రుండును, శూరశిఖామణియు గాఁ

త్యమాదామణియు నగుపాండవమధ్యముందు అర్జునుడు, ఆతడునీకష్టమును గడువంజెట్టు సమర్థుడు. అతని కరణము వేడుము.

గయ—మనీందా! మీపలుకులు నాకువింతగ నున్నవి. ఆచుగ్గసుపాండవుని కరణమువేడుట మరణము వేడుట ఏమన; బదిరికాళిమంటన బరిమివృత్తిపెతపంబోనర్చు నరసింహులు లనుభూరాణమునూలు, సకలపహిభారావతరజ్ఞాపి పాండవయాదవవంశంబుల గృహంబున బౌద్ధిక్ష్మణ్ణులై జగయించిరిని మిముఁబోటి మనులవలన వినుచుందు. పెండ్లి గు నమ్ముచోత్తులు పొణిమితుల; ఎవమూఁడులు! అందోకనికేతులైదు రెండవవానికి కేతులైదు కాకుండునా?

నార—ఓయీ! అది నే నెఱుంగకపోలేదు. అంతమాత్రమున నీభభయము లేదు.

గయ—స్వామీ! నీవు నురమానీంద్రుడ వగుటచేతను గోవిందచరితారవిడ భజనానంద వగుటచేతను విష్ణుపక్షపాతమును నాయెడ గవటమును విడచివైతని వేడలంచెద. కాదేని మఱియెట్టి నన్ను బాగునిస్పర్శ కేల వంపెదవు? అక్షష్ట పాథులబ్ధి గాఢమైతిం జెలగుదుండ శ్రీకృష్ణుఁడవచాం బొన్పిన నాకు ఫల్గుణండు కరణ మొసం నే! శోకాఘాత వానియుతికంబునకు నేనరుగుట తదవుగా నక్కిరిటి నన్నుంబొరిగొనివామజేవునిపృతిజ్ఞతానెతియ్యను. నీవుకలహితమండవగుటచే నావధంబుఁ నీ వీవిధంబునఁ ద్వరపె్నుబోలువని తోచెడిని, కడలేటిని నారికకాయ ధనుచే గడలేరదఁగాని పాథుని గాండీవంబుచే జావను.

నార—గయఁడా! లేనిపోనిసంకయములదెచ్చిపెట్టుకొనెదవేల! ఆయాకోదావందిన సంక్రిందనందములు వునుమితులగుటచే నారన్యోన్యకార్యావలంబములు. నిన్నుఁ గాచి నమ్మనందు కావలయుఁగాని ముప్పదిమాడుకొట్లదీవతలు వచ్చియు రక్షింపఁజాలరు. ఆమధద్రాకళగుఁడు నిన్నుఁ గావలెనఁ గావలెట్టుకొన్నచోయాతఁడు తనమేత్తకుమారుడనియు మఱియనియు పొణిమితులైడనియు వారితోఁ బోరు సలవిక శ్రీకృష్ణుఁడు మనములో నివ్వగున్నను లేకున్నను నిన్నుజేపట్టితిమను. ఇదియే యిందలి వరచరహాసము. కావున, నీ వపాండవుని పాలి కరుగుము.

గయ—అయ్యా! ఆతనికోణంబు వేడవలయు నని మనం బుత్సహించుచున్నది కాని యేతెఱుంగునఁబోయి వాని నాళియింతు? నాకథ వినినవారఁడు కరణ మిచ్చువా?

వార—ఓయీ! ఆతెలుగతెలుగించెద నాకర్ణింపుము.

ఉ. దైవతవంబుజొచ్చి యల + పొందెవులుండెనో తెలిసి, ఏ
భ్యాకుని క్రేవండునుని + పుష్పంబు జూచి నమస్కరించి ముం
దాతనితోడుత నృగం + మంచును బల్కి యనంతరంబునక
నీతెలుగంతయుం బెలుపు + నీరజవాధి కృతస్మృతిష్టలక.

అట్లొనర్చెదనేని నీప్రాణంబులు నీకుదయ్యును.

గయ—దేవా! ఎరలు చెడినను ఫలము దక్కవలయుగదా; నేను వానిని
తేడుచును గాని నన్ను గాదుట కాననికీ సామర్థ్యముకలదా? కొంచుం లేచివచ్చుట
సరియైనయింది కార్యము జెరతురు.

వార—ఓయీ! యాశుండా! మధ్యమపొందెవుని విశ్రమం లేవ్వదు విని
యెలుంగవా?

తే. గీ. పరుపతిని గల్పె భాండవ + వనముఁ గాల్పె
జన్మల పదిల్పె దుష్టగా + తీసులఁ గూర్చె
సంతవానికి నిను గాదు + తెంత నేడు?
నీల నుడి మిరిగువానికి + నింగి తెంగి?

గయ—అట్లయిన మీహిలోపదేశము శిశుసానహించి యిచ్చుడై వ్రతవనము
వకుఁ బోయెద. మీయంతఃకరకున్ది యెలుంగక వానిలికన యవచ్చుచులకు నన్ను
నున్నంపుడు, ఇదే నమస్కరించుచున్నాడే

వార—నీర్హమువ్యమస్త! గయ—దా! మన్వవలకేమిగాని నేతెప్పినగిధము
మఱవకుము. పాపనిగనినతోడనే కరణు శరణునలముజామి? కానినో గార్యము
చెడును. ఇంక నే సరిగద

(యూదుకు నడచి తనలో)

తే. గీ. కడిమి వల్లయంబు నిడకలో + విడువలేటి
ప్రతివ తెల్లంబుకొనకపో + వడుచుచుగా
వాం కటమిది గాకపో + పదు రణంబు
నిమచమావందవాధి + నేనుదేల.

(నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

గయ—(తనలో) ఈపల కావితాపదాచు హేళ్యరతిరస్కారంబులును వారడ
హిలోపదేశంబును వైసవి. ఇంక నాపొందవచుధ్యముని వేడవలయును. దైవతవంబు
బ్రీ కరించుటకు బ్రక్రనిచాకుండను గాకుండ నేను జీవించి యందునా? ఉండనితో

నామతో జేదనమే దీక్షింతు. ఒక జేత దైవానుగ్రహంబున సంకసతి కంటినా అహో!
దైవానుగ్రహం బహుమిటి నదియండిన నింతయేలమూడు! సరే; పుణ్యవకతూన నుఖ
మగ వనప్రవేశము నేయదునేని పాండవశ్మేఘం డగుయధిష్ఠితుడు నూరివరణార
విందభక్తుడగుటచే వారి కప్రియండ నగు నన్నాదరించునో లేదో గదా! అదియ
ట్లండ కారవకురింగింకిరవుం డగుభీమనేమఁడు గదాదండమండి భుజుండై యుగాంత
కృతాంతుని చందంబున నుగ్రుండై నన్నుఁజూచిననూత్రిమున సమయింపకుండు నే!
దానికేమి; ఊర్జిశంకృమనిరితకార్యవీర్యాగ్రహండగు నరుసుండు వానుచేపప్రియమి
తుగ్గిం డయ్య నన్ను రక్షించునా? గామలత్మణసమామలగు నకులనవాడేవులు నన్నుఁ
జూచినఁ బారదోలుదురేమోకదా! అల్లలచేయుదురు? వాసుతత్రిములు, శరణాగ
తరక్షణికుడాంకితులు. ఈవితర్కమేల? కాలముమింతకుండ నక్కిరీటిపాని కరిగద.

మ. జనవంద్యుం డగుమానిసద్యచనల్లి + జం బొండు నాట నృపం
ఁను క్షేత్రంబున గొల్తఁగా మొలిచె నా + కాంక్షార మొక్కింత య
ప్తుచమేనుంబు కృపాంబువు ల్లరియినో + శోషిల్లకుండకొ, నుద
గ్గవచకాగ్రసలకీల లీక్షణమయా + కాపోశముం గాబునో.

(నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

శ్లో.

మీ కేవు స్తకములు కావలసినను
స ర స్వ తీ బు క్ డి పో,
బెజవాడ—కృష్ణాజిల్లా.
అని వ్రాయవలెను.



శ్రీ

ప్రచండయాదవనాటకము.

అను

గ యో పా ఖ్యా న ము.

తృ తీ యాం క ము.

రంగము: ద్వైతవనమునందొక యాళిమము.

(అంతట విషాదముతో నర్జునుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

అర్జు—(కనలో)

చ. కడచునె యెన్నఁదైనఁ జిర • కాలమునుండియుఁ దీలకున్న యీ
యడవుల సంచరించు వెత? • యాటునె నాఁటిపరాధవాగ్ని మా
యెడదల నెన్నఁచేసి? యింక • నెన్నటికేనియు రాజ్యలక్ష్మి చే
బడునొకా మాయుధస్థిరస్య • పాలునకున్ ముగమందఁ బండుగుల్ ?

ఎన్నఁ దింద్ర? ప్రస్థము నేలితిమో, యెన్నఁడురాజమాయ మొనర్చితిమో, యెన్నఁ
డు మహావైభవంబున విలసిల్లితిమో, ఆకథ లెల్ల న్యప్పుగతవృత్తాంతము లట్లున్నవి.
జగజ్జేగీయమౌన ప్రతాపవంతుల మగుమేము కారవులచేత నిష్కారణముగా పంది
చుంబడి కడలేని యిడుములఁ గుడువవలసినచ్చెఁ గదాయని దింతుచుచున్నను గొండొక
కారణంబున మేము నెంతసేని నలసియున్నది. ఏమన,

సీ. ఫాలనేకుని గెల్చి • పాకుపతముఁ గొంటు కాంతారవాసంబు • కతనఁ గాదె
కాలశేయులఁదోలి • ఘనకీర్తిఁ గాంచుట కాంతారవాసంబు • కతనఁ గాదె
యమర నాయకుని య • ధ్వాసనం బెక్కుట కాంతారవాసంబు • కతనఁ గాదె
కారణేంద్రుని గావ • గంధర్వుఁ గెల్పుట కాంతారవాసంబు • కతనఁ గాదె
తమ్మిమాలికి నెనవచ్చు • తాపనులను గనుట కాంతారవాసంబు • కతనఁ గాదె
ధార్తరాష్ట్రులు మౌనగ్గు • దలఁచుకొన్న గీడులో మేలు మా కొన • గూడినిండు.

ఈపాకుపతాది నుహాస్త్రలాభమునకు హృదయమున నలసించుచు దాయ లోపర్చిన
యవకారంబునకుఁ జింతించుచు నుండఁ గొందొక కాలఁ గన్పడెన నీవనవాసక్లేశంబు
దొలంగ కుండునే? [తెరలు]

తే. గీ. ఉదయ మారంభముగ మృగ యోత్సవంబు

ప్రితి నెఱపితిమిగద ! యాతులార !

మట్టుపథ్యాన్న మయ్యె ని య ప్పట్టున నిక

వేట చాలించి యిండ్లకు య వగఁ బొందు.

అర్జు—(అలకించి) అదిగో! పాత్రకాలాగంభముగ మృగయోనిసోదార్థము
గహవాంతరంబున నంచరించి వేటకాండ్రోకు నెలవిచ్చుచు సహదేవుం దీటవచ్చు
చున్నాఁడు. కాని యా నమమారుం డధికాయాసముఁ జెందినట్లు దోచుచున్న యిది-

[అన్వేషిండు సహదేవుండు “ఉదయమారంభ” మనుపద్యమును జదువుచు
ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

సహ—(తనలో) ఈవేటవలన రెండుపక్షులు పమకూడినవి. మాకాహారంబునకు
గావలసిన నంజున్ను లభించుటయేగాక య సాధజనంబులకును నంయమలకును
పాదలు కలిగించు క్రూరసత్వంబులు వధియింపఁబడినవి. (అనిచూచి) మానవశాసన
రుఁ డగునుఁ దిచ్చటనే యున్నవాడగు; ఈదినమున నితఁ జేమికారణంబుననో వేట
కరుగలేడు. (అని అర్జునునియొద్దకుఁ బోయి) అన్నయ్యా! మీరొక్కరే
యన్నారేమి ?

అర్జు—తమ్ముఁడా! నాయనకి కేమిగాని నీట గూరుచుండును.

తే. గీ. గాట మరుక్కొనుంబున నీచా యమ్మునందు

పాదము వేసవేల్ చెమ్మట య బొలచాడ

భానుఁడు సహస్రకీరణముల్ య వర్షిం జేసి

నిన్ను నలయించె ననితోచు య నిశ్చయముగ.

సహదేవా! ముసింద్రులు తమతన జపతనంబుల మాని వస్త్రకాలల కరుగుచున్నచోను
క్రూరమృగంబులు నుండు పెండ్లవేడిమికోర్కక మహిమహాధ్యాయలకుం బలతెందు
చున్నయని. ఇంత తడవల చేసితినన్నా!

సహ—అన్నయ్యా! ఉత్తిశోత్తిరనిష్ఠుర మగు నీవనవాసక్లేశ మొక్కనాటిది
కాదుగదా! మీకుఁ దిమ్మనివై గల గాధానురాగంబు పెంపున జాలినొంది యిట్లుని
యెడదగుగాని యిది యనుభవించక తప్పనా? అయినను చునకష్టము లివ్వకు, మొట్ట
మొదటనుండినంత దుస్సహములుగా లేవు.

అర్జు— సహదేవా! గొంజొకకాల మలపడితి మేని కష్టములు కష్టములుగా
గానఁబడక విడుదుమిక్కిలి యనియే సుఖమునై తోచుచుండఁను.

తే. గీ. వగరుచేదును సభ్యాన + వశయాచేత

తెగట దోచక తిలెడువా + రికిరుచించు

బాధ లభ్యానమున నుఖ + పోయెనులుగ

సరులు భావింతు వివక్రిమి + వ్యాయమునను.

మన ! కీయరజ్యము చిరకాలమునుండి వాసయోగ్యుడుగుటచే సుఖాస్పదమై కానఁ
బడుచున్నది.

సహ—అగును. అతిదుస్సహము లగునాచంద్ర లభ్యానమున సహ్యాను లగుట
లోకానుభవసిద్ధము. అయినను మనము విచారించు వక్కఁజలేదు. వకలలోక సౌఖ్య
సంధాయకుఁడగు దేవకీతనయుఁడు మనల నీయాదర్శముద్రమనుండి దరిఁ జేర్చక
పోఁడు,

అర్జు—తమ్ముడా! అతఁడే సునయాపదఁ గడవఁజెట్టదగినవాఁడు. ఈవఱ
కెన్నిమాటులు మనవై నాతని కృపారసము వీరిపింపలేదు? లాక్షగృహదహనాది
మహోపద్రవములనుండి పరిరక్షించి భద్రులు నేకూర్చి బలభద్రాద్రి యందునులు
వారింపినను వినక సుభద్రసే నాశిచ్చి వెండ్లిచేసె. అది యటుండ నభిలాష వారము
విలపించిన ద్రోపదిబన్నంబుఁ బోగించె. ఆతను దేవసందనుఁడు పొందునందనులకు
చిగఁచకత్తుఁడుగదా!

సహ—అన్నయ్యా! ఆవసుదేవసందనుఁడు పొందునందనులకు పరమశ్రుతిఁదా
ఏల? యిల్ల కుభాసపాంబు శక్తిగ్రహార్యంబు నతిదాదుణంబు నగు పలుకు పలికెదరు!

అర్జు—తమ్ముడా! వేటకముకంబున నీవెండికొండయనక చరియించుటచే
వాకిన నీసాఖారవిందమును నాచి జాలినొంది మనము మనములొ లేక పొరపాటున
నట్లంటి. అనగనానొకైకంబు కమ్మన్నను నునకుఁదమ్మనా? పరమమిత్రుఁడనబోయి
పరమశ్రుతిఁడంటివి. దీనికి వగవం బనిలేదు.

[వేరనా]

అయ్యా! పాండవమధ్యముఁ డెక్కడ? ఏనుఁడుమహ్మను! ఆచెట్టెనీడ నున్న యిగు
వురిలో శ్రేష్ఠుఁడనియ?

[అక్కడు గయఁడు పులిశింపు మహ్మఁడు.]

య—మహాత్మా! పాండవమధ్యమా! సంక్రిందనందనా! శరణాగతరక్ష
ననియదాం! శరణుఁ కరణ,

అర్జు—ఓయీ! నీనజవావనదియై పరతంత్రుని డగునీయగ్గఱు డీవృథాకర నికాళ రాదిగృహంబులు భూమ్యాకాశాదిపంచభూతములు సాక్షులుగా నీకభయ వృధానముచేసె. ఎవ్వరు వచ్చి నిన్ను విడువమన్న విడువఁడు. భయపడకము. కూర్చుండుము. (అని మీఁద జేయించి రిట్టుచున్నాఁడు.)

గయ—(తనలో) అమృత్యా! నాపూర్ణిణులు లిప్పటికి గురుతుడైనవి.

సహ—(తనలో) ఈతనికభయవృధాన మొసఁగుట యుక్తమేగాని యెవ్వరు డెవఁడో యీతని శేమికారణమున నెవరితో జైరము లెగినదో గూరయక ముందుగా మాయన్న గారు శరణ మొసంగిరి (వృతాశముగా) అన్నయ్యా! ఆతఁ డెవ్వరో యగ్రముదమా!

అర్జు—తమ్ముడా! చహాభీతజేతమ్ముడైనవానికి భయముఁదిర్పి తదనంతర మాతని చరిత్రప్రదుగుట ధర్మముగావున నానెఁడు కొండొకతడవు విశ్రమించిన వెనక నడిగెనమా.

గయ—(తనలో) ఆహా! కృష్ణుఁడు పోలినజేసినది మొద లిప్పటివఱకు నింతకృతజానందకరమైనమాట వివరించెదయ్యె. ఇఁక బ్రతికితిని. ఆనారదుండునాకు చహాపకాగ మొనర్చె. అతనిమేలు మఱవఁజాల. కాని యీ పాండవవీరుఁడభయ దానముచేసె, రక్షింపఁగలఁడా లేదా యని శంకించుచున్నాఁడను ఏలయన నుచ కారముఁ జేయఁగలిగియుఁ జేయనివాఁడును, జేయఁజాలక యాడంబరమాకొఱకు జేయ గలనని నడించువాఁడు నమానముగా నిరగ్ధతులు. ఇతఁ డట్టివాఁడని తోచదు.

అస్థ—అయ్యా! నీవిప్పుడు శ్రమింపములేక చెప్పినోపుదువని చెప్పము. నీవెవ్వఁ డవు? నీపూర్ణిణావనారణ్యగిరిజ్ఞులైకొన్నవారెవ్వరు?

గయ—నేనా? (అని నందేహించుచున్నాఁడు.)

సహ—(తనలో) ఈతఁడేమికరముననో తనకృతైంతముఁజెప్ప నిష్ఠములేక నానహోదరవృత్తి మనకు నుత్తిరిమియ శంకించు చున్నాఁడు; కాని నీ మేలు యుండును.

అర్జు—ఓయీ! సగదేహమేల? ఇఁకను భయపరిత్యజుఁడవు గా లేదా? చెప్పి? భయములేదు.

గయ—నేను నిమగ్నమైన నున్న మణిత్రురమేలు గంధర్వరాజను; గయఁ డనువాఁడ. ఈదినమున—

అర్జు—అయ్యా! గంధర్వపార్వత్యభౌముండు వగు నిన్ననృపురుషునిగా భావించితిని; క్షమింపును, ఇప్పుడు నీకు భయకారణ మేమి?

గయో—అయ్యో! ఈదినమునఁ బ్రాతఃకాలమున బ్రహ్మలోకావలోకనవత్సా
హాలినయి గగనమార్గమున వరుగుచు నిష్క్రించుచు పారపాటున నేలవైచితిని.

సహ—అదియెవ్వరిమీఁదనైనఁబడెనాయేమి? అయినను పారపాటుగదా?

అర్జు—అమరదర్శనలాలనుండే వగుట నివర్తితమృత్యుఁడవు. తరువాత నేమిజరిగినది?

గయో—నావిడిచిన నిష్క్రించనంబు పృథ్వికాయన కర్ణ్యప్రదాన మొనఁగుచున్న
కృష్ణుని హస్తాంజలిం బడియె. అతఁడు నన్ను వధియింపఁ బ్రీతినబూనె.

అర్జు—(అశ్చర్యమతో) అనిర్యాచ్యప్రభావుఁ డగు నా మహానుభావుని
హస్తంబులనే యుమికితినిగా? ఎంతవని జేసితిని!

సహ—అర్హ్యప్రదాన మొనఁగునవ్వడే? ఇది యతనికిఁ గోపకారణమే.

గయో—(తనలో) ఈయిద్దఱును నన్ను విడుతురాయేమి?

అర్జు—గయో! అమాట మొదట నేల నుడువవైతిని. నిరంకుశప్రీతావుఁ
డగు నాతనియొడ సేవపచార మొనర్చుటయూ నతఁడు ప్రీతిఁ దాల్చుటయు నేను
రక్షించుటయునా?

గయో—మొదటనే నెఱింగించినచో మీరు నాకు కరణ మగుదుగా?

సహ—ఎంతయు మోసమువాటిలై? ఈవైపరీత్యముకలమున యాదవపాండవ
కులముద్రములు ఘూర్ణిల్లు. అన్నయ్యా! యిప్పుడు కర్తవ్యమేమి?

అర్జు—అయ్యో! కుడిచి కూర్చుండి యనురాగాతితో నకారణమైరంబుఁ
డెచ్చుకొంటి. గాండీవాదిమహాద్వివ్యాయధసంపాప్తి కలనికటాక్షమేకారణముగదా!
గాంధారేయనిర్మితములగు మహోపద్రవసముద్రములనుండి బయలుపడుట కా నాకు
జేవుని కరుణయేకదా! కారణము. అట్టి పాండవక్షేమంకరుఁ డగు యదుకుంజరునితో
వైర మెట్టుకప్పించుకొందు. అయ్యో! శ్రీకృష్ణుఁడు పరమకర్తృఁ డని పారపాటున
నింతకుముందే సహజేవునితోఁ బలికితిని. అదినికృత్యముగా సంప్రాప్తమయ్యెనే! ఏది
తరపు? కరణాగతరక్షణవిరుదాంతుండ నయ్యు నీతని విడిచితివా నకలమహీనాయకు
లలో నద్రుతిష్ఠ గలుగక మానదు. విడువకుండినచో స్వప్నావస్థయందైనను తలఁచని
వైరమాశ్రీకాంతునితోఁ గలుగును. తమ్ముఁడా సహజేవ! నీవుబాబుండనయ్యు
బుద్ధిని బృహస్పతిప్రీతిమానుండవు, కావున కర్తవ్యము నీవే యూహించుము?

గయో—మహాత్ములారా! రక్షించుటకంటె గర్తవ్యతీతయయలేదు. అన్యధా
యూహించి యాదీనుని విడువవలదు.

సహ—అన్నయ్యా! ఈయల్పాంశంబునకై యింత చింతిల్లనేల? ఈతఁడు
పారపాటుచేసినరృచిని యెఱుంగక యాదవేంద్రుఁ డిత్థంగిఁ బ్రీతిజ్ఞనొనర్చి, పార
పాటుని యెఱింగినచో నీతని తుమియింది విడుచును.

గయ—మహాత్మా ! చింతఃకల్పము విడుచునుగాని నన్ను విడువఁడు.

అర్జు—అట్లా మహానీయుఁడు తమింపనివో—

సహ—తమింపనివో గయని సమయించుటయే.

అర్జు—(తోషణతో) తిమ్మఁడా! ఫాలశేకుని నెక్కటికయ్యమున నిద్రించిన నన్ను కరణుజేడియొ గయఁడు సమయించుటకునే చూఁడు.

మ. నిటలాత్తుండిత్రు డెత్తివచ్చినను గా * నీ ; యన్న దిమ్మల్లును
నిట్టతాటంబుగఁ బాసిపోయినను పో ని ; కృష్ణుఁడేవచ్చి వ
ద్దిటు పొగ్గా యననీ, మశేనుయినఁ గా * నీ లోకము ల్పెగ్గిలఁ
బటుదర్శంబున నిల్చి యాగయొని పొ) * లం బేనురక్షించెదన్.

సహ—అట్లులైన నీధర్మపండితుంబు మన యధిష్ఠగమహారాజుగారే తిర్చు వలయును.

అర్జు—ఎల్లప్పుడు మన కేడుగడయొ గోవిందుఁ జేయనిమ్ముకొన్న యామహా రాజీమాట విని వ్యాకుల చిత్తుఁడగును.

గయ—అయాధిష్ఠియఁ డీయంకంబున కంతరాయ ముపదేశించునేమోదా?
[ప్రవచన యధిష్ఠియఁడు పోవే యమహాత్మాఁడు.]

యధి—కరణమేమి చెప్పుమా.

క. పొరెకాలమునందు లేచి వెన నీ * వ్రొర్తింది కాల్యంబులం
బ్రీతి న్నకు నమస్కరించి చని గా * భీముడు మాజ్ఞేయు లా
శీతి న్వేటకు వారపం బుబలమై * వృద్ధీష్ఠలిక్ గార్వెతి
వారమ్మల్ పనుడెరిరేమికతమో * మధ్యాహ్నమై యుండినన్.

మతియు నీయరణ్యమందుఁగల

1. అసమమహాతపంబునడ * యావఁగ లేమని జెట్లనివలన్
విసువున నిల్చిగో వివిన * నీధులయందతిగూగ మేగగో
మనలివొ కానితావులను * మాగ్గ మెఱుంగి క యిందు నగు నె
క్కసవడుచున్నవాని యని * గాఢనిషాదము పుట్టి నెమ్మదిక్.

మాయర్జునుఁడీదీపమున మృగయాకోడ కరుగలేను (నడుచుచున్నాడు.)

అర్జు—అన్న గా రదిగో నిటువచ్చుచున్నాడు.

గయ—అసహా రాజేమి యనునో!

యధి— (తనలో) అదిగో నర్జునమాదేవులవొట నున్నవారు. వేటకై యరిగిన సహదేవుఁ డయడంచె భీమనకులులు రాలేదు. ఈపాద్యనివదన మతివీస

ముగా నున్నది. సహదేవుడు సయితము చింతాకాంతచిత్తుడై యున్నవాడు. ఈ కాస్త్రపుత్రుడు డెవ్వడు చెబుమా ! (చ)కాశముగా అర్జునా! నీవదనముధాకరబింబ మింతకలావహీనమయినదేమి? సహదేవా! అమహాపురుషుఁ డెవ్వఁడు! అర్జునుని విచార కారణమేమి?

గయ—మహాత్మా! నివృత్తాచరేంద్రివానుడను మణిపురాధి వాధుడను శరణు పొందవాగ్రిజా!

యథ—తమ్ముడా! వాడువరాహాగ్రమయ్యునికావాధునితో సమరంజూనర్పు నపుడైనను నివారకపథకాలకేయాది మహాదానవవీరుల దండించునపుడైనను భాండ నంబు మాతాకనార్జును నే యున్నాడై నను మనోవిచారం భీషణ్యుత్పించిన నెఱుంగ గని నీకు నేడింత చింతయేల?

సహ—అన్నయ్యా! ఈగయాఖ్యగంధ్యప్రభుండు మాధవహస్తాంబలి యందు నిష్ఠీనంబువైచె. అందుచేజగన్నాథుఁ డాగ్రిహించె.

యథ—అశ్వర్యమితో! నిష్ఠీనంబు నైచెనా? అట్లయిన విచార హేళువే?

గయ—ధర్మనందనా! ధర్మరహస్యతేనీ! నీవు ధర్మంబు వీడవలదు.

అర్జు—అన్నయ్యా! విభులసభాంతరాళమున గౌరవులు పొంచావీవస్త్రావ హరణంబు సల్పుచుండ మనల గటాక్షవీక్షణంబుల రక్షించినట్టియొక జిన్నతనము మొదలు మనల బోచునట్టియు శ్రీకృష్ణబలరాములతో నాకు నిష్కారణతైరంబు సంభవ బయ్యె నని మితో నెట్లు చెప్పదును?

యథ—హా! తమ్ముడా! వైరమా! శ్రీకృష్ణనితోడనే? యేల?

సహ—అన్నయ్యా! ఆకారణంబున మాధవుండు నీ గయనిఁ జంపదలంపి శరణాగతుడైన గయన కర్జునుడభయ మొసఁగా, తదనంతరం బాకథావిధానం బరసి చింతించుచుండె.

యథ—అయ్యో! సోదరులారా! ఆశోకకృతాజ్ఞానితో నిర్వేకుకవికా దంబు సంపాప్తమైనదా? అయ్యో! కురుధాత్రీవల్లభుండు కపటద్యూతవరాజకులఁ జేసినను కులకాంతారత్నంబును పకలధాత్రీనాథసన్నిధానంబున నవమానించినను నిరంతరభోగదాయక మహాపూజ్యపామ్రాజ్యంబు గోలపోయినను జననీజనకతనయ వనితాది బాంధవ సమూహంబు దూరమైనను, మూర్ఖమృగానీకభీకరారణ్యభూముల వంచరించుచున్నను కుశ్యోధవపక్షపాతిబుద్ధిని సమస్త బాంధవులు మనల దిగనాడి నను నాజగద్రీతుకుండగు నభోక్షుణ కరుణాకటాక్ష ముండినమాత్రము చాలునను కొంటి. నాభాగ్యదోషంబున నాజగత్త్రాణుండు సయితము శత్రుండయ్యెగదా.

ఇంక మాధవ విరోధికులై నిష్ప్రయోజనంబై రాజ్యభోగవిహీనంబై కాంతారవాస
యోగ్యులైన యీ కేహంబు నిడిచి యరణ్యసీమలయందు వసియించినను జచ్చినను
నొక్కటే.

మ. కురురాజెగ్గుల నెన్ని చేసినను వై * కుంతకుఁ దై నట్టి యా
సరసీజాతులటాకు మున్నదిగదా ! * చాలింక లోపంబు నా
కరయ న్లేదనుకొంటి గాని యిటు నా * నం చెంచలేనైతి నీ
సరి కామాధవు ప్రాప్తివోయెగద నా * జన్మంబికం గాల్పనే!

అర్జు—అన్నయ్యా ! రాజన్యవంశజుండ నగుటచే కరణాగతుండగునట్టి యీ
పురుషునికి కరణు నొసంగితిని. తిదన్య మెఱుంగను

గయ—ఓయధర్మిరమహాగానా ! మహాధర్మస్వరూపుడై సంక్రందననందు
నుడు రక్షించె. మీరు తద్విష్ణుం బాచరింపవలదు.

సహ—అన్నయ్యా ! దానికై చింతించిన వ్రయోజన మేమి ? మన భీమసేనుం
డును నకుఱుండును వచ్చినచెనుక నాచరణీయం బూహింకమా.

యథా—తమ్ముడా ! విచారింపిన బ్రయోజనమాలేదు ; కాని—

లే. గీ. దైవిమును సద్గురుండును * దల్లిదండి

చుట్టమును నెయ్యి మామధు * నూచసుండె

యనుదు నెఱవమ్మికోన్న నా * చారియ నేడు

చగఁకుఁ డిగునందు నలఱడి * ప్రిబలె మదిని.

అర్జునా ! అయినసేమి ? తద్విషయమై విచారింపకుము. భీమసేనుండు వచ్చి చెనుక
కర్తవ్యమూహింకమా. సహదేవా ! నీవుపోయి యాస్పత్రాంత మెఱిగించి నకుల
భీమసేనులను నిటు వోడికొనిరమ్ము.

సహ—చిత్తము (అని నిష్క్రమించును.)

యథా—అర్జునా ! మన మొనర్చునది ధర్మకార్యమయినను, నామనకుష్మఘ్ని
తోడి పగ నొల్లకున్నయిది.

* కాల్పించెగద యంద్ర * భాండవారణ్యంబు, వేటపు లెదలొన * వెఱుగువడఁగ
నిప్పించె గద నాకు * నెనలేనిముఠిసభ వృథకొటి కెల్లఁగ * స్నేఱుగాఁగఁ
జేయించె గద రాజ * నూయంబు నాచేత, మనకీర్తి దెసలందు * మలసియాడ
రక్షించె గద లోక * లక్షయంబుగఁ జేసి, పొంచాలి బన్నంబుఁ * బడయకుండ
మిగులఁగూర్చుచెలికాడు * మేనమఱుఁదిచేయొచున్నాడు చేసెనుచేయగలఁడు

మనకు మనకారముల నెన్నో మాధవుండు ఆతనితోఁబైరమునకెట్లులనుకుతింతు?
అర్జు—అన్నయ్యా! నకులభీమసేనులఁ దోడ్పొంది నచాదేవుం దిదే నన్ను
యన్నాఁడు.

[అవ్వడు భీమ, నకుల, సచాదేవులు, ప్రకీరించుచున్నారు]

భీమ—నచాదేవా! గయన కర్జునుండు శరణమిచ్చుట యన్న గారి కొక్కరికే
సంతాపహేతువు గాదు చూడు.

ఉ. గంధగజేంద్రీకుల్యబల + గర్వత్యజీకృతకాతువున్ జరా
సంధు నెదుర్చు నాఁడును వి + సుద మెఱుంగ నొకించుకేని ద
ర్పాంధులు కారవుల్ వెనికె + నంపిననాఁడును గుండఁగాని స
దృంధుండు కృష్ణఁ డిట్లు భగ + వాఁ డగునంచును గుండెదన్ మదిన్.

నకుల—అవును. తే. గీ. మహిత కార్యగతులు బెల్లు + మంత్రి యగుదు
శుభము లొనగూర్చు గారాయు + మట్ట మగ చు
నావదలయందుఁ బొయని + యాత్మఁ డగుచుఁ
జెలఁగు మా బాయ యగునన్నఁ + జింత గాదె ?

సహ—అందుచేతనే మనయన్న గారు కార్యనికృత్యులు మీరు వచ్చినవినుకఁ
జేయఁ గడఁగిరి.

యధి—తమ్ములారా! యిటువచ్చి మాన్పుండుండు. (అందఱు మాన్పుండిరి)
భీముండు—(తనలో) కటకటా !

తే. గీ. తొల్లివరుకుమారులు సేయు + దుండగముల
రాగనెడినట్టి యీమహా + రాజు మనసు
విడుగునోలిన యామాట + వినినపిదప
సంత నొచ్చెనో యామొగం + బెఱుంగఁజేయు.

భీముండు—(తనలో) అధికారినిఁ జూచిన దొంగవలెనే గజగజ వదంతెడు నీ
పురుషుండే గయఁడని తోచుచున్నది. (ప్రకీరణముగా) అన్నయ్యా! నీకు నాలుగు
భుజములవలె తమ్ములు నలువురు చతులు సేయుచుండ నీ వింకినంకఁ జెందనేల ?
అర్జునా ? నీవు రాజభిర్యము నతిక్రమింపలేదు, గావున విచారింప నక్కఱలేదు.

అర్జు—నహోదరులారా !

తే. గీ. నిరుపమశైలి మనియెడు + నెవముచేత
బాల్కముననుండి నాటహిః + ప్రిణమై

దేశకీపుత్రుతో బగ + తెచ్చికొంటిఁ

గొలిచి చేకొని తలఁ గోఁటి + కొనినయట్లు.

ఇందు గర్తవ్య మిచ్చుడు మీరు నా తుపదేశింపవలయును.

నకులు—మహారాజాగారి నిర్ణయమానకే మనము బద్ధుల మైయుండము.

యూధి—అమ్ముఁడా! భీమసేనా!

ఈ కృమిమనఁ గొరతాధములు (శల్వుఁడేయు నుపద్యింపవీరా

నామలకు గట్టురీతి నను + రాంతకుఁ డడ్డము నిల్పెఁడొల్లి .

సమయమానందునో మనకుఁ + జక్కికి వైరము గల్గెఁ దక్కివా

నామానకు నడ్డులేదు వెర + లాగఁగలే రింక నేర్పచాలమిన్.

భీముడు—అన్నయ్యా! నిజకరవాలని తేచిమాత్రీదూరీకృతకాలివుం డను పొందుధరాకళకుని పుత్రులమై నకలాహనవిజయసాధనచాతుర్యమువల్లమై యుత్తమశక్తియవని రావ్యయసంకాతుల మైనను మీవిధంబున విచారించఁడగదా! మనయర్జునుడు ధర్మనిరుద్ధ మైనకార్యముఁ జేయలేదు.

అర్జు—మనభీమసేనునివలుకులు నమాదరణీయములు. అగోచిందుడు గయుని రక్షించి నన్నొకదరిఁ జేర్చకపోడు. కావున వెఱవ వలదు.

యూధి—తమ్ములారా! పౌరీణబంధుడు వగతుఁ డగు సేనా యని విచారించు చుంటిని గాని, వెఱచుటలేదు.

భీము—అన్నయ్యా! అశేషలోకతోభితోదరకువారందఁడై, కేదకేచాంగకాస్త్ర పరిజ్ఞాతయైన యాకృష్ణుఁ డది గయుని పొరపాటని యెఱుంగఁడా?

గయు—నుహితా! తప్పక పొరపాటె వందేహములేదు.

ననా—ఎఱుంగునో యెఱుంగఁడో మన మెట్లు చెప్పఁగలమా?

నకు—ఎఱిగినవో నిశ్చేల పృథివీ సేయును!

అర్జు—దుర్వారపరాధపజనితకోధంబున నిట్లనియుండవచ్చును.

భీము—అట్లేఱిగియు నిట్లుసమానపరీతిజ్ఞానినకే సమన్వితుఁడౌట న్యాయమే! అదియునుఁగాక; కీర్తినీపందన కృతబహుళోపకారములచేతను, దద్దయు మోమోటుని చేతను నార్తజనరక్షణకు వర్జించితిమేని, నకలరాజవనీనంపమధ్యంబున నపహసితు లనుగామా! పొందురాజనందను లవంత దశోన్నతు లనుజగత్ప్రసిద్ధవాక్యం బనర్థంబుగాద! కావున గయుని విడువవలదని నాయభిప్రాయము.

యూధి—అమాట నిశ్చితంబు; గయునిరక్షణంబుకర్తవ్యంబు.

నకు—అది నాకు సమ్మతము.

నవా—ఇది నాకు సంగీతారమే.

అర్జు—ఓసహోదదలారా! అగ్రక్షణము వృషభమాగుల కాచరణీయ నుగుటచే నేనీగయునకు శరణు నొసంగితిని. అందులకు మీరుత్సాహకరతాత్వంబులంబల్కి నాయలమటు దీర్చితిరి.

గయో—మహాత్ములారా! పొందునందనులారా! మీసహోదరపంచకంఠసకుంబంధసహస్రీకందనములు.

(తెరలో)

అయ్యో! పొందవులెందున్నవారు? ఏమి; ఆకృతముకింద నున్నారా? నర.

యోధి—సహదేవా! వారెవ్వరో కనుగొని రమ్ము.

అర్జు—అదిగో! వారాయజునదనేవాపరాములుండగు నమృతరేడి యట నచ్చుచున్నాఁడు.

గయో—(తనలో) అతఁ డామాధవునిచేతఁ బంపఁ బడలేదుగదా!

[అప్పుడు అకూరినఁడు పృథ్వీమందున్నాఁడు]

అకూరి—(తనలో) ఆహహ! కాల మెట్టిదూర్పులఁ దెచ్చును!

ఉ. వన్నియ దెచ్చుచు స్థలము + వారలకు ననిపెంచు కుంతికిన్

బుద్ధియునుటలై తనకి + పూచిన తంగెడు లట్లు శోభమై

నన్నెలరాలమేడలను + హోయగ నుండఁగ జూచినట్టి యా

శక్తులకాడఁగావలసెఁ గావల నుండఁగ బొందవేయలన్.

(ప్రకాశముగా) యోధిరా! జయమగుఁగాక! జయమగుఁగాక!

అర్జు—అకూరియఁడా! బలసాత్వకి సమేతంబుగా వాడుదేవునక నేనుమే!

యోధి—వ. అగణిత సత్వశాలి యగు + శాబలభద్రునకు న్నుఖంబె? య

న్నిగచువిదుంఁ జిత్తమనకు + నిత్యము మంగళమే? నుఖంబె న

గ్నగురుజనాళి? యాదపు ల + పారిననుఖంబున నున్నవారో?

సుకువలంబి వాంఛ్రుమతి + మాప్రియబంధులుసౌఖ్యశ్రేయటన్?

అకూరి—అ. అందఱు నేమంబున నున్నవారు.

యోధి—ఉభయసార్వభౌమ సాత్వకి! బలగాములు తన్నుంగొలువ మధర్మాచార్యులంబున నేంచేసియుండు యదుగులకమలాకరచృణాకరుఁడు మమైవ్వఁడయిన దలపెట్టెనే? ననవామ లగుతపోధనులు తనుకడ కరుదెంచునపుడు మమ్ముగూర్చి యడుగున!

అకూరి—ర బా! నీవు వేల యదుగళిల? విను?

చ. మధురపదార్థ మే నయిన * మత్కుపభక్షణ నేయజేరలకా
గభ మొకఁ డెక్కునవ్వ జొక * కమ్యనుచోత్సవ మావరించిన
గభ యొకఁ డాలకించినను * గాంగనచేలయొ గట్ట కొన్న మీ
విధము దలంచి కంటఁ దడి * పెట్టనితూటయు లేదు వారటన్.

భీమ—నిరంతరకాంతగవానుల మగుటచే మే మా రమామన హరునకు మేన
త్తుమారుల మైనట్లు, బీజుల మైనట్లును జ్ఞాపక మన్నదా?

అకూ—నీవిచారముచే నట్లనెదవుగాని, జ్ఞాపకమా లేకేమి?

అర్జు—అయ్యో!

అ. బె అడమన్నవాఁడె * యభిమన్యుఁ డలవోకఁ

దండ్రీ నెన్నఁడైనఁ * దలఁచునొక్కొ

మీమామయెద్ద * మెలఁగుచుండునె భ?

నిత్యమనిని విద్య * నేర్చుకొక్కొ

అకూ—జగద్భద్రగంధాయకునిసమతుల్యుననున్న సౌభద్రనికభద్రముగలగతి నునా?

యోధి—అయ్యో! అకూరుడా!

చ. వనములఁ బొందురా జొడలు * వానిన దాదిగ నేటికైన ను

య్యనిఘుఁడె మాసు దిక్కగుట * నాతఁడె మాకడ కిట్ట నిన్ గృవన్

బనుమట నిన్ను గాంచుట నె * పొగియు నైదును లేచిచ్చి నా

వనమహాభుఁ గాచునెడఁ * నాగియు నీగతి హాయిఁ జెందునో!

ఇప్పు డవ్యవస్థయందు నిన్ను మాకడ కేల పనిచే?

అకూ—వాసుదేవునియెడ గయఁ జొనించినయపరాధమును మిరీగయుని
ముఖంబుననే నిలియించుదు. పార్థుఁ డాతని కరణ మిచ్చునని నారదునివలన విని
మాతో నిట్లు మనవిసేయుమని యాయదుంకుజరుఁడు నన్నును, సుభద్రనిను నిటకనిసి.

అర్జు—జేవి సుభద్రకూడవచ్చినదా! ఏనీ అమె యెక్కడ?

అకూ—అయ్యో! అమె వర్ణకాలగో దుర్బలరాజునందనయెద్ద నున్నది.

గయ—అమ్మా! అపాడు వారదుఁడు నాకడకురచ్చి యర్జునుని కరణు వేడు
మని నన్నుఁ బనిచి యామాట కృష్ణునితోఁ జెప్పెనా?

భీమ—అకూరుడా! కృష్ణుఁడు మాతో నేమి చెప్పవ నెనా?

అకూ—అయ్యో! ఇదిగో! జెప్పుచున్నాఁడను వినుఁడు. ఈపలుకు గయనకు
మనపార్థుఁడు కరణిసంగక యుండె నేని యింకముం దీవలదు. ఇంతకుమున్నె పూర్వ
త్వత్రాంత మెఱుంగక కరణిసంగనని తల్లి జంబ యాతని విడిచివుచ్చునని. అని.

గయ—(తనలో) అయ్యో! దైతమా! నీకు నన్నిప్పుడు కృష్ణులకన్నసింగురా యేమి?

యధి—(తనలో) అనుకోన్నట్లయినది. ఆరే డీనివయమున దిట్టయగా బట్టు పట్టియున్నాడు.

భీము—అన్నయ్యా! సందేహాయత్తచిత్తులై యితైఃసంగునఁ జింతిల్లనేల? యథోచితోత్తరముల నీరాములారినె బంతుఁడు.

యధి—అహూరుడా! నాకు దేవునకు మామెడగల యమితానురాగమునకు మేము కృతజ్ఞుల మగుచున్నాము. ఆతనితో మాకు దైరకారణములేదు. గయని నిష్ఠి ననం బాతని పాస్తాజలింబడుటయు నాకు దసాధారణవృత్తిజ్ఞులఁ బూనుటయు తెలుఁగక మాయువునుడు, గయఁడు భయవిహ్వలఁడై తనకాశ్వబుడి వేడ జాలి పెంపున వానిం గావ గంకణముకట్టె.

భీము—అవ్యుగ్రుత్తమరాజనంకనంబాతుఁడగువాఁడు శరణు వొసంగకుండఁ గలఁడా? ఆకూభవుండుకూత్రీ మట్టాసంగఁడేమి?

అర్జు—వృద్ధయమున జాలియునునది గలవారందఱు విషముల కట్టిదళలో నభయపాస్తమిస్తురు.

యధి—అందుచేత మాయువునుఁ దాననికీ వృధమంబున నభయపృథానమొనర్చి వాగ్దత్తానంతర మారని కథావిధానం బరసి యీగయండు మాధవశత్రువుం డని గగ్గహించి దింతించె.

అహూ—దింతించిన కార్యమేమి? ఆతనియాష్టసైన్యదేవులెవగదా? అయినా? నీతో ముఖ్యముగా నీరొవ చెప్పుమన్న సందేశము వినుము.

తే. గీ. పౌరీకచుట్టలమని నొక్క + పలుకుమనియె

నొరులై పగఁబూనుట + యొప్పదనియె

బడుచుదనఁపు వికమృత + విడుపుమనియె

తలకు మీఱినదని చేయఁ + దగనిదనియె.

మఱియు,

మ. అవతారంబులు దాల్చివాఁడు పది; బృ + హ్మండంబు నిర్మించినాఁ

డననిభాగము మాన్చివాఁడు ఖనదై + త్య శ్రేణి మర్దించినాఁ

డనమానంబును బొందినఁ డెపుడు మి + మృర్ధిందియున్నాఁడు పాం

డవులారా! యిదియెల్ల లోఁ దలఁచి యి + వ్వం లెట్టా వర్తింపరే.

అర్జు—అహూరుడా! అతని వృధావయము నే మెఱుంగనివారము కాము. కాని

జన్మించిన దుత్తవత్సరీయనంశము. తాల్పినది మర్త్యమహాపరీతిజ్ఞ. పరీతిన నెఱవేర్చుకొనుటలో నాకుల బంకంబును సాహసంబును దానే యెఱుంగు. ఒకవేళ పౌర్యావర్తమాట విమర్శింపక గయనకు శరణమిచ్చుట నాతపైన నవుగాక మించినదాని! నేమి నేయఁగలము? నాకు బరమాత్మఁడగుటచే నేను లోకనిందపాలు గాకుండునట్లు ననుగ్రహింపవలయునా. అతఁడు గయనిఁ గదలించి తమియించి నదో లోకము నాతని యాదాగ్యమును గొనియాడు. మఱియు—

ను. కోట యొసంగిన ని్యదునఁ * గూడదు వీనిఁ జక్కపాటి నె

మెటముచే గయ ని్యడిచి * త్రుచ్చితిమేని జనంబు లెల్ల ఛి

యేటికి ధర్మగాణ చదు * వేటికి భీముని బాహువిక్రమం

వేటికి పాగు లాననుయ * నెల్లత్రుకు న్యము బుగ్గివ్వదిట్టరే!

భీము—అహోరఁదా! పరీతిన నెఱవేర్చుటమాఖ్యమగదా! ఆపరీతిజ్ఞాసంపూర్తికాదె మేమిట్లు వశాంతరంబున నుండుట—

అర్జు—నరీతనంపూరికాకాదె తూర్వకాలంబున ధర్మనందననియత్తోడ నై యొకవత్సరంబు సర్వశీర్షాభిగమనంబు చేసితి.

అహో—అమృతాత్మ్యుని పరీతినమాళిఁగ నెఱవేరినదా! దానికేమి? మాత్ర కృష్ణునివర్తమానంబునకు నర మేదో యొసంగుడు.

యధి—ఇచ్చుటకేమాన్నది? కృష్ణునితో నావలకులుగా నిట్లువిన్నవించుము.

నీ. నళినగట్టనిగన్న * నాగాయఁడు తాను బాంధవుఁడగుట మా * భాగ్య మనుము బాల్యకాలమునుండి * పాండవులైనయాన నెన్నిఁడు జనదాటి * యెఱుంగ రనుము ఎన్నిసారలు వార * లెందిన మావాడు గావించు తప్పిదో * కృటియై యనుము చరిలకై మాతోడ * బంతగిందుట యెల్ల దనవంటివానికి * దగని దనుము పోయియున నీవు దనకన్న * బాలఁడైన నొడ్డు గేల్వట్టిపలుమాట * మిగిల్కైననుమా పొండుపురుగు విడరాని * బంధులనుము గయని తమియించి పార్థుని గావునుము.

గయ—(తనలో) ఈయధిష్ఠితుఁ డంతయున్న విషయగర్భితసంజేశముబట్టి దేవకీనందనునకు జడియనట్లు గనఁబడుచున్నది. మీ వన్నఁ బోవగలరా!

భీము—అహోరఁదా! కృష్ణునితో నావాక్యములుగా నిట్లునుము నాఁడు జరాసంధునిచే బంధింపఁబడిన వసుంధరాధరు లందఱు నిన్ను శరణువేడి రనియు శరణాగతంక్షణమునంటి సత్కార్య మెండు లేదనియు చెప్పి నన్ను దోడ్కొని

కోయి యాజరావంధుని వధియించి రాజుల రక్షించితిమి. నాటివాక్యంబుల జ్ఞప్తిఁ
దెచ్చి కొని గయని రక్షింపు చునుము. తమియింప నొల్లఁడని చెందియు నిట్లునుము.

చ. ప్రియమగురాజ్యవైభవము + శ్రియను బంధులు మమ్ము బాసినన్
దయయును సత్కవాగ్గతియు + ధర్మపదైకవిహారవాంఛ ని
ర్దియశరమైవ త్రైత్రము ని + రంతరము న్మయ బాంధవము న
వ్యయముగఁ గాన వాగ్దామము + సంపత్ సంపదకుమార క్షిణికిన్.

అహ్!—మియిరువుర యభిప్రాయము గయని విశువకుండుట కూచించు
చున్నది. అహ్! నీవావశేషి చెప్పుచునియ్యెను!

అహ్!—నీయమాటోర్థవికారంబుల నులువను,
మ. అతిగాంబు శుభద్రవై బాధమ న + వ్యస్తాన్యకామస్థితిన్
చుతియొక్కింత యుఁ బ్రాప్త్య ర జ్యవదవి + వ్యస్తంబు గాకుడ నే
యతిగా నుండిన వేలంబిలిది నె + య్యంబాట నన్ సోదరి
వతిఁగాఁ జేసిన నాటిమేటికృప నా + వైఖానసే శ్రిహరి.

ప్రాణంబులు తాయధీనము చేసిన విపన్నుని పగతుక కొప్పుగించి కరణాగతిత్రాగి
విరుదాంక మగుభరతపంకమునకు గళంకము లేఱాల నని మనవి చేయుము.

నకు—అయ్యా! నే నిట్లంటి ననుము.

తే. గీ. పగచి నరణుఁ జొచ్చిన వాఁడు + భక్తవరుఁడు
మింది కరణ మిచ్చినవాఁడు + మనమఱుది
పరుఁ డెవం దిందులో నికు + పద్యవాధ
యాత్మ లావరించునది నేర + మగునె! చెప్పుమ.

సనా—అయ్యా! సనాదేవుఁ డిట్లనియె నని విన్నవింపుము.

శ. కాచినవాడ వీర మము + గౌరవు లెగ్గొనరియచోఁ గృపం
జూచినవాడ వీర మధు + నూదన! నేరము లెన్న నేటికి
స్త్రిచరణారవిందముల + నెమ్మది నమ్మకవారి మేగదా!
కాచిన గావకున్నవల + కాలము నియదెభాగ మయ్యతా!

అహ్!—సరే; అందఱుసందేశములఁ దెల్పెద. అట్లు యన నయనివిడువకు గదా!

కృష్ణునిమాట విరస్కరింపఁ దలఁచినారా?

అహ్!—అట్లేవగు నేయఁ దలఁచినారు?

అహ్!—మీమాటలయొ దంతికన్న సర్థమేమున్నది.

భీము—అందరియర్థ మేమో స్పష్టముగా నీవే చెప్పుము.

అక్కా—చెప్పవక్కా అ లేకయే తెలియుచున్నయది. అట్లయిన యుద్ధమునకు సిద్ధమగుదుగా?

భీము—చేయవలసినదొకటో నట్లే చేయుదుము.

యుధి—అంతదూరము రానేల? సానుముచేతనే కార్యము సాధింపఁబడుగాక.

అక్కా—దూరము రాకేమి? నీతమ్ములు బలవంతులుగావుక గయని నిడువ నంటివి. లేకున్నచో మాధవునకుఁ బ్రతికూలము చేయుదువా?

భీము—ఇందుఁ బ్రతికూల మేమున్నది?

అక్కా—అంతయుఁ బ్రతికూలము, సగర్వము.

అగ్ర—గర్వమేమియు లేదు.

అక్కా—అవును. కక్ష సాధించుటమార్చి యున్నది.

యుధి—మాకదియు లేదు. వినయమే.

అక్కా—నరియే? నేనట్లు చెప్పెదను. నాకు నెల వొసంగుడు. అయ్యో! మధ్యమపాండవా! అన్న వంపున నుభద్ర యీశ్వరులు నీతోడఁ గొంత ప్రపంగింప వచ్చినది. ఆమె తనవండేకము నీకు విన్నవించుదనుక నేను బద్ధకాలలో నుండి యవ్వల నాడవిం దోడ్కొని ద్వారకానగరంబునకుం బోవుదును.

అగ్ర—నే నిప్పుడే యామెతో మాటాడెదను.

యుధి—నకుల సహదేవులారా! మీయిరువు రీతనిని బద్ధకాలకుం దోడ్కొని పోయి సన్మానింతుఁడు.

నకులసహ—చిత్తము (అని అక్కా)రుఁడు నకులుఁడు, సహదేవుఁడు నిష్క్రమించు చున్నాడు.)

గయ—అర్జునారా! ఆనారాయణుఁడు కోపావేశమున మీపై వండువిడియ దారుణసంగ్రామంబున మీరు నన్నెట్లు గాపాడుదురో? నీటముందినఁ బాలముందిన భారము మీయదియే.

యుధి—గయఁడా! నిగ్భయచేతముక్కుడైనై వర్తింపుము. ఆనుభద్రాగ్రజు సౌర నీనుభద్రాగ్రకకుఁడు నిన్ను గక్షించు. ఈభీమసేనుఁడు నిన్ను గాయ.

అర్జు—గయఁడా! పాండువుక్తులు జీవించియుండువంకకాలము నీవు భయపడవక్కాలేదు.

యుధి—తమ్ములారా! వాసుదేవుఁ డేమి చేయునని మీరు శలంబెదరు. నిజముగాఁ గయ్యమున కియ్యకొనునా?

భీము—నిస్సందేహముగా నతఁడు మనతో సంగ్రామంబు చేయవచ్చును.

యథా—అహోహా! ఎంతవైపరీత్యము! తనకు దగ్గఱ మట్టములమై పోషణమాన మిత్రులమై తన్నే కనుకొనియున్న మనతో నరెడు పోర నిచ్చుగించునా?

అర్జు—అన్నయ్యా! మీకిది యాశ్చర్యముగా నున్నదానా? రాజులకు నెయ్యి మూల ఊణభంగురములు, పూర్వబాంధవ్యమును జరిమితిని రాచవారు నరకు గొనరు గదా! చూడు.

చ. పాడమమె యొక్కనంశమునఁ + బోడినిగాంచమె యొక్కయింటనే

గుడువమె యొక్కపాత్తునఁ + కొండికనఁ డొకయొజ్జయొద్దనే

పడయమె విద్యుల న్మవము + వారలు నీకరణి న్మెలంగినకా

పాడమగ నేటికయ్య పార + త్రు ల్మనకు న్నగుబాతితోడుతకా.

యథా—(విచారముతో) తమ్ములారా! ఉపకారమునకుఁ బోస మనకపకార మెదురయినది.

భీమ—అన్నయ్యా! అకూరినిగ్గమనానంతరమున మీరింత చింతాశ్రాంతిలు గానీల? వానుదేవునితోఁ బగ సాధింపవలసినచ్యుఁగదా యని మీకుఁ జింతగా నున్నదా? ఈమాత్రమునకే మీరింత విశ్వాలిదిస్తులైనచో మనయొంజ్యవాసాంతంబున, రాబోవు మహాయుద్ధంబున, గాంధారియ, సింధునాయక, రాధాతనూభవ కుంభసంభవ, కారద్యుత, మందాకినీనందన వృముఖయోధాగ్రీవరకల్పితానల్పదృఢ పూర్ణహంబుల నెత్తెఱంగున భేదంపగలరు? సాంచాలరాజతనయపరాభవదావా నలంబు నెత్తెఱంగునఁ జల్లార్పగలరు? ఆదామోదయండు వచ్చిన సోదరుండు వృకో దరుండులేడే! ఒకవేళ మీరా నారాయణతణ్ణివలబ్యాలులకు భయపడితిరేని యదు వృష్ణిభోజకుటరాంధకనై నిక గర్భనిర్భేదకముగా గదామాతృద్వివీరియండైన నే నొక్కడ బోవుదు. అర్జునా! సంజేహించెదవేమి?

అర్జు—అన్నయ్యా! సంజేహమా. అట్టి మండేయ్యుడనుగాను. మహాసగర రంగంబున ననంగమద్భుత భంగంబు నొందించి తనుత్తమాంగంబు మధ్వాండీరపరీక్షార్థ లక్షితంబు గావించినహుండనని నీ వెఱుంగ జే? ఈయజ్ఞసేత్రుండే గా దప్పాలసేత్రుండు ప్రేమభగవదరీసేవ్యుడనుడై వచ్చిన వయ్యుఁగాక! త్రియస్త్రింశతోఁటినిర్జర గణంబులతో హస్త్యాతులండు వచ్చిన వయ్యుఁగాక! ఇంచుకేనియు వెఱవడు. వెనుదీయను. గయనిఁ గావలయు నొండె. నేజావలయు నొండె. వెల్లుల మెచ్చరలయు. యశకు మెచ్చవలయు. ఆనరహానితోఁ బోలేద. జయము గోరెద.

యథా—తమ్ములారా! శూరశిఖామణులచే నలంకృతం బగుభరతవలంబున జనియించి నేను వెనుదీయదునే? ఏకార్యమయినను బాగ్గిరంధించినవెనుకబానియంతంబు

నుగొనుట ధీలోదాత్తలక్షణము. కావున నేనును రణమునకు సిద్ధుడగు నున్నవాడను.
మోక్షార్హవాన్యం జేసింగించెద వినుండు;

తే. గీ. దివిజా లూక్మాక్కనేళ శో + ధించుచుండు

జనులసర్వనిత్యతః గడు + శ్రమము పటిచి

దివిజవాధుండు కిదిని శో + ధింపలేదె!

అల హరిశ్చంద్ర! గాభేయుఁ + డరయలేదె!

అందుచే మన సర్వనిత్యత శోధింపఁదలంచి వానుజేపుం డింతపట్టు వట్టియున్నవాఁ

డేమా యని తోచుచున్నది. కాన గయని నిడువలదు.

భీమ—అన్నయ్యా! మీరు లెస్సగా నాలోచించివారు.

అర్జు—అట్లులైన నై యుండవచ్చును.

యథ—తమ్ములారా! మోక్షార్హ వరమాగ్ధ మెఱింగించెద. పావధానులై
వినుండు.

తే. గీ. కమలవాళుని పాశుంబు + గలుగఁబట్టి

జులరు చువ్వురు పొండపు + లంఠెకాని

వహజముగవారు దుర్బజలో + శౌర్యహీను

లనుచు జగతిలో మన కప + భ్యాతిగలరు.

ఇప్పుడు వానుజేపునకు వ్రక్కెత్తులపై నంగరమందు నిల్పితి మేని మన కాయవభ్యాతి
మాను.

భీమ—ఈమాట నే నీవఱకే చెప్పితిని.

అర్జు—లోకులు నిజము నెఱింగి మాటలాడరు.

గయ—(తనలో) అన్నా! ధర్మరాజు కిమిపులో నెంతెంత యాలోచన లు
న్నవో? గడునుండనమున వీని కెవ్వరు సరికారు.

యథ—సోదరులారా! ఈగయని వంశక్షీంచుటచే లోకమునకు నొక్కనీతి
నేర్పఁగలము. లోకంబున బలవంతులు, ధనవంతులు, దుర్బలులు, నిరపరాధులను
బాధింపజూచుచుండురు. బలవంతులకు జంకియు ధనవంతుల కెదురు చెప్పలేకయు
లోకులు సాధారణముగా బలహీనుల వక్షుచున నుండక బలవంతుని వక్షుమునకే
జేరుదురు. మన మిచ్చు డీగయని విడిచినచో రాగల యుగంబుల జనంబులు
బలవరాశ్రమవంతులగు పాండునందనులే పూర్వకాలంబున తమమాట నిలుపుకొన
లేకపోయిరి. ప్రాకృతవంతులను మన మెంతవారమని మనలనే యుదాహరణముగా
గ్రహించి సత్యవ్రతమును బరిత్యజించి నీతికి దూరమై చరియింతురు. అన్నమాటకుఁ

బట్టుబట్టి మన మిగఁ ధర్మసార్వభౌముని పరిరక్షించినవో మహావీరకారియూ మిత్రుఁ
డు, దగ్ధతామృతమునకు శీకృష్ణునంతవానిమాటనైనను బాటొంపక పాంచునందనులు న
త్యైవాక్ష్మరిపాలనఁజేసిరి జనంబులు చెప్పకొని మనలంగొనియాడి నీతిమంతులై
వర్తింతురు. మన మొకవేళ రణమున శీకృష్ణుని గలువలేక మృతినొందినను పాండవే
యులు ధర్మకార్యార్థమై శరీరత్యాగము చేసినను సత్కీర్తిజగంబుననిల్చును, నుతీయు
క. తనదేహము తనగేహము

తనకాలము తనధనంబు + తనవిద్య జగ

జనములకై వినియోగిం

చిన నరుడే నరుఁడు వాఁడే + చెందును దినముక.

భీము—అన్నగారి పలుకులు వేదవాక్యములు

అర్జు—అన్నయ్యా! మీయును దేశమువలన ధన్యులమైతిమి.

గయో—పాండవేయులారా! లోకంబున మీరే సుస్థినిర్ములరు. భీమతకుల
దీపకులగు మీరు చిరంజీవులై వర్ధిల్లుదురుగాక!

యోధి—తమ్ములారా! మనమా పర్లకాలకుఁ బోవుదమురండు.

అర్జు—అన్నయ్యా! సహజేవుఁడు సుభద్రను పెంటఁబెట్టుకొని నాకడికు
వచ్చుచున్నాఁడు. మీరు ముందరుగుఁడు, నే నిక్కడే వచ్చినను.

యోధి—తమ్ముడా! అటులేనేయును. కాని శ్రీస్వభావముచేతనో, భౌ
స్పన్నేనాముచేతనో, యాదవపాండవ వైరముచేతనో యొకవేళ సుభద్ర వ్యత్యస్తముగా
మాటలాడినను నీవామెవై నలుగవలదు.

భీము—అర్జునా! పండేళ్ళ మంపుటలోనీవుభీమసేనునితమ్ముఁడవనిపించుకొనుము.

అర్జు—మఘోచితముగా వర్తించెద; మీ రరుగుడు.

(అవ్వకు భీముఁడు, యుద్ధిష్ఠిరుఁడు, గయోఁడు నిష్క్రమించుచున్నార.)

[అరితి సుభద్రను పెంటఁబెట్టుకొని సహజేవుఁడు పోవళించుచున్నాఁడు.]

సహ—(తనలో) అర్జునునకుఁ దనకు సుధినేయుమని శీకృష్ణుడే దేని నంది
యుండవచ్చును. కాని.

తే. గీ. పృథమపండువ నకూర + వలకు లనెడి

రవకరువలల నొక్కంత + రవిలియున్న

యీధనంజయు శోధిగాక్షి + యీమృగాక్షి

మాట ఎనియెడు సమిధల + మండకున్నె ?

(ప్ర)కాశముగా) అమ్మా! అన్నగా రరుగో నక్కడ నున్నారు. సమీపితము రమ్మ.

నుభ—అయ్యా! నారాక నుందుగా మీయన్న గారి కఠింగింపుము.

అర్జు—(నుభద్ర) నాచాది తనలో కటకటా! ఈమెను నేనానవాలుపట్టుటయే శ్రుతికర్తవ్యముగా నున్నయది.

మ. అతినిశ్వాసపరంబురాకలుషితం * బైయున్న చెమ్మముతో
నతమా భర్తృవియోగదుఃఖమునఁ గా * ర్మ్యం బొందు చెమ్మేనితో
గృతియెల్లంజెడియున్న నెమ్మనముతో * క్రికర్ణియుఁగ లేకయుఁజ
నృతిపద్మాన్వరతారకీకకళిత * వజ్ర భామ గప్పజైడిక.

ననా—అన్నయ్యా! నుభద్రాదేవి యిదె మీమ్ము దిప్పించవచ్చినది.

అర్జు—తమ్ముడా! చూచుచున్నాడను (తనలో) ఈకళ్యాణిని నేగఁగంగొని
భ్రమితకాలమైనది. నాఁ డరణ్యవాసదీక్షితుడనై యింద్రాప్రస్థనగరము విడిచి నవ్వుడు
గదా ఈదేవి మాఖమండలంబు కన్నులకాపునీటి నేఁ గాందుట. ఎంత లెంతలు రాజ
వాజాలు తన్ను మేల్పడి పరియించవచ్చినవారి నిగాకరించి నన్నుంచేవట్టిసందుకు నులప
మేతయై పుట్టినింటఁ బడియుండవలసినచ్చె.

నుభద్రా—ప్రాణేశ్వరా! జయమగుగాక! జయమగుగాక!

అర్జు—దేవీ! నిన్ను జూచుటకు సిగ్గుపడుచున్నాడను. ఏమంటిదేని
ను అనుగుండెల్లలెల్ల ముకుందునకు నా * కర్ణాంగమై పొందురా
జానకుఁ గోడలవై మహామహిమతో * శుద్ధాంతకాంతాజన
నయఁబు నృజియింపఁ జేసరిలు నీ * కారాటయు బ్రవృత్తి
దనగా; నింక ధరితిగ నేగరిత సా * ఖ్యం * చు నవ్వారిగా.

నుభ—ప్రాణేశ్వరా! దైవవైచరీత్యములకు మీరెవఁ జేయగలరు? నావిషయమై
నొందించవలదు. ఏలయన,

మ. అనుగుం విడ్డఁడవై రుహిండుగనకు లో * కానాధ్యుడౌ వాసుదేవ
పునకు న్మౌనమణిందివై నఖుండవై * భూపంధ్యుడౌ ధర్మరా
జానకు స్వమ్ముండవై హయంగిలిచి యా * నుత్రాఘనస్థి సనం
బునధిష్ఠించిన నీవెయిట్లయిన మా * పోంట్లా నుఖం బొందుటల్.

అర్జు—దేవీ! శత్రుఁ డభిమన్యుఁడు నుభయై యున్నవాడె?

త. ఎన్నిదినంబు లయ్యెఁ గని * యే నభిమన్యుని గన్నులార నా
కన్నకురూపురము నెల * కాయుని వన్నెలమున్నువోలె వా
కన్నులనుండి బొప్పములు * గాఱువుగా వెలివిడ్డ కివ్వదే
నున్న లెఱంగుచే బృతికి * యి ఁడియుఁ దీవినవాడనే నుమీ!

సుభ—అనుంగళము పగిలిపోయెను గాక! పాపేశ్వర! మీరింత వరికపించు దగరు! బిడ్డడు కుతలియై యున్నవాడు. మీరదిరకాలంబున వానిఁగనుం గొనఁగలరు: సహ—పుత్రవియోగ మతిదుస్సహ మైనదిగాదా!

అర్జు—దేవీ! చిరవియోగగగ్నిహముచేత ఊటువడి యున్న నీముఖవంద్యుల డలము నుగలఁగనఁబడుట చేతను, సునయనిమన్యుఁడైన నీమహారత్న కృతజ్ఞపర్యం బుగా నీముఖంబున నినుట చేతను నాయలమటు దీటివది. ఇప్పుడు ద్వారకనుండి ద్వైత వసంబునకు నిన్నుఁ దోడ్కొని తెచ్చినవని వినఁగోరుచున్నాఁడను.

సహ—అక్రూరుని వెంటవచ్చుచే నీమెయనందేశ్కామవచ్చినదనుకొనియెద.

సుభ—ఈసహదేవునిమాట నిజము అక్రూరముఖంబున మీరు నూయన్న గారి పగిలిపోయిన మెటిగి మీ సతనిపలుకు లొకతేర మీరు నిరాశరించినపక్షమున భరత కులపగిలినకు లగుమిమ్ము ఒత్తిమాలుకొని యెట్లుయిన స్వబంధుజనవిరోధము నివారిం పుతుని మాయన్న నన్నుఁబనిచె. నాకు మీయెడఁ గలవశువువెంపున నేను నందు కియ్యకొనివచ్చితి. కావున మీరు గయని విడిచిపెట్టుడు.

అర్జు—దేవీ! నీ లభ్యపరిష్కానము గలిగిననీ విట్లునెద నేల!

క. తగుదు నని యందు తగిడి! పగవారికి వాని నిమ్ము + పక్షులైన నా

కగునోసము నరికింబును; మొగమోటుము దవ్వగాదె + మోతుంబునకుకా

సుభ—పాపేశ్వర! మన కాపగ్నాంధ్రుల డగునమ్మహానభావునకుఁ బరాధనమొనర్చినవారికి కరుణింపుట దర్శమే! యుక్తకగ్నమే!

అర్జు—దేవీ! ఏకచక్రరే మెఱుంగక కరణ నిర్పతి. అందు కప్పు డేమిచేయు మనియెదవు?

సుభ—అక్షయింగళ చేసితిరిగావున నెఱిగి గూతనిని హరికొన్నంపవలయు. అదియే నేఁజేయు మననగి.

అర్జు—(రోషముతో) దేవీ! క్షత్రియాస్త్రయశాతపు విరుద్ధపరిలాపంబులాడెద నేల! ఈపాథునియం దట్టి యధగ్నకాగ్ధం జేయవలయునైన నెందైనఁజూచితివే?

మ. జనంబొందితి రాజవంశమున, నా + స్తంబండున ద్వాల్పికాఁ

డను నుత్పత్తిఁబులాంధనంబు లగుఖ + డ్దంబు న్దనున్న స్వగం

బున నీమగ డని కొంత పేర్వడితి కం + భుం గల్పి మెన్పొందితిగా

బనునం జెల్లునె యిట్టికానిననికి + స్త్రుతుల విచారింపకా!

సుభ—అతఁడు నారాయణకళానిర్భాకుఁడనియు దేశాతారధారియనియు నతినిశోచం బనివారణంబనియు కొత్తగా మీకు నేనిప్పుడు చెప్పనక్కరలేదు మీరు

తృతీయాంకము.

వృధాయానంబుగ గంధర్వులకు శరణు నొసంగుటయే కాని చక్రహస్తహస్తంబున నరండు సలహారింపబడకపోడు. మీఁదు మిక్కిలి మీదిరన్నహబంధమా విడిపోవుటయే దీనిఫలము.

అర్జు—ఏమి? గయ్యుండు పంహరింపబడకపోడుగా? మీయన్న దళావతార వర్తయైనను సరే యతని మొగమాటమున సహజకులాచారధర్మమైనకరణాగతత్రాణ బరువంబు గోలుచోదునే? మత్కంఠంబునఁ బ్రాణనాయువు తెంతకాలంబుండునంత కాలము నేనీగయ్యని వివర్ణించును.

సుభ—విడువనిచో యుద్ధంబునకు రమ్మని యమ్మహాత్ముండు నెలవచ్చె.

అర్జు—(కోపముతో) యుద్ధసన్న ధుండవుగమ్మనినంతనె మహాభీతచేతన్ముం డనై గడగడపడంకి గంధర్వుని నీయన్న సాదములపైఁ బడవేయిండు ననుకొంటివి కాబోలును? కంఠగతపోణుం డగువఱకు నీరాజకంఠీరవుం దానరకంఠీరవునితో నంగ్రామం బొనర్చు; భయములేదు. దేవీ! ఇంతటి యువదేశము చేయుటకా యంత దూరమునుండి వచ్చితివి?

సుభ—దేవా! మీకు నేనుధర్మముపదేశించుటకు రాలేదు. దయామయులగు మిమ్ము నే వేడుకొనవచ్చితిని. వలునూటులు మీకుపకార మొనర్చిన మేననుఱుండితో మీరు కయ్యమున కియ్యకొనినయెడల జగజ్జనములు మిమ్ము విశ్వాసఘాతుకులందు లేకూయని ప్రయవడుచున్నదానన.

* అ. ప. అల్లుకొకనికతన + వత్తిమైత్రిగలమీరు
పోరు నేకుచేసి + పొందువిడిచి
పరస్పరాణురెల్ల + పరిహసింపరె మిమ్ము
నేగిగానిలేదు, + శ్రేయమిందు.

అర్జు—అట్లు వ్యాయామ్యాపయిచాణములేక లోకులు వలుగాకులై నన్ను విశ్వాసఘాతుకుం డనినచో దమపాపంబులఁ గామే నశియింతురు. అతఁడు మాకమి తోపకారంబులు చేసిన నధర్మకార్యంబునకు నన్ను బురికొల్పినపుడు నే పరినియాప మన్నింతునా? సాటివారు నన్నిన నవ్రదురుగాఁక; గయ్యని విడువను.

సుభ—ఈసాటివిషయమున వర్ధాంగ మైననామాటమన్నింపఁగూడదా? మేననుఱుండలై యిల్లాలై చిరవసావాసినియైన యాడుదానికంతమాత్రపుఁజనువు చెల్లదా?

అర్జు—ఈవిషయంబునఁ గాక యాశ్చర్యమయంబుల నీతనువులు చెల్లు.

తే. గీ. అన్నియెడలను నేను మీఁయన్న వోలెఁజగుదుబోండ్లమాటలెవఁటిఁ సేయుదునని తలఁచి వచ్చితి కాబోలు + దౌర్భ్యమునకునెలలలా కాజనీతులు + నేర్చువారు?

సుధ—అయ్యో! పట్టికపట్టు విడువ రెట్టుకొట్టుకొందు. నిరంతరప్రతాపం దగు నాలోచనంబు చేత మీక పాపములు కలించుచున్నదానను.

అర్జు—(కోపముతో) మూర్ఖులైన నహోదరబలదర్శనములు ప్రతిక్షణంబును శాపించి దెదరింపఁ జేయుచుంటివా? అవును నిన్ను నవలసినపని యేమున్నది. ఇది శ్రీకృతి కున్నలక్షణమేకగా? ప్రాణశాధుఁ డెంతవరాకృతిమనంతుఁడైనను నెంతవరకా శ్రీసయఁడైనను నెంత ప్రేమాతిశయము గలవాఁడైనను కాంత మగనింజాలు కనఁజేయును; పుట్టిలనఁ దనపంచప్రాణము లర్పించును.

శ్రీ గీ మనుషనిగాఁగను బతికెంత * మహ్మదైన
మౌనిమీదను నతికెంత * మమతయున్న
నువిదకును గాపురించెంత * యెప్పి యున్న
బుద్ధినింటిక కడుఁగూర్చు * బాలతి యెత్తును.

అధికైశ్వర్యంబులం దులఁదూగుచున్న సోదగప్రమాఖబంధుజనంబులఁ జూచిన నీ కన్నులకుఁ గాలకేయాది గానవికృతుఁడును ఫలలోచనజీతయు నగుభక్త యథమా ధముండట్లు గానఁ బడుచున్నవాఁడు కాఁబోలును. లేకోబలదర్శనిహీనుండ నగు నన్నిద్వివివాహముచేసి యాపున్న నిన్ను శాశ్వతదుఃఖము పాలుచేసె.

పగతురచే నామన * భాగ్యము గోల్పడియున్నవాని నె
వ్యగవిపిహంతరంబులనె * వానము నిచ్చుటలేదువాని నీ
మగఁడని చెప్పుకొన్న నభి * మానము గల్గెదె పాధ్యైవాల నీ
కగుదలపంతులన్ మఱచి * యెట్టిటు లోర్పితి వింతకాలమున.

మఱియు నోమానవనీ!

ఉ. సంతతవైభవోన్నతులు * శౌర్యనిధు ల్సౌరకీర్తి నీయధి
మంతులు నీసగర్భ్యులను * మాట యెఱుంగుదు! వారిమౌల శ్రీ
నెంతటివాడ నెట్లు లనఁ * ప్పిష్టన కేను మఱచి నంచు నీ
కాంతుండ నంచు వద్దనినఁ * గాని లంకకపోరు భూజనుల.

గూడవ తోడి చుట్టరికమున నయినను మాకిందుక పేరుప్రతిష్ఠలు గల్గుచున్న యవి.
అది యుండనిమ్ము.

శ్రీ గీ ఉదాహరణమున కిప్పు * దుష్టంబు
వినుము తిరిగరణకుద్ధిగా * వింతు నేను
విజయుఁ డవిలోన బ్రాణము * ల్విడుచుగాని
దెదిరిగంధర్వ నెన్నఁడు * విడువఁ డనుచు.

ఇంత నీవరుగవచ్చు.

సహ—అమ్మా! అన్నగారి ముగ్ధహృదయవాసము మేఘమిడినది. విరిగింకఁ జెప్పఁదగదు.

సుభ—(పాదములపైబడి యేడ్చుచు, ఓ భద్రకులేందా!) గాఢశయన! గాఢీనమునుండి చెడలు బొణములకంటె కట్కుడు చుఱుకుఁదనంబుగల నూకులచే నొప్పించి వస్త్రేల తూలనాడెదరు? “పాండివు లరిణ్యవానగతులగుట యాదిగానవు మాగృహంబున నున్నందుకె నీవతి మావైవిశ్వాససీమానందై యుద్ధమానకు సిద్ధమయ్యె” నని నాననోదరభార్యలగు సత్యభామాదులు నన్ను దెప్పెదరు. ఆనిగ నోర్వలేను. అందుచేసెన, నన్నున గ్రహించి నామనవిం దుకొనుఁడు.

అర్జు—అట్లయిన, జ్ఞానశీలగునామానినుల సమతంబునకుఁ బోవలదు. మత్స్య స్నిధి నీవివేచించునె యుకుము, మీవదివలచే నీవునిర్దేశముగా నిందనీయవుకావద్దు.

లే. గీ. కూక మాయన్న కల్లునీరుఁడై గున్నచల్లకాలనుడిదుంఁచల భుజించి
క్రితుకవచ్చుచు మాతోటిఁపాటు నీవు. మగనితోడిగ లోకంబుఁదూనవలసి.

సుభ—నేనీసందేశము మాయన్న గారి కఠింగింపవలయును గదా?

అర్జు—ఏలే! అట్లయిన నీవు ద్వార కాపురంబునకుఁ బోవచ్చును.

సుభ—అట్లయిన నామొద్దు చెల్లింపరా?

అర్జు—నీమొద్దు నీవివాహకాలమునాడే చెల్లినది. ఇంక నీవగును.

సభ—(తనలో) ను. విడువందెప్పుడుఁగిగయంబుగితి.లనె నెన్నుండు పాలింబునా
చెడు వీరిద్దఱుగిమ్మనోపులను నా యిల్లంబు నొప్పింతు
ననుమత నేగడు గుండగావలనె హా నాచేతనిందెమి ఈ
య్యెడుదైవంబెటుసే కుగాఁదలఁచునోప్లేయ్యెడున్ గార్యయిల్
(అని నిష్క్రమించుచున్నాది)

సహ—అన్నయ్యా! భర్తకును పాదగునకు వైగముగలుగు సమభయంబు నందితేయఁ దలంచి వచ్చిన యబలను మిరియి కరివోపుల నొప్పించఁ జెల్లువా?

అర్జు—తమ్ముఁడా! ఆబల యబలయట్లుండఁక కార్యభారంబులఁ బై వేసికొనుట చే నిట్లు పడవలసియుండు. (తెనలో)

ఓయర్జున సహదేవులా! మాధ్యమికింబుల నిర్వర్తింతుమటమఁ బర్లకలకు రమ్మరి యుద్ధిష్ఠీరమహారాజు గారు మీ కావతిచ్చుచున్నారు.

ఇద్దఱు—ఇదిగో వచ్చుచున్నాము.





శ్రీ

ప్రచండయాదవనాటకము.

అను

గ యో పా ఖ్యా న ము.

చ తు థాం క ము.

రంగము—ద్వారకానగరము, శ్రీకృష్ణుని యంతఃపురము.

(అప్పుడు వందకుఁ దను నృత్యకంచుకి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

నంద—(తనలో) ఆహాహా! ముసలితనము కడుదరిదుర్గతైనను సౌమహర్యము తెచ్చిపెట్టును.

శ్రీ గీ. తరుణవయసున నాయుడఁ + బ్రాచుకొనక

యంతిపురి నూడిగము చేసి + నట్టి నేను

బలము చేడి నేఁడు మదిమిని + బలచేతఁ

బతులు చేయించుకొనుచుంటిఁ + బ్రభువుభాతి.

కావుననే దయామయిఁ దగువామదేవుఁడు ముసలితనముచేఁ జేసచెడి యాత్మనన్నుం జూచి జాలినొంది శ్రీమకరము లైనకార్యములయందు నన్ను నియోగింపక యలఁతి పనులఁ జేయుటకయి పనుచుచుండును. యజమానుఁడు జాలికలవాఁడు కానియెడల సేవకులు సరకచాధలను భూలోకమందె యనుభవించుదు. సరే, ఇప్పుడు వామదేవుని యానతివొచ్చిన సాత్యకిబలరాములను విలుచుకొని నివచ్చెదఁ (అని కొన్నియడుగులునడచి) ఎవకోవచ్చుచున్నాఁడు; అహ్మాయనివందేక మేమైనదో కనుగొనవలయునని నామనస్సు కుతూహలపడుచు నున్నది. ఈవచ్చువాని కాశాడ తెలియునేమో యరసెదను.

[అప్పుడు కాకిఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కాకి—(తనలో) “పాండవులపాలికి జనివచ్చిన యహ్మాయనివందేకము సత్యరమ వివరముఁగావున కానిఁ దోడ్పొందిరమ్ము” అని వామదేవుఁడు నన్నుం బనిచెఁ గాని యహ్మాయని వందేక మంత వివరగినదిగా నున్నట్లు గనబట్టెను. ఆతనిమాట వినిన నీదన యాదవపాండవలై రావలయు ప్రబ్రలింపక మానదు.

నంద—అయ్యో! ఎవరునీవు? (అనివగ్గఱకుఁబోయి) నాయనా కాశికుండవా?

కాశి—అవును. నీ విష్ణు దేవ్యటికిఁ బోవుచున్నావు?

నంద—అహూ! రసం దేశము బలరామసాత్యకిసమేతుడైన వివగోరుచున్నాఁడను. కావున, వారినిం బిలుచుకొని రమ్మని వాసుదేవుఁడు వా కావతిచ్చె. ఇప్పుడు వారినిఁ దోడ్కొనివచ్చుటకుఁ బోవుచున్నాఁడను. నీ నెం దరుగుచున్నావు?

కాశి—అహూ! రసం బిలుపుమని వాసుదేవుఁడు నన్నుఁ బనిచె నాతనిం బిలిచి యున్నదే నే వచ్చుచున్నాఁడను.

నంద—(రహస్యముగా) అయ్యో! అహూ! రసం దేశ మెట్లు పర్యవసానమైనది?

కాశి—అహూ! రుఁగును మధుదగ్గియు ద్వైతపనమునుండి నిన్న రేయి పొగిస్తుపోయివచ్చిరి. ఇంకను దమసం దేశముల నారెఱిగింపలేదు. కాని వారిగాయభాగములు మఱియుఁగఱగఱవనవియుకఱిందంతి యున్నది. ఇది నావలన విన్నట్లు నీ విచ్చటఁ జెప్పఁబోకు; ఇది మరమరహస్యము.

నంద—పరే. అట్లే చేసెదను.

కాశి—ఇంక మనము మనపనులమీఁద పోదము.

(అనియిద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ఇది నిష్క్రంభము.

[అప్పుడంతఃపురమున నొకగదిలో బలరామ సాత్యకి కాశికులతోఁ

గృహ్టుఁడు పగివేళించుచున్నాఁడు.]

బల—కమ్మఁడా! అహూ! గుఁడింత యాలస్యము చేయుచున్నాఁడేమి?

కృష్ణ—కాశికుఁడా! అహూ! గుఁ డేమి చేయుచున్నాఁడు?

కాశి—అయ్యో! సత్వరమేరమ్మని చెప్పివచ్చితిని. ఈ పొడికిబయలు దేతయియుండును.

సాత్య—కాశికుఁడా! అతనిముఖవైఖరిఁబట్టి సం దేశకార్యముల నేమిఁగ్రహింపఁగలిగివా?

కాశి—నేను గ్రహింపఁ దలంచితినిగాని నామందచుతి గ్రహింపనిచ్చినదికాదు.

సాత్య—అన్నయ్యా! మనమధుదగ్గియు ద్వైతపనమునుండి వచ్చినదికదా?

సందేశ కార్యము లామెవలన వినలేదా?

కృష్ణ—మధుదగ్గియు నహూ! రుఁగు నేక కార్యాత్మకమునగుటచేత అహూ! రుని పలన తద్వ్యత్రైతము వివరణ బాలము.

బల—కమ్మలాగా! పొందునందను లీవిషయమున నెఱిఁగింపఁగల సగివర్తించెదరని మీరు తలఁచెదరు?

కృష్ణ—అన్నయ్యా! కలయట కేమున్నది? పొందునందములు మనకుఁ జిర మితులగుటచే మఱియొకలాగున వర్తింపరు. అన్నదమ్ములొకవేళ గయని విడుదులు కొడంబడకున్నవా పార్థుడైననునతోడఁడనకుంగల నంబంధబాంధవ్యంబులంబాటించి నానందకమును గారవించు, పార్థుఁడు నాబహిఃపాఠముగదా!

సాత్య—అన్నయ్యా! అన్నదమ్మ లొప్పకున్న ననశేల? అధర్మనందముఁడు నీగీచినగీటు చాటు సాహసించునే?

బల—(వరిహాసముగా) కమ్ముఁడా! గోపాలకృష్ణ! భీమసేతుఁడు గదాయుధ మర్ములు కాకదొఁగఁజిలిన ప్రియశిష్యుఁడగుటచే మనమాట శిరసావహించు; ననా దేవుఁడు మానవంబున నీమహిమ మెఱింగినవాడే. ఆతఁ డస్యథా యొక్కెంచు?

కాశి—ఇతఁ నకులుఁడు మనకు పరమవీర్యుడే. అందు మనమాటలొప్పుకొ ననివా రెవరు?

బల—కమ్ములారా! మీరూహలవైననానాలఁ జేసి వృధానందములు మన కనుకూలవర్తనులగుదురని యెంచుచున్నారు. కాని శేనట్లుకలంపకు. తాను కొర్యరాపి యని గర్వించుపార్థుఁడును, ధర్మస్వరూపుఁడనని చెప్పుకొను యుద్ధిష్ఠిరుఁడును, వీరరసా వతారుఁడనని విజ్ఞప్తిగు వృకోదరుఁడును మనమాట మన్నింతురని నమ్మితి. రాజనాయ ము నాటుగోలె వారు బలగర్వితులై యున్నవారు.

సాత్య—అహూ! రవచనంబులు వారిపూనికనున్నవాలకున్నను సుభద్రీపలుకు లైన కొంతచనిసేయును.

కృష్ణ—అన్నయ్యా! పొందునందములు బలగర్వితులనుట యశుశ్రీతపూర్వము.

శే. గీ. బలముగలవారు ధీయులు + ల్పాండురవయు

లనుట నత్యమేయగుఁగాని + యనఁడు! వారి

బలమునకు కారభావలు + నన్నె పెట్ట

విద్యకు విభూషణు బగు + వినయావృత్తి.

కాశి—వారికాంతత్వము, విషయము జాడకపోదు. ఈకన్నుల కీరవలు మా రములుగావు. అదిగో నక్కురిండు వచ్చుచున్నాఁడు.

కృష్ణ—అతని రాక కుభావమా మగుఁగాక!

[అవ్వకు అహూ! రుఁడు వ్రసేసించుచున్నాఁడు.]

అహూ! (తనలా) శే. గీ. దూతకార్యంబు నెఱుఁపుట + దుష్కరంబు

కత్తిపై సాముచేయుట + గాదలంకు

పరులు పలికెడు నప్రియ + భాషణములు

స్వామికి వివేదనము సేయ + వలయుగావ.

అటాండవులిగతి నొనర్చురని స్వప్నమునందైనను దలఁపఁజెలి. అటాట కృష్ణునితో విన్నవించిన సతఁడాగ్రహించి పార్థునితోఁ బోగును కలహారాని యింకఁ జేనాదు. ఈనందేశమునిమిత్రము కృష్ణుఁడు నన్నేల పంపవలయు! సరే; విచారించినఫలమేమి? సందేశాగ్రము లెఱిగింపఁజి తప్పదుగదా (దిగ్గజులతోఁబోయి పోకాళముగాఁ జే) కృష్ణసాత్యకి బలరాములారా! జయమగుఁగాక! జయమగుఁగాక!

కాకి—అహూ! యదా! అందఱకు జయముచెప్పి హతు జయమునవేమి? నేను నెగిగుఁడ నగుటచేత లోఁకువాఁ నరే; జ్ఞాన మందుకొనుము?

కృష్ణ—అహూ! యదా! రాక్షసభాగముటుంచి, మునిముట చెప్పిమా.

కా. ధర్మపరావశాదుఁ డగు + ధర్మజుఁ డున్న పోమోదియై; గదా

మగ్ధునిదుండు భీమునకు + మలక మేగద; నేనుమానె

తాదృశకపాణి పోగునకు; + ధన్యమరూపవిలాస మొకవర

నిర్మలసౌఖ్యపాత్రములె + నీరజలోచన కృష్ణ కేయసే.

అహూ!—అ! సుఖమాగా నే యున్నాను.

కృష్ణ—క. ఆనందభూమిలలో నా + రేఁది నున్నారే పార్థుఁ + జేనునె నకటా!

యేవును మునువటు లున్నానా? పన్నెదొరంగివా? (క) మమొందుటచేత.

అహూ!—నవాను లెట్లుగుతో యున్నాను.

కా. అహూ! యదా! కుళల వాల్మీకి నెఱిగించుటయైపగి గావును మునుమాటచెప్పము?

కా. ఉన్నాడో? గయుఁ డెల్ల దైవకవనం + గుత్సాహియై పార్థుఁ!

గన్నార? నీనుఁ బొందుగాజరినయు + బ్రాహ్మణ్య మేపారఁగా?

నిన్నార? చెవియొగ్గి శ్రద్ధిపెయి మా + విజృంభ వర్జితుము

తన్నార? గయు వేగ జెప్పగదన + య్మా! నీగు సందేశముర!

కృష్ణ—చెప్పట శేమున్నది? గయునిఁ దిప్పక వాని పరిత్యజింతురు. అహూ! యదా! అంతేగాదు!

సాత్య—అహూ! గుని నోటునుండి యట్లువినవలకు.

అహూ!—అంతేకాదు. కొంతవ్యతిరేకమున్నది.

బల—(తనలో) అదిగో నిరఁడు వ్యతిరేక మనుచున్నాఁడు. గారిధౌర్వము నే నెఱుంగవా? నా రాగయుని నొనంగి యుండను.

కృష్ణ—అవ్యతిరేక మేనెఱుంగుదు. గయుని విడిచి వారీవల కొనరించిన యపరాధమును తమింపుమని యుండును.

అహూ!—అందును వ్యతిరేక మున్న యది.

కాకి—అహ! నీవ్యతిరేకము లతిరేకము లగుచున్నవే? ఏ! నింపకేగోచెదన్య?
కృష్ణ—అహో! సుధిష్ఠివచనములచే నే ను కాలము పన చేసెదవు?
దుర్మయిండు! యుగ దొంగయ్య వాడు; పాశ్చాత్య వాని నెందునా లేదా?

బల—ఈతని వెళ్లిరి నవలోకింపఁ బొందునందిన లతికాంతమగ్యదులై పు
వర్తిందినట్లు తోచుచున్నయని.

అహో—దేవా! అవధరింపుడు. నేను ద్వైతవసంబునవరిగి పొందురాన
కుమారుల నందరించి, వారిచే సత్కరింపఁబడితిని; వారు మీకుల మడిగి

కాకి—కుళలప్రకృతల కేమిలే! ముంగుకథగానీ.

అహో—తదనంతరము వారికి నేనుమీసందేశ మెఱిగింపనందఱున్ని విధములనరి.

కృష్ణ—(కోపముతో) ఏమి! అందఱున్ని విధముల నరిగా? తరువాత దరువాత?

అహో—కరణాగతునివడచి భరతకులమునకుఁగళంకము చేఱాలననిపాఠ్యుడనియెను

కృష్ణ—ఏమి! అట్లుండే యల్లుడుటకు సాహసించెవా? ఆమాధుచిత్తునిచేతఁ
గృష్ణుఁ డిప్పుడు నిశ్చయాముగా వందింపఁబడి నాడు.

ఉ. అవివయావ్యర్తనః + లాప్రియపూర్వకభావణంబు లా

కేవల సమగ్రభావములు + క్రిందుఁ దనం బని యుచలేకమా!

వాచనాః బాగమితుండను + బాధుడు వా కనుకొంటిగాని వా

డీవిధి భంగమృచ్చునని + యే గలసేన దలంప నెమ్మదికొ.

బల—(కోపముతో, ఆమహాద్రోహచేతస్కందగు పొందవమధ్యముని దుర్మ
ణులు నిపు నేఁడు గ్రహించితిని. కాని నేను మొదటనే యెఱుంగుదును. ఏత
త్కాగణాన వాకాగమనందు సుసమర్థుని వాకాంతేయునకు నివాహముఁజేయ
వలదని ఒహువిధహిన్ పక్షకము; నేనొసర్చినను మదాజ్ఞాతిగస్కార మొనరించి
నుభద్ర సర్జును కొనరిగితిని. ఇది నీవ్యయంకృతావరాధమే.

కృష్ణ—ఓరీ! కృతిఘ్నుడా! మధ్యకుపాండవా! ఆత్మలాభపరాయణుడవై
చిరకాలం బవరిమిఁ ప్రేత్తిఁజేసి యీయవసరమున మోసభుద్విరిగదా? కపటాంత
రంగుడఁడ పగునీమాయావమద్రమున మగ్నులమై మేము నిష్ఠాశుకముగామోసపోతిమి.
ఖాండవదహనాది కాలములఁ జేసిన మహాపతాకములనైనఁ దలంచి యా గయని
విడువ వచ్చునే? ఇంతవాడ వని యెన్నఁజెఱుంగను!

తే. గీ. ఆత్మలాభపరాయణంబు + లగుచు నయలు బాగమితులవలెనె గన్ప + ట్టుయందు
రవవరమాదీంబు సందఱు + నడచుచునునిజసాకుండు లేఁ దననిలో + నిశ్చేరణు!

సాక్ష్య—వా రేవివసుమున మాధవునకు వ్యతిరేకముగా వర్తింపరాదు.

కాకి—అంత కడుట ముందుటచేతనే వారికి నరణ్యవాసము గల్గెను.

బల—అవగమకృతఘ్నుడగు స్వేతివాహమం దారీతననింప ధర్మకమాభివ్రం
డెట్లు పదియించెను? అదికూడ విందము చెప్పుదు!

కృష్ణ—అధర్మనందినుండు తద్వ్యతిరేక మెట్లు చెప్పును. అతడు నామమా
కృతున ధర్మరాజాగాని నీమమన ధర్మరాజాగాడు. అయిన, సతదేవుడెవ్వో చెప్పు!

అక్షా—అయ్యా! అతనిమాటలు యనమెఱుంగమా? ఎప్పటియట్లు నీళ్లు
నమలుతు వర్యవసానము దేలనిమాటలతో గయిని రక్షించి పొట్టని గావుమని విన
యత్రార్థకముగా బలికె.

కృష్ణ—అకపటనినయములు నాకు బాగుగా చెలియును. అతనితోనేమి?
ఓరీ మధ్యమపాండవా! మత్స్కృతోపకారజనిరవిశ్వాసంబునను నీవు గయిని నొకం
గనక్కఱలేదు. మనయగువుగదిరకరాబాల్యచృన్ధమానస్థమానుజేతినైనను నామా
టమన్నింపవచ్చునే; భవత్స్పృణసద్భక్తిమితుగిండ నగు నాకుఁ బరాధివము జరిగిన నీకు
మాత్రముకాదా? అట్టిపచారిం బీమజ్ఞాత్రంబు నీ శీలలేదు? ఓసాంధవులారా!
మదీయ పౌణసప్తశులనుకొని యున్మత్కృతపటభావం బెఱుంగలేక మిఁకొఱిచై
యాదుగ్యధనాది కారవులతో నిష్ఠాశుకవైరింబుఁ జెచ్చుకొంటి. అన్నివిధముల
మిత్రతన వప్తమే కలెను. ఏమిది!

బల—తమ్ముడూ! ఏమిది యనశీల? ఏమో నీకెఱుంగవా!

చ. ఎవరినిఁ బౌణసమితులని * యెంచితివో విననాటగులె *

వెవరికి గూర్చుగాదలకు * వెల్లవనుంధరనాడు గూల్చి; నీ

వెవరిని ధర్మమార్తుని * యువ్వడు మెచ్చుచు నుండు వట్టిపా-

డవు లతఁ లైరిను మ్మిప్పుడు * నాకును నీకును బంధుకొటికె.

ఓకాంలేయులారా! ధార్తరాష్ట్రులు మహాపకార మొనరించి గని యున్మద్విషయ
మయి దుఃఖమును బొందితిమి. మిత్రాన్న కారవులే మించిచారని యే మొనెనచ్చె.

సాత్య—అన్నలారా! ఆగ్రహింపకుండు. ఆవిశ్వసనూతుకు లాత్మకృతదోష
ఫలంబనుభవింపకపోదు.

కృష్ణ—అకపటాత్ముల ప్రకసంతవరాకృతిమజ్పంభితుల యని మహాగర్వంబుగల
దు. తద్ధర్మంబు పర్యంబు ఖర్వంబుగానొనర్తు; ఆత్మాభాత్ముల కాత్మనిరూపనకాలం
బు నవిపాపించుటచేతనే యంతదుర్ముగు బుద్ధుల మైనవి. లేకున్నఁ జిరమితుగిండనగు
నాతోఁ గలహింతురా? ఇట్టినిరపకారచేతన్నుండ నగునాకే, పగదలపెట్టినపుడు
వార్తరాష్ట్రులతో వైరపంపాదన చేతురు నన్న నాకర్మమేమున్నది? ఓరీ! యర్జునా!

మఱచి మనకొంటిగాని యంతవాడనని యెఱుంగను. ధర్మనందనా! యువ్యుద్భక్తి యెందరిగినదయా! అబలగర్వితుడగునర్జునుం డొకజేత సజ్జానంబున నెట్లునరించినను సకలధర్మాధర్మకోవిదుండవై, మత్స్రభావవిదుండ మననీచైనను మందలించవలజే?

కా?—తమ్మునిఁ జీవాట్లు పెట్టుటకు నాధర్మనందనునకుమాత్రం మెక్కు మజ్జాన మున్నదా?

కృష్ణ—కుటిలాశయు గయని విడిచివుచ్చునో? వివ్వచ్చుండు కాశ్రీవమస్తక ఖండన బ్రహ్మిణంబగు చక్రీంబునఁ జచ్చునో, చూతము. నరాకృతిదర్శితుడైన నానా వంబున నిట్టుఁగాక; నన్ను గెల్పుఁగాక. అకూర్తుఁడా! నీవింక నీవనిమిఁదఁబోమ్ము?

(అకూర్తుఁడు విన్నగ్రిమించుచున్నాఁడు.)

సాత్య—అన్నయ్యా! అమ్మాయి సుభద్రినచ్చుచున్నది. ఆమెకుటలువిందము.

కృష్ణ—ఆమెయను దద్యతిరేక మేమిచెప్పును? ఎరుచెప్పన సంతే.

బల—అయిన నదికూడ విందము రానిమ్ము.

కా?—అన్నియచ్చటలును నీరపలయు. ఇక్కడ కొక్కటితీసినది.

[అనవుడు విచారముతో నుభద్ర బ్రహ్మిణివచ్చుచున్నది]

సుభ—(తఁబో) ఈమాధవుం డక్రూరచనకృతమునచేతఁ గాఁబోలును నధి కాగ్రహంబు దాల్చినట్లున్నాఁడు. నే నెట్లుపోదును? ఏమనిచెప్పుదును? మాయ న్నయ్యను బ్రతిమాలుకొని పాత్రజేత్యునితో యుద్ధముకాకుండఁజేపెద. ఆయన యం తనిష్కరుణముగా బలికెను. ఈయన యేమనునో; (అని దగ్గరకు పోవుచున్నది.)

సాత్య—అమ్మాయి! యిటురమ్ము! ఆపాండవులవార్త లన్నగారికి నవిస్త రముగా విన్నవింపుము. వా రేమనిరి. గయనోప్పగించిరా!

కా?—మనకుట మనకొప్పగించిరి.

కృష్ణ—అమ్మా! నీసాగ్రేభేత్యుని నహోసంభవము లెల్లున్నవో నీనోటనుం డియాకర్ణింప కుతువల మగుచున్నయది చెప్పుమా?

సుభ—అన్నయ్యా! ఆపాండవు లందఱు మాఖ్యముగా నీమూర్ధులమఱుందియు గయని విమననోల్లనివార్త మీకేమని విన్నవెందును. అందులను—

కృష్ణ—అమ్మాయి! ఆతఁడా నామూర్ధులమఱుంది? ఎండకన్నెఱుంగని కుద్ధాంతకాంతను నిన్ను దారుజారణ్యభూతులకు దన్నుచునయింపఁ బంపితినియైన విచారిం పక యంతనీయునే? ఆతని గర్వాంధకారంబు మదియచక్కానలజ్వాలలఁ బ్రవృత్త మగుఁగాక! గయని రక్షించుటగాదు. తనప్రాణముల రక్షించుకొను మనుషుఁ

విశ్వరూపులు దొంగి యరణ్యము నొసరించునట్లే యితరులదంబు బలిపిసది.
ఇంక భాగ్యవశలో నెట్లుండనో?

బల—అమహామూర్ఖుల కేమిమామకొన్న తొల్లిపాటో! ఫాలలోచనుగల్గిన
గర్వంబున మత్తిలి యన్న వారని తోచుచున్నయది. ఈవాలాయాధుండు వారితు
ళ్ళదంపక పోడు.

సాత్య—వారునిశ్చయము గా నిందుఁ బొంపా పొనర్పిరి.

కాశి—(తనలో) ఇంక నాడిను నన్నెఱఁ తాడెరి కాబోలును.

సుధ—అన్నయ్యా! కాంతింపుము. నీవాలాయాధుని వారియెడ నధిక్రమితి నెఱ
పుటచే నిర్ములించుట ధర్మముగాదు. అనియునుగాక మీరుపురు బదరికాళ్ళిటుతా
పముగా కాలె; కాన నామనవి యాలించి నీమఱుదిని రక్షింపుము. పెద్దన్నయ్యా! నీవె
నను మాటలాడవేమి!

కృష్ణ—అదో! వాచేతస్కుఁ డెవఁడుమై వాడరిసం బలుకకుము. లోకభీకర
దుష్టానంగామాతరంబుఁ జరచ్చేది మొనరింది శిక్షించుటచే గాని రక్షించు
టెచ్చటిది. ఆపాపాత్ము నందక్షణం బాచరింపుచుని నీవెట్లనుచుంటివి? అయిన నట్టి
తేజశ్శాలిని గాన వాతరమా?

తే. గీ. రాజమాయుండుఁ దీసిన్, గాజు గాను

చెటి పైత్యంఁ జంపిన్, శిష్టిఁగాను

ఫాలలోచను గల్గిన * బంటఁగాను

వారి గావంగ నేనెంత * వాడే? నబల!

సుధ—(మఱియు) అన్నయ్యా! ఎఱుంగ నీమఱిది శరణు నొస
అద్దాఁ దిప్పేయన్నది?

బల—అహోహ! అమ్మాయీ! ఏమి యీపలుకులు, అక్కఱియొకచేసినా!
సరే! ఎఱుంగి నంతాపవడెనా?

కృష్ణ—ఎఱుంగఁ యితఁడు శరణునొసంగెనా! తప్పలేనాయేమి? అహోహ!
ఏమిసపక్షపాతంబు. ఎంతిడు రాచాగ్రహముండెను నీప్రాణేశ్వరుండే నింపరాధిగాను
మేమే యపగాధులము గాను నీబుద్ధికి దోచుచున్నదిగాబోలును! అవును. తప్పు
నీమగనిది గాదు; నాదే.

నీ నీవాధునకు నేను * మేనమఱుదివై ముదయఁబు నొంతుట * యొక్కతప్ప

అన్నయానతి దోసి * యామహాత్మునకునిన్ను ద్వాహ మొనరించు * యొక్కతప్ప

చిన్న నాటనుగోలె * శిలిమిమై వారి! నుపకారములు సేయు * యొక్కతప్ప

గర్వికమతి వారు * గావించుదౌష్ట్యంబు నొప్పరికించుట * యొక్కతప్ప

ఓప్పులే మేను చేయటం యొక్కతన్న తన్నచేను; నుటలే * గొప్పతన్ను
అన్నితన్ను మానుండ * మున్నవలతినిచూచు నువిను బంధివగులదే.
కల్యాణి! ఇందు విన్నవలసివనలేను. శ్రీకృష్ణ కల్పతరు దీనిని గా నెఱు.

ఉ. వంటియొకే తలెటుల * బాల్వమునుండి ను బుట్టినింటివా
రెఱిటిభాగ్య విద్విషను * నేక్రియఁ జూచినఁగాని కాలోనుక
నుతియఁ జేరెను ముండ దిక్కి * సోదరు నొడిగి బంధుకోటిపైఁ
గాంతిలు చుట్టవచ్చెను * గుడవనిం బడితన్ను రెంతియన్.

మఱియు.

తీ గీ. సారెచీరు నగలును * బాలగోనుమఁ
బుట్టినిండు గల్లలుచేసి * పోయి సకులు
కుడకు మగవివత్తుముఁజేరి * యెదుగురుట
నుగినినైగూర్చి యధికంబు * మగువకెప్పుడు.

కుభ—అన్నయ్యా! ఇది ములుకులు గాని కలుకులుగావు (అనివీడ్చుచున్నది.)
కాశి—మాచెల్లె! తెనిమిడిపడ్డకోకి సారి యొకచీట్టుగొని మాయల్లరియు
దోచుకొని యెదుగు పోట్లనుచుండును.

బల—(నిందాగొప్పముగా) అమ్మాయీ! నుఁభాతిశయము నొంద నేల? శంకర
ఓజయగల్గొన్నప్పుడు, భాంధవదహానకృత్యకుడు, దోచాచార్య విరయఃపూర్ణుడు
నైన నీపాపిణివాసుకుం డెప్పుడు నుండ విచారింప నేల? అతనికి మావలన ధయము
లేదు. మమ్మతఁడే నిర్జించును యిది దుఃఖాతిరేకము నొందవము.

చ. మగఁడు దిరుక్కైరె 18 * మాగ్గచుండు ము నిందుక్క డైననుక
మగువ కతండ్రి నేల్లకండె * మాన్యఁడగుకామి యొక్కవేర నే!
మగువకు నేనెదక వలపు * మానెని శోకులనిద కోడి వా
మగిని గారవించుగద * మంగళనూత్రియమొంద భక్తిచేక

అమ్మాయీ! చాలు. ఇంక మాకుఁ జక్కట్లు చెప్పకపోయి.

కృష్ణ—అమ్మాయీ! వసుమాటలే!

నే. గీ. కుదతి! రెండవధతులు దె * లెదవ వినుమా;
కుగఁడు బతికవా నీయన్న * మృగ్గివనుమా;
అన్న జీవించెవా భర్త * సున్న యనుమా;
వెడఁగుమాటలు చాలించి * వేగఁ జనుమా

సాత్య—‘నూత్న’ అన్నది గాగనమునకు విస్తరించినది ఇట్లు చేయుట అవసరము.

కాశీ—బాబో! ఈ సమయము క్రిందియే పూర్తిగా నాగివామునదియని.

సుధ—(తనలో) ఆపాదనచక్రమునకు నీగూఢపశుంజయనకు ముద్దలు పెట్టెడి నడుమ నీ సూత్రంబు నాకు వచ్చినది. కృష్ణాక్షులు సామాన్యులు గారు. ఆవల మగవైనను, నీవల నన్నవైనను మోని రాకమానకు. ఏమి నేయును? ఈయనయొద్దకు మావదిసెల రుక్మిణీసత్యభానులను మాయచ్యుత బంధెదకు. అప్పుడైన మాయన్న కాంతింపవచ్చును. (అని నిష్క్రమించుచున్నది.)

సాత్య—అన్నయ్యా! ఈమధ్యద్రవ్యవయవ్యధ వర్ణంప నలవిగానున్నది.

తే. గీ. భ్రాతృనకుంబుఁ బలికిన * భర్తయులుగు,
భర్తృనకుంబుఁ బలికిన * భ్రాతృకినియూ,
నకును నిష్కారణంబుగ్గ * నలుగు నీమె
వెనుక గొయ్యి యందర నయ్య * యనుట నిజము.

కృష్ణ—అన్నయ్యా! ఇంక సమరపన్నాహము కర్తవ్యముగదా! (అని చూచి) యక్కిటి యేమో యిటువచ్చుచున్నది. ఈవిషయము గాదుగదా!

[అప్పుడు యక్కిటి పోవేళించుచున్నది]

గీ. (తనలో) పాప మామధ్యద్రవ్య గడఁజిన్నవోయియున్నది. ఎట్లయినను వీరల కాంతింపఁ జేయవలయు. (పాతాళముగా) పో! జేళ్ళరా! జయమగుఁగాక, సాత్య—అమ్మా! యిటువచ్చును.

కృష్ణ—దేవీ! అంతఃపుర కాంతలందఱు నీ యిచ్చటి కేలవచ్చిరి? ఈమనస గలమున నీయొడ నేఁ గావించవలసిన కార్యము లేవియు మిగిలియుండలేదుగదా!

బల.—అరువదకు పాతమే యామె నిటుఁ నోడితెచ్చెనని నేడఁజె ను.

కాశీ—(తనలో) ఇప్పుడు భార్యాధర్త శీత్యవహాగ మనుకూర్చి సర్వసంగింతును. కావ నేను నోర్చుకూడదు (అని నోరుమాసికొనుచు న్నాడు.)

యక్కి—పో! జేళ్ళరా! అర్హుఁడు—

కృష్ణ—ఆమదాంధుని ప్రళయసమాధి మిందుఁ జేసెను.

బల.—(తనలో) శ్రీ లలియ్యపీఠము. అనవసరసభావముఁ జేయుదును.

యక్కి—తే. గీ. తొలుత నే కొట్టవచ్చిన; * పూకుటెట్లు
నవ్వసాది రక్షణము, క * ర్తవ్యమిపుడు
ప్రీతితోడఁ బెంచిన విను * వృత్తమైన
స్వయముగా నాశనమునోయి. * జనదు వరుఁడు.

దేవరకుఁడెలియని యంశములు లేవుగదా? మావంటియబలచేఁ జెప్పించుకొనవలయు నా? గయఁడు విశ్రాంతిగఁ జేసి పొయ్యిండు కలఁగలేదు. ఎఱుంగక గయఁ డెగ్గచేసెను అది యెఱుంగక యగ్గుతుండు కరణమయ్యెను. దానిని మిఁలెఱుంగక యాగ్రహించుచుంటిరి. కావున పొయ్యిని బోధింపవలయును.

కృష్ణ—(కోపముతో) ఓవిదర్భరాజపుత్ర! నీయధికప్రసంగంబులు చాలింపుము. నీభర్తవగువాడు మహాపరాధముఁ గావించిన గంధర్వాధముని రక్షించుఁ గంకణముగట్టుకొన్న నీవిష్యమృనివైననుగ్రహము నీకుఁగల్గినది గాని వాకుఁగల్గును. అతనితో యుద్ధసత్తులము గావలదేమి? ఇది నీ నేరము గాదు. వాఁడు నకలరాజసమక్షంబున నేఁడలగొలుగ నిగ్గుచేఁ జూరక యింకను జీవించియున్న యాదుర్మిత్యలెల్ల గాతానీవు? మీది మానాభిమానహీనమైన జాతిగదా? అభిమానము మీవంశమున నాపధాగమైన దొరకదు.

బల—ఓవైదర్భ! పురుషులు యుద్ధము నేయుదురు. సంధియొకర్తకు. ఆగొడవ అంతఃపురకాంత వసు నీ కేల!

కాశీ—వాకు భార్యయే యున్నవక్షమన నామెగీదినగీటు దాఁటక యడుగులకు మడుగు లొగ్గుదును?

యక్ష్మి—దేవా! నన్ను దిట్టినను బాగునిఁ గావును. అదిచాలును.

కృష్ణ—నీయవినయంబువకు నిన్నుఁ దిట్టకమానను. పొయ్యినితో యుద్ధముమానను. ఇంక నీవనపులు చాలును. ఇప్పుడు నీయాలోచన నిన్నైవ్వరసిగిరిని చెప్పవచ్చితి అదియునుఁ గాక—

కా. నీలేనవ్వులు నీయొసూరములు నీ + నేర్పు ల్విలాసంబులున్

నేధిమందిరమందెగాని పగవా + నిం జెందువోఁ గావు నూ

చాలుం జాలునుగట్టిపెట్టు మిఁక నీ + చాతుర్యమోఁ కృష్ణునిక

స్త్రీలోలుండని యెంచఁదోఁతు మిఁక నీ + చిత్రంబులో నుందరి!

సాత్య—అమ్మా! అన్నగా రాగ్రహిణులవలె యున్నవాను. ఈవనియంబునకాంతిఁ జేయ మనతరముగాదు.

యక్ష్మి—(తనలో) ఈయన కతికోపమాకల్గినది. వట్టమహాదేవనియు నేఁజెప్పిన విసమందురా! యనియు గర్వింపవచ్చునందున నాకవమానము గల్గెనట్లు తిరస్కరించుటయే కాక; మావంశమునఁ గూడ నిండిందిరి. మగవానిని నమ్మరాదు. తమయ క్కగతీలువలన బ్రతిమాలి పిదప దానికంటె హీనముగాఁ జూతుదు.

(అని నిష్క్రమించుచువత్తు యిది.)

కాశీ—మహాత్మా! దేవిగారి విన్నపం బిట్లు తిరస్కరించుట దేవరకు భావ్యంబుగాదు మీరింత కోపించుఁదగదు.

కృష్ణ—కాశీకుడా! నీబ్రహ్మచర్యపువర్జితచేష్టలు మానుము.

కాశీ—అయ్యా! ఈమక్కటకట్టము స్వాతిమే ఏలగున, నేను మీమిత్రుని
డను. పూర్వము రామావతారిమునందు మీకు కన్నులు కలుచున్నవిగాని, ఈయ
వతారిమునందు నేను మీసంబులనుగనక నేను నొకకోతి నే. వాకంబును దివికిదు.

సాత్య—అన్నయ్యా! మావదివెనత్యభామాదేవి యిటువచ్చుచున్నది

అల—గోపాలకృష్ణ! గజ్జిణనాయకుడవగుటచే గాంతాజనంబునకు నీకడ
జనవులు మెండుగనున్నవని తోచుచున్నయది. ఈకృష్ణశీత్యభామలు నీకుగలదల
నేర్పవచ్చుటయే దీనికి దాగ్ధానిము.

(అబ్బడు సత్యభామ వచేకంచుచున్నది)

సత్య—(గతా) కట్టువహించేవియ్యయ్య కృష్ణ! తిన్నవారింపబడినదిగదా?
నేనెట్టివహో వారు తన్నకవిండురు. (ప్రకాశముగా) సాగిత్యరా! ఈదినమున
నేదియో నూతనముగా నున్నట్లున్నది.

కృష్ణ—పురుషులకు గాజనీతి నుపదేశింపు గాంతిలు వచ్చుటయే నూతనము.

సత్య—దేవర కాగ్రహము నిక్కుముగా వచ్చివచ్చున్నది.

కృష్ణ—అ! అగ్రహ ముతతో వగునదికాదు.

సత్య—నామఃవి యిందుకి వింగుగా?

కృష్ణ—దుర్వివయము నింతట నుపసంహరించిన బాగుండును

సత్య—పాణినాయక! సుపాఠునితో యుద్ధము మానవలయునని వేడుకొ
నుచున్నగానను.

కృష్ణ—పాథునితో యుద్ధము మానవలయునుగా! పాథునితో మాని యేవ్య
ధునితోనేయుమనెదవు. లే యంతఃపురంబుననీవలె గాజులతోడగించుకొని కూర్చుం
దానా! భయలజ్ఞా విషయవిహీనై చుక నేల! నీకు లభ్యయిక్కిడిది పూర్వకాలంబున
కమంతకమాని క్యాపహాణాపహదము మానై మోపిన నత్త్రాజిత్రుత్తికవుగావా?

క. అనిధిఁ బొరిజాతకును * మాథుము నర్వసువ్యక్తోటి పం

భానసపావనంబయి న * మందితకాంచనసత్కిరీటుతో

భావిమలంబునై యలరు * భగ్నశిశువుల వద్దులంబుగా

గావర మొంది నయిడమ * కాలను దన్నుచి కాంతి గుర్మతికా.

అట్లీనకు విషయాదిగుణంబు లెల్లు గలుగును?

సత్య—దేవా! నిగ్రహంబుగా నవమానింప నేల! అతిండు నిద్రిషియగుటచే నే
కున్న చెప్పితిని. పురుషులవ్యవహారములో సంబంధము కలుగజేసికొనుట నాదియేతవ్య.

బల—అతఁడు నిగోఘఁడనువాక్యవికాస మింకను నిన్ను వదలలేడు గా !

సత్య—(కెనల) పురుషుల పెన్నఁడు నమ్మరాదు. వాగు మనసిద్ధివల్లగవడు చు తుదకీవఁడంబున మోపఁబడుతు. ఇంక నీ నిచ్చట నుండనేల!

(అని నిష్క్రమించుచున్నది.)

బల—కాంతలకు బుగఁగూ లెంతవన వొసంగదగు నంతయయిసంగవలయు. సవపులెక్కువ యగునప్పుడు వాచకార్యంబుల లాభునగౌరవంబులనరయలేక యన్నిటం బ్రవేశింతురు.

కాశి—నేనవివాహము చేసికొనిభార్యకులొకటగానుండక ప్రతిదినముకీక్షింతును సాత్య—అన్నయ్యా! అభియన్యకుమార నమన్నికొంటుగా నమ్మగా రిటువచ్చుచున్నాడు. వారు నిందుకే వచ్చియుండును.

(అభియన్యనమేతంబుగా దేవకీదేవి వ్రజింపించుచున్నది.)

అందఱు—అమ్మా! నమస్కారము. (అని మ్రొక్కుచున్నారు.)

అభి—తూహలారా! వందఁము.

దేవ—మీకు లేక లేక యొకచెల్లెలు గగ్గినది. మీరు దాని నింతకాలమునం దిహించి గడుగారాబమునం దెరువుచుండవచ్చునని పాండవమన్యమని వేదిధతులగ గన్పట్టుచున్నవారు. అదిగాక; పాండవులు మేనత్తకొడుకులగ వా?

కృష్ణ—అంతగౌరవపుఁ స్కారముగాఁ జూచుటచేతనే యింత వచ్చినది. మఱియొకజాట్టరికముమాట దలపెట్టకు; ఏమనిన.

తే. గీ. మేకపన్నియజెబ్బులు + లెఱుఁగుగలుగు

తేనెపూసివ కత్తులు + తెలియరాని

సతవయోముఖవివకుంధ + పశు-గ గాక

వారు మేనత్తకొడుకులు + గారుమాకు.

దేవ—కుమారా! అట్లు నిదియింపకుము. జోకంబుల వాగుచుడుచులకలెను మఱుగులకలెను, వాస్తవంధపు లొరులు తేరుగా వా? అట్టి మఱుగివై నీగనిమిత్త గ్రహించేల!

బల—అమ్మా! అదినిగనిమిత్తమనియే తోచుచున్నయదా?

దేవ—ఒకవేళ నవరాధిమొనను చుఱచియునుటచే వాని క్షమించి కావలయును. వానివాదినుండియు నీ వపరిమితముగ్రహమున బ్రోవలేదే. భృక్షకాఖలకు బురుగులు వట్టుటచేత జెప్పనిరూఢిలించునట్లు గయనికారణంబునవనస్థుడని కీక్షింతురా? మీయిరువురమెత్తిమైనదలంచి యారకుండవచ్చునే! అబ్బాయి! బలదేవ! కృష్ణుడు కంఠమరాగ్రహము గలిగినప్పుడు నీవైక మందలింపవలదా? కాశికుందా! నీవును నూరకుంటివా?

కాశి—అందఱుగూడ నన్నీచీవాట్లుపెట్టిరి. ఊరకుండ క నేనెవ్వరి నేనునను? కృష్ణ—అమ్మా! నే నొకమాట చెప్పెదవినుము.

ఉ. నాక పరాధము న్సలిపి * నాఁడు గ యుం డని లో నెఱిగియే
యీకరిణిన్ వడికా శోభ * మిచ్చిన యుల్లంఁడె యిప్పుడయ్యె నీ
శాకపటాఘ్నియైవలగి * యాత్మపరాధిన మాయువుక్తుడై
నీ కిటు దుష్టుడయ్యు నిక * నిన్ను నేటికి? దూరెద నిర్విధిగా.

బల—అమ్మా! ఈవిషయంబున నీవు శ్వాసముగా నాలొచించు లేదు సుధ ద్రు దుఃఖాతి రీతి ను జూచిశక్త సుమ్ము శాంతించు జీయ నిట్లనియెదవు

దేవ—కుమారా! ఆరణ్యమందుగాడి నీవు దుష్టుడవుగావు నీకోపాతిశయము చేసికట్లు దోచు చున్నయది.

కృష్ణ—అమ్మా! అట్లుగాదు.

చ తనయాలకిలపైఁ బుత్రికలై * దల్లికేదగ్గయుఁ గూర్చు రించుచే
సంయము నాఁడువారలకు * నట్లనిపై నమరాగ వర్ణం
బని బుగ్గు లందు రావలకు * లన్నియు నెక్కములయ్యె నాకలం
బుఁగొను క్లృపింరావను * బలిక యల్లుడు నన్ను జాలఁజూ.

దేవ—కుమారా! ఆరణ్యవ్రజిమలచే నన్నీచీబధించెదవు! నియన్తము వచ్చిన ట్లొగరింపుము. దాన నేమిగల్గినో

కృష్ణ—అమ్మా! కల్లుకు కేసున్నది

అ. త. శక్తుడైన గయని * పంచారింఁగ గల్గు

బల—మరిమొనందు పొగ్గు * ద్రుఁపఁ గల్గు

సాత్య-యదుకుమారు డైన * ననిరాదెగఁ గల్గు

కాశి—శంకయేల పాపకు * జయమె గల్గు

దేవ—అట్లు కృశ నిశ్చయంబులగుమితో వేరచెప్పవలసిన దే నన్నని? ఎన్ని పాపము చెప్పినను శాంత మొందువనియే.

బల—అ. త. జన్మమెత్తయది * క్షత్రియవంశంబు

పాపమింకు నున్న * యది కృపాణి

యలకఁ దాల్చిన యది * యనివార్యశపథంబు

ఇంక శాంతిసాంధు * టెట్లుకల్గి!

అభి—మాబాలయ్య గారిపైకి మీరు యుద్ధమునకు పోదుగా?

కృష్ణ—ఓరి; ఎత్తా! ఎంతవాడవైతిని?

చ. బుతులడ వీవు చూపులకు * బుద్ధికి తక్కువగావు కీడికి

గొడుకవె నుమ్ము! నీదు జన * కుండె ఘనం దనిపింతు నవ్వనో

యదుగళ బాల్యకాలమున * నుండియుఁ బెంచిన యట్టిమాట మా
యెడఁగల నీకృతజ్ఞతను * నీగతిఁ కాపితి చాలు దింభకా!

దేవ—ఓరీ మూర్ఖుడా! తల్లివైన నాయడ గలభక్తి యిట్లున్నది. ఇంక నీ
మూర్ఖు చెల్లనియూ నీవెట్టి. మనము పోదమురా. అభిలబ్ధులకు నోర్యెవెంది పెద్దవాఁ
డుగఁ జేయునంతవఱకే తల్లితండ్రులము గాని తరువాత మావిప్రక్తి మేలఁ పోదమురా!

కాకి—అడ్డాలవాడే బిష్ణుగారి గడ్డాలవాడు బిష్ణులుగాదు.

అందఱు—అమ్మా! నమస్కరించుచున్నాము.

దేవ—అజ్ఞవసమేతంబుగా ముప్పువర్షవ మగుఁగాక.

(అని దేవకీదేవి అభిమన్యుడు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

కృష్ణ—అన్నయ్యా! ఇంక గయసంరక్షణప్రతిష్ఠాపరంధరు లగునా
పొందునందములవెదండ్లైపోయి గయని శ్రీనిపలయఁగదా! ఆగంధవ్యుని విను
తకున్న పాపునితో యుద్ధపక్షధుల మగుట మిక్కిల కిష్టమేనా!

అందఱు—ఇవ్వుమే. అందుం దప్పేమున్నది? రానినతికదా?

కాకి—నాకిష్టము లేకపోయినమాత్రమున యుద్ధము తప్పనా!

కృష్ణ—అట్లయిన యగు వృష్ణి భోజ కుమరాంధకవంశోద్ధమలగుకూరా
సృసతులం దండనాథులుగా నియమించి తూడీర బాణాసన కిరవాళ భిండివాళ
చకాదీసాధవముల నాడుతు గానించి ద్వారకానగరనిర్వహణంబొనర్చెను. అగ్ర
జా! ఈమహానైవ్యమాఁగ బ్రదుక్కుము సాగ్రోక ప్రముఖములగురెఘునై యుండగల
యెను. పుష్కరకుంధిభోజపరీభృతుల మహాభయైయుండ నాశిక్కు. సాంబచారు
యెల్లమ లతిఁగ్రశేష్ఠులుగా నుండే శిష్టవసువు. ఉద్ధవాహారాదియాదవుల సమర
కులుగా నుండునట్లు చక్కఁబరువును. కొడువబొలురథధరులుగ మెలఁగవలయును.
ఈమహానైవ్యవార్ధికి నీవు ప్రధానసేనాధిపతివై యుండి యుద్ధమునునిర్వహింపవలయు
ను. మఱియు నీమహాయోధసంఘటిత నైవ్యంబుల ప్రతవనంతరిత పొండవాళి
మంబునకుఁగొనిగండు.

బల—గోపాలకృష్ణ! అట్లవశ్యము చేయుదును.

సాత్య—అట్లయిన వేగ మరీగెదయ రిండు.

కృష్ణ—(తనలో) అవలో కాలచుహిమ.

మ. కలనైవం దలపోయలేదు గద య * కాంతేను వర్తంబుతో

గలవారె నొనరింపఁగాఁగద గు * స్కాలంబు పోషించునం

చలతింబోవునె యీకృపాన్ని యనినా * గ్యంబైన కాలంబె మి

క్లిలీ యాకృష్ణం బైన మాదులను గ * స్కంబుగ గదా ధాదణిక.

(అని అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)



శ్రీ

ప్రచండయాదవనాటకము.

అను

గ యో పా ఖ్యా న ము.

ఁ చ మూ ఁ క ము.

రంగము— ప్రిదేశము; ద్వైతవచనము.

[అప్పుడు యాధిపతియు, భీమఁడు అర్జునుఁడు ప్రవేశించుచున్నారు]
యాధి—భీమరుద్రులారా!

తే. గీ. కమలవాళునితోడుతఁ * గలవా మెల్ల
భీతవ్యాదముఁడౌ గంధర్వ * విడువ నొల్లఁ
జుబ్బరికము ధగ్గము నాకుఁ * జూడ సమమె
యేది విడిచి యేది గొనునర్త * నిప్పుడేను!

ఎల్లయానను ధగ్గముఁ విత్తము యాధిపతి కర్తివ్యము. విారు నన్నునులై యుండుఁడు.
మఱియు నియతిగముఁగల కిరాతులెల్ల మనకు పాయము చేయునట్లుఁ జక్కఁ
బలుపుఁడు.

భీమ—అన్నయ్యా! నమవర్తికగపరివర్తితదండంబుభాతిని గదాదండంబు
మదీయవాస్తంబుననే యున్నది. ఇంక భయమేమి?

అర్జు—అన్నయ్యా! గాంధీసంబును ఫాలనేత్రమేదుఁ ప్రసాదలబ్ధ మగు పాకు
పతావ్రుమును, ౪ర మలంకరించుచున్నయవి.

యాధి—గమని రక్షా మవశ్య మగుఁగాక! ఉభయములకు నిరపాయకముగ
నాపాపంబు సమాప్తి యగుఁగాక!

(అప్పుడు తొందరతో నొకభటుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

భటు—దేవా! ఇంక నెక్కడిజయము! ఇంక నెక్కడిజయము!

అర్జు—ఓరీ! ఏమిరా! చెన్న చెన్న!

భటు.—మహారాజా! దుర్యోధనుడు భీష్మునితో బాదియోధులతో వైశ్యంబులఁ గైకొని కృష్ణునకు నహయమై కాబోలు మనపై వచ్చుచున్నాడు.

భీము.—హ! దురాత్మా! పాండవనిశ్చయి! భగవంశజలభిబదభావల! మాయో పాయసాధకా! యాదవపాండవనిర్లక్షకువైరసమయంబు వీక్షించి కృష్ణునహయంబడలై మమ్ము నధియింప వచ్చితివిగా? అన్నయ్యా! ఆనుహదురాచరణుఁ డనేక పర్యాయములు వైర్యుడన మనపై వచ్చుచున్నాడు; కాఁకు ఘోషయాత్రకువచ్చి గంధర్వవరిభూతుఁ డగు నవ్వడు వానిని మఱచు రక్షించితిమి! అప్పుడు మన ముపేక్ష యొనర్చివో, గంధర్వులముదాఁధుని బంధించురుగదా? అయిన నేమి? ఈమహారత్నమున నాధూర్వుని సమస్తపురమున కంపెద!

మహాసృగ్ధర. తొలుదొల్లక్ రాజరాజా • స్థనిమి దురమున • స్థప్త సయ్యంగరాజా
స్థలపీఠ స్థస్థ సేన • స్థురుతుతతముక్ • జ్యోతిషా శ్చేసియంతిక
లలసారత్నంబుకృష్ణక్ • బలచివనకుషమా • నంబు సే నీగి ధాత్రీ
తలము స్థి క్రిచ్చువాఁడ • స్థరణిప యశ్విని • ద స్థునుష్ఠంతువేగక్.

అర్జు—అన్నయ్యా! శాంతింపుడు! శాంతింపుడు!

యథా—తమ్ముఁడా! ఊరితుండుము. ఆదుర్యోధను నభివ్రామిముతేరి గెదగు. ఏకార్యమునకు వేగిరము వనికెరారు. అతఁ డొకవేళ ముంచితలంతున వచ్చినేమో?

భీము—ముంచితలంతు వానిని దహనము కేసిననుఁ గానఁబడదు.

యథా—మతీయు కుత్రియధర్మంబు మాండుగా యుద్ధమునకు సమృత్తింపను.

భీము—(కోపముతో) అచాల్యవిరోధితపాండవుఁ డగుమూర్ఖుండును, విష భోజనంబు పెట్టిన ఖింఁడును, వివేరగంబులఁ గరపించిన పాపాత్ముండును, జలం బులబాహుఁడోయించిన దుర్మార్గుండును, దుగ్రీవద రాజపుత్రీవనసకేశకాక్షుఁడగు నికృష్టుఁడును, మనలఁ గవలదురోదరపరాజితులఁ గావించిన నీరుండును నగుదుర్యోధనుం డు మీకాత్తుడు. భవదాక్షాపాశబద్ధుడనై యసమర్థుడనైతిని గాని లేకున్నవో.

అర్జు—అన్నయ్యా! ఇదికళ గాదు. అకర్ణుఁ డాది నే నెట్లారకుండఁ గలనో గదా! రంగత్తుంగతరంగసంగతం బగు తరంగిణిం జొచ్చి చుకఁజంబుల నిర్మూలనంబు చేయు మాతఃగంబట్లు కురువైశ్యంబుఁ జెండాడెదఁ గాని సమయము గాదు.

యథా—తమ్ములారా! కర్ణదుర్యోధనులపై నాగ్రహింపకుడు.

భీము—సరే! మీయిష్టము (అని మఱియు నెడకుఁ దిప్పుచున్నాడు.)

[అవ్వడు కర్ణదుగ్యోధనులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

దుగ్యో—అంతటి దృఢకరన్నీచాపాశబద్ధులగు కృష్ణానులకు విరోధము గల్గుట యత్యంతాశ్చర్యమే. అంగరాజా!

తే. గీ పార్థుఁ డలకృష్ణునకు బహిః * పాగిణ ముండు)

కృష్ణుఁ డలపార్థు నధః * కీర ముండు)

పాగి కిప్పుడు వైరంబు * వచ్చెననఁగ

నమ్మఁబాలక యాన్నది * నామనన్ము.

కర్ణ—రాజా! కృష్ణుఁడు నొండవులతో విరోధించెను కారణంబిది. చతుర్దశాబ్దమునఁ బాండవధార్మరాష్ట్రీల స్వంతదానమునఁ గ్రామం బగు. కృష్ణుడు పాండవమిత్రుఁ డగుటచే నవ్వడు సెప్పెత్తులబున జేవలమును; చేరినవో మన కోడును. అందుచే నివృత్తిమండి గను వారితో విరోధసంపాదనము చేసి యాసమయంబున మనతోఁగూడి యొక్కపాగిణసంగతులంబుఁ జేసికొనదలంచెడును.

దుగ్యో—కహవానీ; అంగరాజా! లెవ్వగా నాలోచించితివి? కాని నాయభిప్రాయ మెఱుంగుదువా? ఆసాల్యధార్మగ్రాహ్యైకత్వితాపకారపారావారమున్నులు గాక పాండవేయులు నర్థులుటకు శ్రీకృష్ణుఁడు కారణము. అట్టి శ్రీకృష్ణుని పాండవ సహాయులయి మన మంత మొందించినవోఁ గౌంతేయుల నొక్కయుహూగ్గంబున నుడియింపవచ్చును. ఆతలగుత్తన వచ్చితినిగాని పాండవులపై దియచే నేను గాలేదు. అగ్నికో ధర్మవందమండచ్చుట మన్న వాఁడు. వానివర్గము కరిగెదము.

యధి—తిమ్మలారా! కర్ణదుగ్యోధను లిట వచ్చుచున్నారు. ఏమనఁబోతుడు?

దుగ్యో—ఆన్నయాత్ర! ధర్మవందనా! వందనము వందనము.

భీమా—(తనలో) ఆవంగినవృత్తి గదతో నొక్కటివలచిన బాగుండును

కర్ణ—రాజా! జయమగుఁగాక! జయమగుఁగాక!

అర్జు—(తనలో) ఈ గాండీవదుర్మక్తకరములచే నాతనిచేతులుఖండించినబాగుండును?

యధి—దుగ్యోధనా! బంధుమిత్రయంతముగ నీకుఁ గ శలమేగద ?

భీమా—(తనలో) యోగజ్ఞేమవిచారకులైన మీరిందుండఁగఁ గొఱతఁయేమి.

యధి—అంగరాజా! నీకభ్యుదయమే?

అర్జు—(తనలో) ఆదుగాత్ముల కభ్యుదయమే నింతరీతి గలుగుచుండును.

దుగ్యో—అ! పాండవసర్వసమేతము నాకుఁ గుశలమే! మీకు మంగళమా?

కర్ణ—రాజా! నాకు జేమమే! మీకు మంగళమా?

యథా—(దుర్యోధనునితో) ఏమి చెప్పుదును! మామౌగక్షేమము యిట్లున్నది.

సీ. సంతానములు మాకు * సంతానములు గాంగఁ జింతలది నిరంత * చింతలుగను
సహకారములు మాకు * పహకారములుగ మా శత్రు లన్నియును మా శత్రువులుగను
మాకందభూకాలి * మాకంద మగుచుండ ద్విజతకు ల్నిచ్చలు * ద్విజతగులుగ
భూధరావలి యాత్తు * భూధరావలిగాఁగ వనములే యాద్యావ * తనములుగను
నాఁడు కల్లుదామునాడు * నోగుటాది యావఱకు నొక్కరీతిని * కేవల మృ
ములముగాక కేవల మనుజులముగాక బ్రాహ్మణులన్నాచారముఁదాఁకన మలంగు.

భీము—దుర్యోధనా! యుష్మత్కల్పితా నేకమాచారముద్రమగుల్లలగు
మానై దండెత్తివచ్చితివా? నిర్దేశుకజాయమాన ప్రేమాతిశయము మత్సహాయము
వకు వచ్చితివా? అంతటి దుర్బుధి నీ కుదయింపదు, గాని

దుర్యోధ—అన్నయ్యా! > తదివయ్యవసంగ మేల? మనమిత్రులము భ్రాతృత్వమా
భవుల మగుటలే, మనలో మన మెల్లు గలహించిను సహృద్యులు కీర్తికృష్ణులు మానె
వచ్చుటనుజూచి యుపేక్షింపఁ బాడిగాదని మీనహాన్యుమై కురునైస్యంబులతోడను
భీష్మదులతోడను వచ్చితిని.

భీము—కీర్తికృష్ణుం డెవ్వఁడును నీవు బాంధవుండవువా?

యథా—కమ్మఁదా! దుర్యోధనా! చక్కనివని చేసితివి నీకుబంధుప్రేమగలకు

అర్జు—(తనలో) మీరొక్కరే యిట్లునుకొనుచున్నాడు.

కర్ణ—ఈదుర్యోధనుని కత్తింతబంధుప్రేమగలదు నాఁడు ఘోషయాత్రా
శుచయమున వీనికి మీ రొనర్చిన యమితోపకారము స్మరణకుఁ దెచ్చిగాని మీకునహా
యము చేయఁదిలంచి వచ్చె.

అర్జు—కర్ణ! అంగరాజా! ద్రావిడవనపథమిల్లకర్ణముచేయునపుడును ద్రావి
డీ పరిహాసకాలమునకు ఘోషయాత్రాశుచయమునను మీబంధుప్రేమయేమైనది. నేఁ
డును నేడో దురుద్దేశముగాని మతియొకటిగాదు

దుర్యోధ—(తనలో) ఈతండు నాయభిప్రాయము నెఱింగినా యేమి?

[తెరలోఁ గలకలము]

యథా—అదిగో మహాత్ముండగు కీర్తికృష్ణుండు వైస్యముతో వచ్చెను!

భీము—నర! రానిమ్ము! మనము యాధ్వనస్పర్థల మై యున్నాముగద!

దుర్యోధ—గదాదండ మిదిగో కృష్ణు నిటరానిముగ!

కర్ణ—నే నాబల గౌరవమునూదనులకు వెలువను రానిండు

అర్జు—(ధర్మరాజుతో) అన్నయ్యా!

అ. బ. మూడుకనులవాని + మొదలంబున నెల్ల

వేయికనులవాని + వెరవు మాన్చి

భ్యాతిఁగాంచినట్టి + నీకమ్మఁ దున్నాఁడు

తమ్మికనులవానిఁ + దాఁక నిపుడు.

[అప్పుడు శ్రీకృష్ణుని ముందు పరివేశించుచున్నాడు.]

యోధి—తమ్మలూరా! వానుగేవు నెదుర్కొనవలయును. (అని తమ్ములతో
లేచి వెలుడుకు. పది) యదుకుంజరులకు స్వాగతము

కృష్ణ—కురువృషభునకు సంకశము.

బల—రాజా! యోధి కా! మాకభ్యుదయమగుఁగాక.

కృష్ణ—ధర్మరాజా! నీవహాగూర్హులై ధీమన్యోగ్రాసమేతముగ కురుసేనలు నయి
తము వచ్చియున్నది. ఇంక గయని విడువరాదా?

యోధి—ఎట్లా విడుతును? ధర్మోరుద్ధమని నీ కలుంగవా?

భీము—నమస్త వేదాంశవేద్యుడవగు నీ విది సమగ్రముగ విచారింపుము.

అర్జు—రావా! అది గురుజనవమ్మతకార్యము గాదు.

బల—కానియెడల యుద్ధసన్నద్ధుడవుగఁక.

గురో—గురువు లగుమితో యుద్ధ మొనరింపవలసె. తుమింపుడు.

కర్ణ—భిద్రము ధరింపవలెనటను గురుబంధునిచారము. అవెనుక లేదు.

భీము—దేవా! అజానకత్కా! ఇంక మాకుసమరసన్నాహమున కనుజ్ఞనిమ్మా?

యోధి—ఉభయములకు నిర్వాహకముగా కల మగుఁగాక!

(అప్పుడు కృష్ణాగురులుతక్కిన దక్కినవారందఱు నిష్క్రమించుచున్నార.)

కృష్ణ—అర్జునా!

తే. గీ. తలఁచివైతి నీకును నాకుఁ + గలుగు చెలిమి

తలఁపవైతి చుట్టరికఁపు + ధర్మమైన

ఫాలవేత్తునిఁ గలిచిన + బంటు వగుటఁ

దలఁచినాఁడవు గాఁబోలు + దగ్గ మొకటే!

అర్జు—అయ్యా!

తే. గీ. దగ్గము గలాఁడ నయినే + దలఁపలేదు,

శూర్యమెత్తినిఁ దలఁచక + పోవలేదు

మానధనుడే వగుట; నీకు * మఱిని వగుటఁ

దలఁచినాడను తుత్రియ * ధర్మ మొకట.

కృష్ణ—అర్జునా! నామేనత్ర కుమారుడవై నాయనుంగు నవనోదరి యగు నుభ ద్వి పెరిమిటి వౌట మఱినినై యాప్తుమిశ్చుడివైన నీకింత దురావరణంబు కర్త వ్యమే! అభిలరాజవంశములలో నాకుఁ బరాధము డెచ్చుట నీకు భాష్యమే.

అర్జు—స్వామీ! యువ్యుద్ధయగోచరముగానియంకము * వశుద్ధకథనముల యందును లేదు నేను నీతోఁగలవనోత్సాహి నై ముంటినో, లేక యాయని బార్యవైరమునకు దుర్బరపించాగా క్రాంతచేతముగ్గఁడ నైతి నో, నీవు యెఱుంగుడవు; నే ననేకవిధంబుల నీతో స్పష్టీకరింప శల!

కృష్ణ—అవును. అనిమిత్తవిరోధములకు నీదన్మాత్రవిచారము నీకుఁ గగ్గిన నింత సామానమున కేలనచుక డైదివు? అబాల్యవగ్రీవస్థమానన్న చూల మగు మన కివ్వ రకు నింతవఁ గల్గుటకు భవనము లెల్ల సర్వంతాశ్చర్యము వొందుచున్నవే! నీవృద్ధుని స్థితాభిప్రాయమును నీవొకవిరుద్ధ కార్యములే చెప్పుచున్నవి. ఈకృష్ణసాత్వకి బల రామువగ్రీముఖులు. వివారకవచకాలకేయాది దానవవీరవిజయండ్ల విశిష్టపరిధివ్రతా పానిలము ముందర తృకాప్రాయు యన్నవారు మీ మొంత లేజోవిహీనుల మైనను నీబావమఱుదులము గాకపోవునుమా!

అర్జు—దేవా! అనిమిత్తజనితయాదవపాంచనవైరాసలదందన్యూహన మగు నావృద్ధయారవిందము నిరస్తౌరాలాపములచే నేల మఱింత బాధించెడవు?

కృష్ణ—అర్జునా! నీబాధించెనదేమి? అది యెల్ల నీవ్యయంకృతావగా ధమే కాని మఱియొండు కాదు. నాచేత ప్రసంగించు నుభద్రాకూసులచే రాయ బారమంపి యెల్లయిన సంధి యొగర్చు మని యడిగినను నీవియ్యకొనక గుండ కింత డెచ్చితిని. ఇప్పుడు నేను స్వయముగ బరిమామిన్నాను. నెయ్యముమాని కయ్యమున కియ్యకొనఁ జూచుచుంటివి.

అర్జు—నే ననేకవిధముల శిశ్యుడువదారవిలగపందన మొనర్చి ప్రార్థించితి నని నుభద్రాకూసులతోఁ జెప్పి వంపించితిని. అయినను నీవు తుమింపవైతివి.

కృష్ణ—అయ్యో! తుమిం చెబువాడను నేనా!

నీ ధార్తరాష్ట్రులు వృకో * దరు నీకు మెయిఁ జుంపి వివభోజనంబులు * పెట్టువాఁడు నేన కొకింతయులేక * విదురించుకఱి నాని సంబులఁ బడఁద్రోసి * యులరువాఁడు వారణావతమండుఁ * కేరివి మిమ్మెల్లఁ గౌరవుల్ లక్కయల్ * గాల్చువాఁడు కొలువులో యువరాజు * గురుజనంబులమోల యునిద గట్టినకోక * లొలుచువాఁ :

రాజనూయ్ మైబ్రహ్మ • దగ్ధరనూజ

భీమసేనని చేతఁ జం • పిదునాఁగు

మీకు జుట్టుంబునైతిని; • గాక నేఁడు

బాంధవుడ నాదునే నేను • ఘ్నిమండ.

కృష్ణనితోఁ బనితీరనది గావున నతనిని మీరునిరాకరించుచున్నాఁడు ఏమిగాఁటితెప్ప
గాల్పిఁజుట్టుయ్యె ఇట్లు కృతఘ్నుడ వగుదునని యెన్నఁడెఱుంగ.

అర్జు—నీ వనేకోపకారియలనొనర్చి పన్ను లగుపొందివులను గాపాదిన
మాట నిజము. వానిఁ దలఁచి యివ్వము మమ్ము దిప్పినకార్యమేమి? మేము కృతఘ్నుల
మో కృతఘ్నులమో జగ మెఱుంగు. ఆయినను బ్రస్తుతాంశమిచార మొప్పవలయు
గాని గతిజలసేకుబంధన మేల?

కృష్ణ—అందుచేత నాధనంబయ్యా! నీకు నే నొకపితోపదేశముఁ జేసెదను.

చ. చేరిమి యొక్కరివార మటు • చిన్నతనంబుననుండి పొయ్యా

జలజదభాక్షులం గలసి • శత్రుల నుండినపుష్పదైవము

మెలఁగితి మొక్కప్రాణమును • మేనులు రంకుగ గాన నేఁడు మ

ద్వలచుఁడనీ! గయు న్విడుపు. • తుగ్గించగజేతులురావు నిన్ననిక.

అర్జు—దేవా! మీఁదసేసినది నిజముగ పితోపదేశమే. కాని యల్పజ్ఞానసమేప
మనస్కుడ నగు నా కాగయుని విడుచుట యధర్మమని తోచుచున్నయది.

శే. 'మిగుల నుపకారి యైనను • మిగులైన

కానిపని సేయుమనఁ జేయఁ • గలఁడె నరుఁడు

యఁనీ పాలిచ్చి పెంచిన • యుష్మున

నిసముఁ బెట్టినఁ గుడుచునే • ప్రియమగును కు?

కావున నీమాట తిరస్కరించెతి ననుకొనక క్షమింపుము.

కృష్ణ—అర్జునా! దేహంబు లనిత్యంబులు, మాటయే కాశ్వతంబు. అనేకోప
కారము లొవర్చిన నన్నీ సమయముందు నిగాకరించినచో జగంబులు జనంబులు విత్తా
చంద్రితారార్కము విశ్వాసఘాతుకుఁడని నిందింతురు. రెండఁబడుటకష్టము. కావున
గయుని విడుపుము.

అర్జు—కా. దేవా! నీవనిన బ్రితిత్యమ యగుం • దేహంబు సంసారముక

జీవంబుక తుణధంగురంబులు ఘన • శ్రీ బుద్ధునప్రాయమా

భావంబందిది నే నెఱింగియు గయు • స్వస్థింతు నేనిక జగత్

హ! విశ్వమృత దధర్మచిత్తుఁ డనరే • యాచంద్రితారార్కముక.

ప్రజలు కృతఘ్నుడని వన్ను నిందులకుటకంటె యధర్మాత్ముడని యెక్కువగా నిందింతును. అనది క్రోధ్యజాలం గాన గయోపాఖ్యాన విడువను.

కృష్ణ—అర్జునా! ఈయల్లుని నిమిత్తమై వాతో వివాదమున కియ్యకొంటి నని నీకు రానున్న లాభము లనేకములు చెడిపోవు. ఈసమయమున నన్ను విప్పించుచు నీ కీధగామండలంబు చట్టంబు గట్టెద. నిన్నీ దేవదానవయోనములలో నసమాన చురుగునిగా నొనర్చెద. శ్రేయస్కాముడవైతి నని యుట్టుచేయుము. సామాన్యసంపాదనమే యుష్టిమరాజధర్మముగదా!

అర్జు—యథా! అసామాన్యవిద్యుస్సౌఖ్యములకు ధర్మమార్గకర్తవలయును, సాటియే? మహేంద్ర)న హాసభోగి నను ఈ దాగతమునకు కాని ధర్మకార్యాచరణమునకే గలిగివలయునందము, సర్వంపహానిరహిత మొనర్చుచుండువలెదు గలగదా. రాజ్యపాలనం దీలోకమునకే బూత్వాండు అనియు మనజాలచేతనే ధర్మపథగామి యుధియలోక పూజ్యుడు. నామనయు ధర్మకీర్తిని బోల్పిల్లను.

య. చనినా రావ్యురకకృత్యము మో + చక్రింబు బాలించి ధ

ర్మనిరూఢిన్ బనినాగు హాసభోగము + రామ లక్ష్మహేంద్రాభిరై

చనుచో వారిలు మూటగట్టుకొని యై + శ్రవణంబు గొంపోయిరే?

యఃసూ! గాజ్యము లేల వైధవము లే + లా ధర్మము స్థిరమో?

కృష్ణ—అహహ! సేవంతధర్మపథవచారిని; సేవంత యధర్మపథవేదకుడనా? కాంతారంతరనివాసు లగు మోగిందుగ్రామిని విరగింపలే వట్టుచున్నాడతడు. అంత రాజ్యభోగపరాజ్యభూండ వైవో రాజసూయాది మహాధర్మంబులకేసి రాజసంఘంబుల వధింప నేల? తద్ధర్మరాజ్యంబులకైనా సేల? అమాటలకేమిగాని నేనొక్కయంశంబులకే పైద వినుము.

అర్జు—ధర్మవ్యక్తికి క్తము గాకున్నచో వినియద.

కృష్ణ—ధర్మమనగా నెట్టిది?

అర్జు—శాస్త్రగూఢ్యము లోకవిరూఢముగానిది ధర్మము

కృష్ణ—లోకాచారమునకు ధర్మమునకు నెబంధము లేదు.

అర్జు—అట్లయిన నామనన్ను కిష్టమైనచో వినియెద.

కృష్ణ—నీకిష్టముగానిది ధర్మముకాదాయేమి?

అర్జు—అవునో? కాదో? ఈవిత్కర్మము? చెప్పదలచినదాని తెప్పము.

కృష్ణ—నీవును నేనును బ్రాణమితులము; బంధువులమాగదా?

అర్జు—అమాటయం దబద్ధమే మున్నది!

కృష్ణ—అట్టియెడ నాకవకాగ మొనర్చిన దురాచరణుడు నీకుఁగూడ నవకారము చేసివచ్చు గాదా! నా కభిలషాకముల నవమానింబు సంఘటిల్లినయెడల నది నీకు సంపాద్యమైనట్లు గాదా! సమస్తవిషయములయందును నేన నీకార్యములు నావిగా భావించుచుండ నీవ్లు చేయవలెనా! నీవధిచెడున్న వానికి నీవు నీ శాసనం గ వచ్చువా! నువ ముఖముల మునుఁగొని చండవాస్తవిపారి కంబవలెను.

అర్జు—నీవానతిద్విన దురాచార నిజము. కాని, యధగృహవలన నేను భయము నడుచున్నాఁడను.

కృష్ణ—నీకల్గి భయంబువలదు. నీకు నీకునయోజ్యమైనదను. గురుజనంబు లానతిద్వినవలదు, కొండవలదు ధర్మమని యధగృహమని విచారించక యేపనిమైనం జేయఁ దగు. తొల్లి భాగవరాముడు పితృనియోగంబుఁ దల్లతల గండ్రొగ్గొడ్డఁట దొడ్డనీకు. చ్చక్రమాలి తన మును మూర్త్యుననంబునఁ దుండ్రుని జలములఁ బాటకొఁపిరి. గావున కర్మ నూత్ముంబు ఎరసి వర్తింతుము.

అర్జు—దేవా! అధర్మనికతుల నుదాహరణముగఁ గొనఁజేల!

నీ. అనివహితు దర్శనం బునుచితం బనిదా నకళా శీలంబు కాలం బధర్మమొంది నిత్యనూత్యునోపం బంబునుఁ డెట్లనెఁగా, మనహాస్యంబుంబుంబుం బులఁగొలిపి అడితవ్యుల దోషం బుని నా గొంకక కలి మేనికందెను బంబి యచ్చె నత్యవశ్యులనా బంబి గల్గుటఁగదా మనహాస్యంబు బలి బంబిపోయె నంతమాత్రమేనోనీ బంబి భాగం బు! తనదుపలకులు నిలాపంగం బంబిదికాదె యభిలషంబుదలకుఁ బాసి బంబి యెడవుంబు తగనియిడుములుగుడుదు మాధర్మికరాజు.

కృష్ణ—నీ నెన్నివిధములఁ జెప్పినను మూర్ఖుని విశవసమున్నావు. మన పూర్వ జన్మవృత్తాంత మెఱిఁగించెద నించుక వినుము. బద్ధికావనమం ద్వింతరిస్తాగక్తిమై నరనారాయణు లిద్వయం తమనఁగొంతుంబు యుండును. అందు వరాంశమున నీవును, నారాయణాంశమున నేనును, నకల సర్వసహాచారాంతరిన్యాంబు పొందవయా దవంశంబులందుఁ గ్రమంబుగ నుదయించితిమి నారాక్యంబుల యాధార్థ్యము నెఱుంగఁ గోరెద, నేని చూచుము (అని కనులఁ దుడుచుచున్నాడు.)

అర్జు—(వైకిలాది) మహాత్మా! చూచితిని. ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి!

తే. గీ. అంతవాని యంతయున * నవతరింప

యంతవాని! నీకతి * హితుడ నగుచు

నెంతలెంతలో కార్మిలగా * లెననీచేసి

యంతటి యకార్య మొనరించ * నెట్టులాల్తు!

కృష్ణ—అయ్యది చూపుటయు నక్కడే తెచ్చెవా! అనేకవిధముల నయభయంబుల బోధించినను నీవొకరియైన జెందిన జెట్టుక ననుజొన్నపైకవరతంబుగొడి జెత్తిదిగదా! ఇదిగో నాతోడ నున్న నుగ, యక్ష, రాక్షసు, కిన్నర, వన్నగ, సిద్ధ సాధ్యు, విద్యాధర, గంధర్వ, గరుడలైన సంగ్రామింబున కియ్యకొనరు. నీవు బాంలు జన్మ, జూరింబుండఁ జూచుకొనుచు. పరికానుగొదిచుచోదానవు లనేకులు నాచక్కా నల న్యాయల ముగిసిరి. ఇట్టి మహిమం బింతుక వినుచు.

నీ నీలకంధరమహా * నిశితకూలముధాటి కొర్చిన నొకజేత * నోర్చినయ్య;

చక్రీయ కాలవయోగ * భవదసిగ్ధతాలి నెంచిన నొకజేత * నైపువయ్య;

మృణ్మయజేతనోటి * రి దుశ్శోభల జిక్కి బ్రతికిన నొకజేత * బ్రహ్మకవయ్య;

కాదీబాసలజ్జా * జ్వలితావలిమోల నిల్చిన నొకజేత * నిలువవయ్య.

గీ. కాక నైపువయ్య నే * కదనమందు కవులైనను తారనా * భవునైన

గుహులైనను శతకోటి * భవలైన చుడుచు సాటిలేని నా * చక్రీధాటి.

అట్లు—చూడగా! త్రిలింగవంశవంశానుడైన శిశుంబు బాహుంబున ధరించి యుద్ధవన్నధుండైన యుండఁగ నింక వీర మనుగ నేల దేవాత్యాగమునకీయ్యకొనినట్లే

కృష్ణ—అయ్యావన్నా! నేనందఱోట్లనితారధారిని కక్షరాజవంశంబుల జన్మించితిని. విధివిధులఁగొని గమనదీగ జలంధబడిన దురుకుసోమకుని గడ తీర్చివేదంబులు వేధకొనంగిన మీనమూర్తిని. తీరనాగరమధనకాలంబున మంధికోర్విధరమెత్తి నురామరుల సంతరించిన మామ్రూపుడైన ఇంకన నేకవతారంబుల నెత్తితిని. నీకొక్క తార్కాగముఁ జూపెద. అట్టి మహామీనావతారము చక్రీయకాలమందు మహా వాకవ నజడ ప్లాకలంబున నిలిచె. అది రత్నాకరమధ్యంబున యాదిమీనమూర్తిం జూడఁజుచు

(అవ్వచు నమాదగ్రములో మత్స్యరతారము కనబడుచున్నది.)

అట్లు—(తేతులుబెట్టి) హేల్వససానకాలోద్యులభీలమహారత్నాకరశం

చారవరాయణ! సోమకామనదుర్వారగర్వాబుదనుహజర్మూనిలా! జగత్సోకయ
సమయ సప్తమహర్షి సమన్వితకాకాధార! పాహిమాం, పాహిమాం, జేవా! శ్రీకృష్ణ!
నీయనుగ్రహమున, సుహృద్యాగ్రీవద్రుగ్ధుఁడగుశ్రీమహ్నాకాయణప్రభవతార
దర్శనముగోనది. ధన్యాత్ముడైనతిని.

కృష్ణ—అర్జునా! ఇప్పటికైనను మదీయవ్రతావజ్ఞానము గలిగినవా! గయని
విడిచెనవా?

అర్జు—ఓమధునూదవా! నీయవతారవదర్శనానంతరమున నాకు నమతో
త్సాహ వధిక మగుచున్నది. ఎట్లగు, నీవు నమస్తభూతాంతర్వహిస్సంగగుండవు;
అంతరిబ్రహ్మాండమంతిలోగతుడవు; నిఖిలచరాచరవగుండవు; పరాత్పరుడవ; శ్రీవానిని

ను, నిను గయ్యంబున విగ్ని శాస్త్రినియే * నిం గాంతు బోకత్రయం
బు నున్నెక్కరుఁ బొంద బాలనియశం * బు న్నాకయార్థంబునన్
నిను నిర్మలనగలేక కూడితినియే * ని న్ని గుహ్యంబున్

బ్రహ్మలింగ గాయముఁ బూజింపఁదగద నీ * గర్వగ్రముఁబోయినాక.

కావున గణమే నిత్యయింతుకొంటిని.

కృ—(శ్రీవరా) ఎన్నివిధంబుల బోధించినను నీరంధ్రు మనోవికారముఁ జెందకు
న్నవాఁడు. ఇంక రీతని యెడఁగాతివ్యగు వహించి మాచెన. (ప్ర)కాకముగా) అర్జునా!
యెన్నివిధంబులఁ జెప్పవలయునో యెన్నివిధంబులఁ జెప్పితి. కాని నీ నమఁ : జేకము
కొందదయ్యె. ఇంక నీ నోనిత్యయ మెచ్చెనా చెప్పయి!

అర్జు—మాధనా! గయఁడు నివరాధుండగుటచే నసమ్యక్తుఁడు.

కృ—(శ్రీవరా) మూఁడుఁడా! అనియందు నివరాధుఁడా అట్లయినచో
లోంబు నాయందున్నట్లున్నయది. ఇంతగురావరణుడవని మున్నెఱుంగక
బలగామాది యనువుంగవుతో, గలహించి నాచెలియట నుభగ్గను నీకిచ్చి వివాహముఁ
జేసితిని.

అర్జు—(శ్రీమయతో, నీచెలియలిని నాకేల మునింగిరికి! మఱియొక మహా
రాజకుమారిని కల్పించలేకపోతివా! ఇంతమాప్రిపు కన్య దొరకకపోయిన యెడల బ్ర
హ్మచారివై యుండునే!

కృ—ఓకృతఘ్నుఁడా! రీవాప్తబాంధవుడవని ధార్తరాష్ట్రులతో నీమూలమున
నిర్వేకుఁడుగ వైరము తెచ్చికొంటిని. ఇంతవాడవని నాచే యెఱింగినచో నాగర్హ
తతో నుండియందునుగదా!

తే. గీ. జేమానకు బాసకము బోసి * పెండుకట్టు

తామరబామును బాల్కొని * గాదినిట్లు

చిన్నవాడుతుండియు నేను + కేసుమేలు
 పార్థ! నీదేవ యెంతయు + వ్యర్థ మయ్యె!
 అర్జు—వాగుదేవా!

శ్రీ. గీ. కడలిగోపల జక్కెర + కలవీనట్లు
 బూచీదను మందివన్నెరు + పోనీనట్లు
 వినయగర్భిత మైన నా + విన్నపంబు
 నిష్ఫలంబయ్యె నీదేవ + రీతిబాదు.

కృ—ఓరారీ! పరాక్రమవదుర్విదగ్ధ! నీదుర్వివయప్రసంగంబులుచాలును.
 గర్వాంధుడవగు నీవు సుతు బాంధవుండవు కావు నీముఖదర్శనము పాఠకహేతువు;
 నీవతుకుం బొమ్ము.

(అని తిమ్మయిమ్మాడు.)

అర్జు . దేవా!

సీ. గజైలందియము + ఘల్లుఘల్లు మోయు హిమాలయి వాండవ + బాడె నెద్ది!
 భవవపావనమైన + దివిజప్రసంతికిఁ బ్రధీనకామహుఁ + బగ నెద్ది!
 స్వారాజ్యమును గొన్న + వైగోగముని బ్రోక్కి పాతాళభూమికిఁ + బంచెనెద్ది!
 పరికావనకేమున + గతిలేక పశ్చిమున్న చటూరి నాతిగా + సలిపె నెద్ది!
 యాదీక్షి నిచ్చెడు వళ + కర్ణిజా కవళుంబల్పేంబునఁ + గడిగ నెద్ది!
 యుద్ధీనీపాదపాకజం + బగులవరిత! నాకతివదేహమును చాటి + నవనీయుండు.

కానన నీవరజాగదింబులు నేనొత్తెద నోదేవా! యిటుదెమ్ము!

కృ—ఓరీ! మూడుదా! నివాళకవచకాలకేయాదిమహాదాననీలము సంగ
 గాగ్రురంగంబున భంగము బొందితిని మహాలక్ష్మణుడవనుకొంటివి. శంఖలక్ష్మణ
 పరాక్రమహీనుండవై పాదమొత్తెద ననుచుంటివి ఇదియో నీహుంబు!

అర్జు—(కోపముతో) ఏమేమీ రోవపరాక్రమహీనుడనుగా? మదీయదుర్వా
 రప్రతిపాదులు నీకిదే మావెద; ఫాలనేత్రవిజయములగు దాదాబాస్రంబులు నా
 చేత నున్నవి. ఇంకను బాదులేదు. మఱియు, నాకంకదోరుదాకటాక్షదర్తపాకు
 పతాస్రం తిదిగ!

కృ—అ; నీపాకుపతాస్ర మహర్వంశము, దాదాబాస్రంబులను,
 నదంగవేల! అధమాధములై తేజోవిహీనులగు నివ తకవచకాలకేయ దులను గెల్పు

టయూ దనుకు దాన్తె నొకటి దలంబినన్వీన కేళిగు నిల్లచుటయూ నొకమహాప్రీతా
వంబనియూ యూహించుకొనుచుంటిని! అట్లుయూగాక, నిండువ గలనయూ లేక వగ
నూడుది యగు మహేశ్వరుడూ పృథ్విలోనిన యస్త్రమూలా మమ్ము వెలసి యవని.

అర్జు—(కోపముతో) ఏమి కుద్రగిడు నిండునుగతను లేనివాడా! అతిఁడు సగమఁడుదియే యగును గాని నీవు పుష్కలముగ నాఁడుగాన వగుదువు నిరంతర వా రీలాఁడవలగు నీవుశంకరుని పౌత్రుఁడని పెంచెక్కఱలేదు. అర్జునుని గొంచుట తుచ్ఛులగు ను కానుగాఁబలం గొంచుట యుచుకొంటి కా చోల!

కృష్ణ—అట్లుచూసలేదు. గురువుజనుకుమున నిందోలగమునబగతుండు భార్య వచ్చి, తోక లాచుచున్నది. (సాక్షిని చూచి) చూచుచు నూకుండుట యనకొంటి. సిగ్గు దలవలచుకొనక యింక బ్రగల్గుము శేల గొల్లెదవు?

అగ్ర—మేము భృమూలకం గన్న ఒడి నుంచుటచే నూరికొండలవీరప్పై గాని మగంటిమి చాకి యొక్క డిమా? ఈయగజ్ఞివాసానంతరమున మేము ధార్మ రాష్ట్ర శ్రీనియ్యాలనము చేయివచ్చి దే మాపకాకము మెలుగుగ గావు.

కృష్ణ - ఈ పోల్కులు కవి? చందానీ నందన కంఠనంధరాదేయవీరులు
వీరయోధాల్ని తిమసు ధార్తరాష్ట్రవైశ్యులు నీచే వచిలగ నిమిత్తం వరుచుట కంత
లేకొహినాము గాదు. ఎన్నఁటమాటలో యందును? ఇప్పుడు నాచతుర్వచాలలా
నిండి తక్కువయినాను

అట్లు—అ! నేను గృహుని అను చున్నది గోగణపరిచారి నంబువై నమోజుకు
 వ్యవస్థాపన విధి ధారణ. అందున నక్కడకు వచ్చును. చతుర్థవిధ్యల కేర్ప
 నకురంభోధి రితిభూతియు తమగతితో బాలించు నెవరుని కెట్లును నీవకు
 గృహువు అనుచరింపవు.

కృష్ణుడు—(బహుశ్యంతో) ఏమీ! నీ నాచాలశ్వము మేరమీయింపుదే!
 శ్రితకృతినిగూర్చి నువ్వనుచున్న శిరుశిగిమ్ము నివృత్తి మదియింతకంటెను కర
 దేనద గాయకొమ్ము.

అరు—నీ కాళ్ళ ముఖ్య ప్రతిమాన మగు గాండీని చూచుచి.

కృష్ణ—ఓయో! మూర్ఖుడా! ఏమిటి జంతుకి రాతుంది విధిమన విజ్ఞానం బూనిన మార్గమును నెవరికి తెలియదు?

అర్జున — సీం గిరాగుడను, నీవు గాడిదీవల్లవవాడివు. అందుచేత నీ గాడిదీ
వానికీ రమణునిగుండు పెనమువంటి చక్కనిమధురించిన నీవును, హాళికునిదిగమున గాగలి

భుజమున చాల్చు నీనహోదరవీరుడు బలభద్రుండును నాకు వెలపు గలిగింపగలరు
కృష్ణ—ఓరీ! నిర్విమిత్తమహర్షనివాదకీల! లోకైకపూజ్యుడగు మాయన్న
మాటలివ్వటం దడవ నేల. మీయాన్నవలె మాయన్న జూదరిగాడు.

అగ్ర—ఓయాశ్మశ్లాఘానగాయణ!

౫. మాయన్నకు మీయాన్నకు

నేయంశమునందు సాటి + యే లేకునుమీ

మాయన్న ధర్మరాజుకు

మీయాన్న యధర్మరాజు + మృచగాడు వారీ.

కృష్ణ—అతనిని మాకడ పోలింపింపకుము. తల్లపట్టివయింటివీరికింప నేన
మామలయొద్దగాడు.

అ. ఐ. వేరు ధర్మరాజు + వెరువేవవిత్తుండు)

మాట లేనెలేట + మనసు ననుము

నేతివీరకాయ + నీయుధ్విరళబ్ధ

మెలుకలేనివాని + యెదుట పొగడు

అగ్ర—చిరవహవాసము చేసియుఁ గన్న పద్మసారభమును గగిహింపఁజాలనట్లు
చిరవరిచిరుడవయ్య నీవు యుధ్విగానులకు సుత్రోద్ధరుల సౌజన్యమును గగిహింపఁ
జాలవైతివి. నేయొడ్డు కిక్కిండుగఁ దపముచేసినను మీఁక మాట సాటిరాదు.

కృష్ణ—నిజము. నిజము. ఏలయున?

నీ. నీకు ముచ్చము నాకు + రాచపాడి దొరగి విడియ మిందుక లేక + చిచ్చమెత్తఁ

జనివిదర్ధులుగ + నైదోమ లేవురు వెలచి నొక్కొత్తునే + పెండ్లియాడఁ

గొలుపుటాటమునందు + కరుజనంబులమ్రొల నుడతిఁ బండ్లముపెట్టి + జాదహద

నిరుల్లె గోల్పోయి + సిగ్గున దలవంచి కట్టుకుడ్డలనోడఁ + గాన శేగ

నీవు నీయాన్నదమ్ములకు + శత్రుఁగాక! నేస్తరే మమ్ముబోటులునిశ్చయముగ

జలధివలయకథానాఁకీ. చక్ర)మందు మీనహోదరకులకు సాటి + మీరెనుమ్ము.

అగ్ర—అవస్థాభేదము వచ్చునప్పుడు భిక్షుటన మనుచిరముగాదు. ఇరవుకు నీత
వ్రమాణము.

తే. గీ. అచిరకళ్యపులకు గుజ్జ + తగుదుఁబుట్టి

యజుగుకొనలేచి నేల మూఁ + దడుగు లీవు

నీవు నేర్పిన విద్యయే * నీరజాత్

భిక్ష మెత్తుట యిది కొత్త * విద్యకాదు.

కృష్ణ—భిక్షువనము చేయఁగలవు గాని మేము చేసెను మహాకార్యములు
నీవు చేయఁగలవా?

అర్జు—మీరు చేయుపనులు మేముచేయఁగలమా?

సీ. అల్లుఁడా! రఘుని * యాచరియ్యనఁ బిల్వఁ బంశునూమమనద్రీః పంకుఁ గలమే!

జలకేలి నవరించు * జనరాండ్రకోకల నెత్తు పోయి చెల్లెక్కలమే!

యల్లిల్లు దిరిగి వేళ * వల్లెలో ముగ్ధిలి మిసిమిముద్దుల చెద్దిఁ మ్రుంగఁగలమే!

గొల్లవోటైలఁగూడి * కోల చేసిన గావఁగదుత్రుల నేర్పుకోఁ * గాములమే!

తల్లిదండ్రులిపతు * డలఁచునన్య బలిమిమైదెచ్చి భాగ్యగాఁ * ఁడయఁగలమే!

దువ్వు లనువంక పురు * దుగ్ధచఁగలమే ఆఁపకాదుల దండించ * నగుఁగలమే!

కృష్ణ—ఓయవినే! మేము చేసిన యిపకారము లన్నియు ద్వేషబుద్ధితో నవ
కారము లెల్లయ్యెనో, యట్లే మావికృతము . లీలలు నీకు దుష్టములుల్లు దోచు
దున్నవి కాఁబోలు!

అర్జు—మీరు మాకోపవృత్తియి మాటిమాటికి దెప్పచున్న మీ ముపకారము
లేవియో వివర్యలేద.

కృష్ణ—అర్జునా! అవి నీకెంతగా * పరమపుత్రుడు వచ్చినవి మునునభాషాస్త్రీకి
గారణుఁడను నేనుగానా?

అర్జు—ఒక్కనుయసభకే కాదు. పాండవధార్మగాప్తి నిర్వేరుకవైరమునకు
గూడ నీవే కారణుఁడవు. ఆసభ నీవు సూక్ష్మిచుట చేతనే దుశ్శోధనఁ జోర్యలేక
మమ్మింతచేసె.

కృష్ణ—ఓయి కృష్ణార్జునా! నీదుస్సాదిత్యహచేత నాచేసినమేలు కీదను
దున్నదని యీపఁజకే నప్పితిని.

అర్జు—ఈమఁ రావకారములు విధిగీర్ణములై సంభవించునుగాని నీవుచేసెడు
నడమి! పృథాకరనికాక పంశోస్తంసు లగురాజన్యమాదామణుల నెల్ల నెవ్వరు భాగు
చేసిరి? వారిని నీవే రక్షించితివా?

కృష్ణ—అట్లయిన మీకొక్కమేలు నొనర్పలేదా?

అర్జు—అ! యువర్షితమి; నీవు చేసినమేలుచేతనే మాకీగతి నరణ్యకుంభారము

రాజ్యధీన్ద్రతగలిగి నీయగుగోరము లేకున్నచో రాజ్యపరిపాలనము గలిగి నుభంతు మేమా!

కృష్ణ—హాహా! దైనమా ఈ అధిక ప్రియమిత్రుల కిగుప్తము.

చ. కలహముపుట్ట బొంటి గొన * కాగలు లెక్క లగుం బ్రీతుంబునన్

మొలగెను బ్రగిమినుజును * పేటిపరొధులె యాడు లెక్కనన్

ఒలి నడకెంచుకాలముః * జక్కగ భాసుని యండఁ గాగి యు

జ్వల మగు జేదని స్మరణ * భాస్కరతేజమా మెచ్చునే యెదన్.

అట్లయిన నర్జునా! నీవు గాయని విడువవా?

అర్జు—(లింకముతో) నే విడువను.

కృ—నిక్కయమే?

అర్జు—ముమ్మాటికి నిక్కయమే.

కృ—అట్లయినఁ జచ్చుటను నిక్కయ యెఱుంగివా?

అర్జు—అది వేరుమాట జమానజునుగ్గయను నీబెట్లు చేయఁగలవు?

కృ—నరే! యిదిగఁ దెలిసినను.

కవిర జవిరాజిగము.

చెడియొద నాచున నేకవిధ బులు * జెప్పియొప్పును (దోసి యిలుల

బెంబెద బొకము లేటికి బోయెను * వీరగాఁబుడఁ జాను మిఁకిన్

గడవెన నొక్కముహూర్తము నొకలఁ * గొప్పగు మిమ్మిథు డాలమానన్

గడవటిసారి నినుం బతియాలెడఁ * గానము మిఁగి గాను నుమా!

అర్జు—

జవిరాజని - జతిమ,

శాణము జేదన భీరువుఁ గావ * శత్రుని కిచ్చివడకుమునన్

ధరణిజనంబులు స్రవ్యులై * ఘగ్గరఁ దప్పితిండు ననిన్

నరగము నొందిన నీకరవ * స్రుదెన నతియశాని మహా

నరకము భూజనించిన మొదగ * నానవ సావృణు సుముహూరి!

కృ—అట్లయిన నిన్ను మేముపేక్ష సేయఁగూడదు! (అని చక్రియు నెవకు చేతఁబట్టుకొని చక్రి పడిచేరిఁబట్టుకొని) ఇదె మనీ కఖ్యంబునను నిన్నరఁ జేయుచున్న వాడ. కామకొమ్మ. (అని వేరుచున్నాడు.)

అర్జు—(దెప్పితప్పించుకొని, బావా! నీవేలేమిమా?

కృ—(కోపముతో) ఇదిగో! యీసారి మామకొమ్మ (అని నురలవేయును)

అర్జు—(నురల తప్పించుకొని) బావా! అవజయము నీదెకదా?

కృష్ణ—(రాద్రీమతో) హా మూర్ఖుని! ఇదె కడలేటిది.

(అని కొట్టుచున్నాడు.)

అర్జు—(మూర్ఖులగుచున్నాడు.)

కృ—(తెల్లపోయి కొంతసేపు చూచి) కటకటా! ఈయననుడు కడలే తెలుగారో! కోపంబుకలమున మెత్తినినునప్పు రాయి యగునగుదా!

తే గీ చుట్టులమీద నెనరును + జూపనీడు

సెచ్చెలులొచ్చి రాగంబు + నిజుపనీడు

ధర్మమిది శుభ్రమిది మిదఁచు + దలఁపనీడు

కోర్కె మేమి నేయింపదు + కుప్పిలుచేరి?

అక్కటా! సేతుక దుష్కర్మ మొనరించితిని!

తే గీ. నన ముర కేలముల వాడు + మఱచి యగుచు

చిత్తము మొనరించు + చెల్లవుఁ డగుచు

బ్రాహ్మణ కంటె వెక్కుకా + పాణిమఁగుచు

తెలుఁ నరుఁ జంపుకొంటి నా + చేతులార!

ఎంతదైర్యము బూనునప్పు నాకైకప్రసక్తికన్నహంబుకలమున దైర్యంబు నిలువకున్నది. హా! పాపియధ్యమా! హా! నివాసికనవనా కేసున దావహరణ ప్రసీదా! హా! మాముకీరాతనిపాంశా! సుధద్రాక్షకతార్క!

చ. అవిద్యుగంధి మొదట + సంబయి బంధులు రామినీజనుల్

బడరముసేయఁ గాఁ జనదు + పాథునితో ఎని యెన్ని చెప్పినన్

తెనిడ కీ ముక్కాయున + తేనీతి నక్కట! యింక నానుభ

ద్ర) నన మెట్లు గా ను నిక + గావక కేక్రియ బోడు? ఛల్లునా!

అయ్యో! ఇప్పుడు కత్తయి సీమి? నీ నానీదరిక్తికప్రాణుడగు పాథునిమ్మయ విచారించుట యమచితము గాదా! కావున నిక నిటుచేసెద.

అ. వ. ఎవని మోముఁజూడ + నెల్ల చింతలువాయు

నట్టిపరమమిశ్రిత + డరిగఁ గాన

నెనని కలనఁ గలిగె + నీకయ్య మాగయు

నడచి పాణిములను + విడుచువాడ.

ఓకోరి గయుడ! ఇదిగో జచ్చితివి. (అని వెళ్ళుచోవుచున్నాడు.)

(తెరిలో)

హా! హతోస్మి! హతోస్మి!

అర్జు—(హార్షితెలిసి) ఓకృష్ణా! నిలు; నిలు; దీనరక్షచరతంతుఁ డగు నీ యర్జునుడు జీవించియుండ గయనిదెసకు నీవరుగఁ గలవా?

కృ—(తనలో) ఈతఁడు మరల లేచెనని మనస్సునకు సంశయము గలగుచున్నను నీని మొండికవయిన మొదట కొట్టునప్పుడు మరల లేవకుండఁ గొట్టినైతివని విచారించ వలసి వచ్చుచున్నది. (అని చృ)కాశముగా) అర్జునా! నీవుండవు. గయఁ దుండఁడు.

అర్జు—హృదవా! ఇదిగోఁ గాచికొమ్ము. (అని బాగులు విడుచుచున్నాఁడు.)

కృ—(హార్షిల్లుచున్నాఁడు.)

అర్జు—(తెల్లబోయి చూచి) అహోహా! షాత్రమెంత నిష్ఠుర మైనది. పొందవులకుం బరమాత్మఁడగు కృష్ణుని సహితము నాచేతఁ జంపించినా. హృదవా! నత్యభామాధవా! పొందువందన తేమంకర! హావతుర్దశభువనగురూ!

ఉ. భుజగకయాః! హా పరమఁ యాతమ! హా! యదువంశవృందా! నే

విజయుఁడ కన్నుఁ దమ్ములను + విద్యి కృపానుతిఁ గూడదేమి? నీ

భుజుల నాగ్గటం దిగిక + పుంగిటఁ జేర్చవదేమి? లేదిధ

రృషాః గవతేమి? నాయోగఁగుమున్నవఁ గైకొనదేమి? కోపమా?

అర్జున రాక్షసియగుమేతుఁడైన గునాచేతనే వదిలివారి అయ్యా! ఎంతటి దుష్కలహతు సంభవించినది. పరిపూరితసంరక్షణాఢ్యమై బాపను జూపితి నని ముదభ్యాతి లోకమున గలుగుఁగాఁబోలు. దైవమా! పాంచదాశాన్యాయతయమునకు యాదవాన్యాయవినాశమునకు నీగయని వృత్తాంతము లిగఁ గాఁబోలు. హా! అర్జునపక్షసానీ! నేను మృతి నొందినచో నుభయోద్దావదు లిరువురే దుఃఖింతురు. సకలవని నారీహృదయగంజక చిత్రస్వభావుఁడగు నీనిమిత్తము మాజ్ఞగులు వగదు. అందుచే నేను జగత్తీయమున కవతారము చేసితిని.

సీ. యదుకిశోరమ! నిన్ను + హతుఁడేసి దేవకీదేవి కంఠయు నార్చిఁ + దెచ్చినాడ

రసికాగ్నిగణ్య! నీ + వనదుర్బా యక్తిసత్యభామల కెల్ల + వలిపినాడ

విగమాంతవేద్య! నిం + దెగటార్చి తాపనశ్రేష్ఠులదెన తప్పుఁ + జేసినాడ

సంకపావన! నిన్ను + బడవైచి సకలబాంధవకోటి కృపకేను + దప్పినాడ

నానుజేసి నీ విట వేరు + భంగియైన వస్తమిలచునుగద యాద + వాన్యాయంబు

అస్తమించునుగద పొంద + వాన్యాయంబు అస్తమింపని దేది నీ + వస్తమింప?

ఒక మంత్రమునఁ బవ్వలింది యొకకంచమున భుజియించిన నాన కేకకాలమరణ ముచి
తము. ఇదిగో నేనును ని న్ననునరించెద. అత్యధిక ప్రియత్న మొనర్చి గ మునిరక్షించి
ప్రతిపనెలవేర్చుకొంటి నను మనశ్శాంతిమాత్రము వాకిప్పుడు గలిగినది.

కృ—(మూర్ఛ తెలిసి) గయఁదా! నిజ; నిజ; అర్జునా! యెందుచోయెదవు?
అర్జు—(తనలో) కోరిఁ ద్లితఁడు బ్రతికెను; కాని కలహంతముగాలేదు. (ప్రతా
కముగా) ముందు నన్ను గలిచి పిమ్మట గయని వెదకుము.

కృ—(మహాకోపముతో) ఏమీ ముందు నిన్ను గెలువకలయువా?

కా. నేనే శ్రీహరియంశవంధవుడ నే * నిన్విశ్వనిర్మాణర

క్షానిర్మాణచణుండ నేని యిదె లో * కదోహితైతే యనం

తావారణ్యదనానలాయితకన * త్వదర్పవజ్వలక

మేనిం కాపి కిరీటిమస్తకము భూ * మిం దెఁగ్గులకా భోజనకా

(అని చక్రముఁ దిప్పవచ్చుఁడు)

అర్జు—ఇదిగో వా ప్రితిష్ఠ నిమయా.

కా. నేనే సర్వజగన్ని యామకభవా * నీభర్తసాదాంబుజ

ధాన్తైవాత్మ్యుడ నేని వజ్రపని లో * కారాధ్య యాసాద్వియా

నేనిం ధర్మమగుండు విత్తవిరతుం * జేనిన్ యోదానుకు

ప్రాణంబు స్తోమఁగాత పాకువతది * వ్యాశ్రుం బహుభుంజకా.

కృ—అర్జునా! నీవు లేవు.

అర్జు—చూడవా! కడలేటితిని.

(తెరలో)

అహో; ఏమీ! ఈజగత్సంక్షోభము. అ! తెలిసినది. నరవారాణసు లజ్యోక్త్య వంశా
రణాభిలషంరంభులై యున్నారు.

[అప్పుడు కేకగయ ప్రివేశించుచువచ్చుఁడు.]

కేక—అర్జునా! నిజనిజ. వావాయజా! కాంతింపుము; కాంతింపుము. (అని
యారువురం తెఱఱుకచేతం బట్టుకొని) నందనందపాండునందనులకు వైరము చెల్లునే?
మీరెవ్వ రనుకొంటిరి?

తే. గీ. బదరికావనముందు ద * పం బొవర్చు

నయఁకు వారాయణుండు జ * పృథులఁగనిరి

వరుస పాండవయోధవా * న్నయములందు

ప్రాకృతుల యెల్లు చెల్లునే * పగలు మీకు ?

కృ—ఓమహాదేవ! గయోపాఖ్యల తత్వములను తెలిపఁదగినవి కావు. అనుగ్రహించి నన్ను విడువఁము?

అర్జు—ఓ భూతనాథా! ఇందు మాతవృత్తేను; తత్పరతముఁ గృష్ణునిది.

శంక—తత్వమీ మువ్వరియిండును గలదు.

కృ—అదియెట్లు?

శంక—ఇట్లు,

౩. ధరగలవారిఁజూడకయె * తానుమిఁగఁగయోతవ్య; మోడ కి

గణి నొనర్చువాని నర * కం గుఁగించుట నీదితవ్య; తా
నరయక ముందుగా శరణు * నాతని కిచ్చుట పాఠ్య తత్వ నో
నగనీజనాభ! యక్కతన * సంధి యొనర్చుట యుత్తమిత్తరన్.

(అప్పుడు గయోదు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

గయో—(తనగా) అవ్యయ్యా! ఇప్పటికి బ్రతుకనచ్చునని ధైర్యము కలిగినది. అట్లది మానిజనమందార మగు మహేశ్వరుఁడు సాక్షాత్కరించి యున్నాఁడు. నురల నాతని శరణము వేడెనడు (హాకాశముగా) శరణు శరణు స్మృతుంబయ్యా!

శంక—గయోదా! భయపడకుము. భగవంతుఁడు నీయడఁబ్రసన్నుఁడగుఁగాక; (అని కృష్ణునితో) దేవా! ఈగయోదు నీకు కనకభక్త శ్రేణిలోఁజేరిన గౌరవ్యుఁడు. నీవు కావం దగినవాఁడు. ఈయర్జునుండు నీమఱుది నీకు గత్తడియుండు.

కృ—దేవా! నాఁడు నేనాధారణ ప్రతిజ్ఞఁజేసితిని.

శం. ఈఁధి నర్దురాత్ము పధిఁయింపక పోవుదుడేని దేవీ

దేవికి పుణ్యమూర్తి నను * దేవుఁకుం దుఁముండఁ గానికెక

ధీమతుకప్రభావబల * దేవునతో ననుజాండఁ గానికెక

పావన మైనయట్టి యిదు * పంక సువన్ జనియింప లే దిలకన్.

దీనికి బరిహార మెట్లు?

శంక—నారాయణా! నీవు గయని పధియించుకొను నీమాట లన్యతములు గావు మాడు,

సీ. దేవకీసుతుడవు * గావు నీవరయంగ పురుషోత్తమా! స్వయం * భవపుగాని,
బలభద్రుఁడెన్నంగ * భవద్రగజుఁడు కాఁడు నీపాను పగువణి * శేతగాని
యాదవుల్లగు వీ * కళితక నిన్ గొబ్బఁజీఁబుట్టినయట్టి * మరలుగాని,
నరమాత్రుఁడవు గావు * ధరణి భారము మానవతారమునదాల్చు * హరిదిగాని,

యాదవుండవు కావు మ * హనుభావ! యాదవుండవు గాని నీ * మాటకప్పు
దీవు వ్రతినదాల్చిన జెల్లఁనీద్యకంబ యదిగో! సకలంబు గనవయ్యఁయంబుబాట!
(అని దివ్యదృష్టిచేత ఊరసాగగమున గావుచున్నాడు.)

కృష్ణ—మహేశ్వరా! ఇప్పుడు నానంతయు నీటివది

అర్జు—జన్మము భవ్యమైనది. జన్మము భవ్యమైనది.

గయ—దేవా! నీవకీందవా! ఇప్పుడైన నన్ను గక్షిత్రము!

అర్జు—దేవాదిదేవా! వాసుదేవా! గయని రక్షి చి నన్ను గావలయునుగ్రహితుల
వలయును.

కృష్ణ—(గయనినిఁబడఁజేయుచు) గంధర్వా! భయపడకుము. నిన్నుక్షించి
తిని. అర్జునా! మన వైరము లంతమొందినది నేను సమర్థు లయితిని గోపాచేశ్వరున
నన్నమాట నీవు పాటి చేయవలదు.

మ. కుటిలాచారులు ధార్మికులకు మీ * కై న్నియ్యమా దానికై
చటుకైస్త్రులంబులఁ దల్లికర్మములు సు * నాదింబితో శేషం యం
చెట్టులైన గనఁగోరి సూర్యవము నే * నీలీలఁ గల్పించితికా
గ్రుజిగోఁ గూర్చెద నీవు కాశీపుల నో * దుర్భాసదశోన్నతా!

అర్జు—వాగ్ధాతా! అజ్ఞానశయము, రోపాచేశ్వరున మహేంద్రముకుట
మాజికృత్ గాజితబరతారఁడుండ వగు నిన్ను నేనగనిమాట లంటిని. నన్నుఁగాచి
పతిపాపనశించు సార్థకముఁ జేసికొమ్ము.

కృష్ణ—వ మహేశ్వరదర్శనముచేత నన్నికలమను లడఁగినవి.

మహేశ్వ—విష్ణులీలావతుద్రము పోము నెవఁడు మాచఁగలఁడు ?

అర్జు—ఓమహేశ్వరా! అభవద్దర్శనముచే భవ్యుడ నయితిని

శంక—వత్సా! నీకు వదిల బాసఁగది నేదము?

అర్జు—దేవా! ఈయాదవపాండవధార్మిరాష్ట్రసౌధులలో మూర్ఖులులు పున
క్రీడికు లగుఁజుట్లు వరియిమ్ము.

కృష్ణ—ఓమహేశ్వర! ఈయజ్ఞమున ధైర్యము మెచ్చదగినదిగదా?

శంక—అట్లే యగుఁగాక!

శే. గీ. విత్తుల సారు దాన * భేద దండోపాయ

మలకు పార్థ మదిని * గలఁచినాడ

నరేంద్రు డేనికైతఁ ♦ నంగీకరించెఁగా

గయని విడువఁ డయ్యె ♦ ఘనతగాడె.

తే॥ — ఆతఁడు నీమఱుది యగుటచే నిట్టిమగుగుసంపన్నుఁ డయ్యె.

కృష్ణు—నీభక్తుడగుటచే నట్లయ్యెనని తలంచెద.

గయ—ఓహరిహరులారా! నిష్ప్రసనము చెననందుకు మొదట సేదుఁబించినను
చేయుటయే మంచిదని యిచ్చుడు తలంచు చుంటిని. ఏలయు;

మ. తపమూల్ నోమలు త్రిశ్రయాశ్రయ మహా ♦ చానంబులున్ హోమమూల్

జపమూల్ యాగతంబు పావనవదీ ♦ స్నానంబు లెవ్వారి స

త్కృపకుం బాత్రము నొటకు స్మయించి భ ♦ క్తింజేయు నాదేవతా

ధిపులం గంటి నుమారమాపరుల నా ♦ దిష్టంబు సామాన్యమే?

అగు—గయఁడా! నీవు మాకు మహోపకారివని నేనును భక్తురాలాదులఁ
దలంచుటలసి యున్నది.

[అచ్చుడు యుద్ధిష్ఠిరుఁడు జగితేలిండుచున్నాఁడు.]

యధి—(గయ) ఏమిది? కృష్ణాపుష్కలతోఁ బ్రసంగించు నాద్యమూర్తి
యెవనిది! భగవానుఁడు చంద్రమాళి సాక్షాత్కరించెనాయేమి? అవు నదిగో నీలతో
హిగుడే,

నీ. ఫలశేత్రముతోడ ♦ ఫణిభూమముతోడ కాలకూటా శత ♦ గళముతోడ
బాలచంద్రునితోడ ♦ శూలహస్తముతోడ మంగాకినీలఁ ♦ న్మూర్తితోడ
ధవళదేవముతోడ ♦ నవవిభూతులతోడ ప్రకటనవాక్త్రముఁ ♦ లికతోడ
పుసుకడంచలతోడఁ ♦ బులికలాసనుతోడ మునితోడి నలరించు ♦ మూర్తితోడ
కరుఁ డెదబల్లుకాంత నిఁగ సముతోడ భువనబాహుర్తిఁ దొలగించు ♦ బుద్ధితోడ
నొల్లిపాద్మనిఁ గృప గన్నఁభిల్లుడనాహ! కనుల పండువుగాఁగ సాక్షాత్కరించె.

[అని ప్రకాశముగా శివున కభిముఖుడై చేతులు జోడించి]

శ్లో. రజతభూధరకూటనివాసినం

కనకభూమి భరేంద్రధనుర్ధరం

నిరుపమాన్యవిభూతినిరాజితం

సతతహృదినుభిక్షుమపాన్యహే.

(అని నమస్కరించును.)

శంక — ఈప్రకారమిద్దరము! వత్సా! యధిష్ఠిరీ! వరమత్రుఘడగు నీవారి
కు మేనమఱుదియగుటచే నీవద్యవృత్తుఁడువు.

గయ — ధర్మరాజానకు కమస్కరించి) చుహాత్యా!

తే. గీ. అబ్జచాతుని బాంధవ్యం మైవఁ గనక
యినద వగుచాతు నీతిన్ముఁకఁ దభయ ముపఁగ
వలదనక కాచివాడవుఁ పార్థివేంద్ర
ధర్మరాజాఖ్య నకు నాఁకఁ ముగాదె

యథి — గయ! దా! ఈభగవానుడగు నబ్జచాతుని కృపగాని వాప్రశ్న గాదు.

అర్జు — అది నిత్యము

యథి — ఓ, దేవీ! నా!

౧. నికారుణ్య మిచ్చి దాడిగియుండు కుఁకఁ తిథులొలఁ బెంచుకొ

మాకు నృధ, బాక పంధవమహాఁకఁ పురాణ భూత బవి

సిక్కిష్ట! - పుడచై కొలువులోఁకఁ శ్రీరెల్లఁ గోల్పోయితిని

నికారుణ్యవంతు మేర్పి నీకులఁకఁ స్నేహితులపాకఁ జూచి!

శంక — నిక ౧. నిజము జితరీ కాగుణ్యగన మి పొందుపంకవృత్తిమనకు దీప
మాయున్నది. యథి! నీకు గావలసిన పగము లడుగుము?

యథి — దే! ! అన్నిఁకొరికలు సిద్ధ పొందినవి. వీలయిన,

కపము మెక్కి వానిఁ మిమ్ము క్రిందవాని భిక్షియింపఁగల మహాఁకఁ పాగ్య మొదల

కరిఁ గూర్చువాని మిఁకరిఁ కూర్చువానిని నేవంపఁగల మహాఁకఁ శ్రీలభించి

గర్భచేలమువానిఁకఁ భిక్షచేలమువాని విమరింపఁగల మహాఁకఁ విభవ మయ్యె

తెల్లమే న్లవానిఁకఁ నల్లమే న్లవ ని పూడింపఁగల గొప్పఁకఁ పున్న మొదల

ఎద్దు నెక్కివానిఁకఁ గర్షి నెక్కిడువాని నొప్పదనని వారునిఁకఁ కామధరని

కన్నులారఁ జూచుఁకఁ లిమి మా కొనఁగూడె యొక్క నెలవునందుఁకఁ యొక్కమాటె.

అర్జు — మనము తప్పక ధన్యులము ఏమక,

తే. గీ. భిక్షమయ్యకు నేక మైఁకఁ వెలయు నెద్ది

ఏకమయ్యకు భిక్ష వైఁకఁ యెసఁగు నెద్ది

యమ్యహాదిక్యతేజంబుఁకఁ వానివారుఁకఁ

ద్వివిధమయి తోచె మనపుణ్యఁకఁ విభవమునకు.

యథా—అనును. దేవా! మిమ్ము శరియింపనిచ్చుటయే మాకు వామలిచ్చుట.

కా. కాలీకల్పితఫలభాగవిలసం ♦ తాగ్నిశ్చైర తుండ్రీస్ఫుర

జ్జ్వలాటాంబక వహ్ని కుండభవవే ♦ ల్లతీశ్చైకామాలికా

శీలాన-హృతపద్మసూభవరా ♦ శీలబ్ధిదుర్వాక

గ్వర్ణిణ్యతిపుగానురం బగుఃవా ♦ భిక్షుబ్రహ్మ షేఠన్ మమున్.

అజ్ఞ—మ. అతిలోకప్రతిభాప్రవర్ధితమహా ♦ హంకార నిర్మూలిత

ప్రతిపక్షామర సార్వభౌమరథిని ♦ పద్మాటవీరుండలా

ష్వతిగోత్రప్రభవిష్ణు హేమక పూ ♦ ద్యద్దైత్యదాతావశా

యతగ్ గ్వప్సయప్రవీణ సరసిం ♦ వాబ్రహ్మయన్ గోభైదన్

శంక—సచ్చక్రిత్రు లగుమీ కభ్యుపి యియలే కలుగును.

కృష్ణ—శంక గాశీర్వరస మమోఘము.

యథా—వేడియు నిట్టగుగాక!

ఉ. పాడియుఁ బంటులు ॥ ౧ ॥ ♦ భౌగ్యముతోఁ దలగూగుచుండి గా

లేహలు నిన్ను గొల్చుచు ను ♦ శ్రీ-సమాల్ సుభియు శ్రుగా తా

నాడినమాట దప్పక న ♦ యుపడి వచ్చెన వారిగాచుచు

స్వామిదొరని కుచుక న్న ♦ పాటుడు మేదిని నేలఁగావురన్.

శంక—అథాస్తు.

(అందఱు నివ్రక్రమించు చున్నార)

సంప్రదించు.

14760